

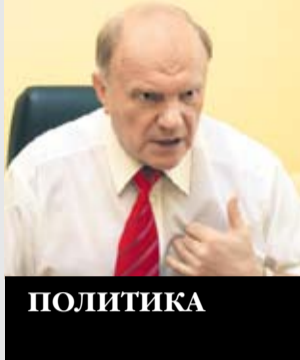
→ 8

Всенародное Послание

Дмитрий Медведев прислушался к советам

Впервые подготовка Послания президента Федеральному собранию проходит в условиях открытости. Основные тезисы этого документа Дмитрий Медведев изложил еще в сентябре в своей статье «Россия, вперед!». Сейчас в Кремле изучают поступающие предложения.

АКТУАЛЬНО



ПОЛИТИКА

Оппоненты Зюганова попали под зачистку
стр. 7



КАЛИФОРНИЯ

Распад США уже начался?
стр. 13



СЕРГЕЙ ГУРИЕВ

Лицемерие, цинизм, вранье – норма нашей политики
стр. 18



БЫТИЕ

Психотерапевта заменит коучер
стр. 23



ДЕНИС МАЦУЕВ

Талантов у нас много, но их никто не знает
стр. 26

→ 10

Плановый скандал

Страсти вокруг «Артека» связаны с выборной кампанией на Украине. Стартовавшая в понедельник, 19 октября, предвыборная гонка на Украине не обошлась без скандала. Кампания совпала с громким делом о педофилии в «Артеке». В нем слишком много нестыковок и противоречивых показаний.

→ 20

Битва с урожаем

Издревле неурожай считался бедствием. В современной России беда прямо противоположного рода – невиданный урожай зерновых. По прогнозам наша страна может только дополнительно получить 20 млн тонн. В советские времена председатели колхозов уже сверлили бы дырочки в пиджаках для очередных наград. Теперь вопрос один: что делать со всем этим богатством, которое может принести разорение?

ВЫЗОВ

Тольятти требует жертв



Модель экономики проходит проверку

стр. 4

БАЛКАНЫ

Россия оказалась нужна

Сербия готова развивать отношения с нашей страной, но приоритетом в ее внешней политике все же являются страны Запада

Марина Шакина

Однодневный визит президента России Дмитрия Медведева в Белград был заранее назван историческим. Это так хотя бы в том смысле, что поездка Медведева – первая поездка главы Российского государства в Сербию после того, как та стала самостоятельным государством. Однако вряд ли визит даст повод говорить о некоем прорыве в российско-сербских отношениях. Тем не менее нечто новое действительно появилось.

Сами внешние обстоятельства приезда Медведева довольно нетривиальны. Для его визита был обозначен повод – 20 октября исполнилось 65 лет со дня освобождения Белграда от немецко-фашистских захватчиков объединенными частями Советской армии и Народно-освободительной армии Югославии. До недавнего времени в Сербии довольно редко вспоминали об историческом военном братстве двух народов и никогда широко не отмечали славную дату. Как написал один известный сербский публицист, 20 октября – «юбилей, о котором никто даже не вспоминал, пока не пришла весть о приезде Медведева».

стр. 9

«Рубин» сотворил чудо

Казанцы одолели лучший клуб мира – «Барселону»

В матче третьего тура Лиги чемпионов УЕФА казанский «Рубин» в гостях на стадионе «Камп Ноу» сенсационно обыграл прошлогоднего победителя этого турнира «Барселону» со счетом 2:1. «Мы победили за счет полной самоотдачи и максимальной концентрации. Построили игру от обороны и очень надежно сыграли у своих ворот. Аллах был на нашей стороне! Это праздник для наших болельщиков, они его заслужили», – заявил главный тренер «Рубина» Курбан Бердыев, не скрывая радости.



Издательский дом «Россия» (ООО «Редакция газеты «Россия»)

Газета «Россия»

Газета «Военно-промышленный курьер»

Журнал «Политический класс»

Журнал «Воздушно-космическая оборона»

Виталий Третьяков – генеральный директор – главный редактор

Ирина Семенова – исполнительный директор

Александр Кузнецов – советник генерального директора

Зарина Гуриева – помощник генерального директора

Ольга Шемет – ответственный секретарь объединенного секретариата

Андрей Седых – главный художник

Павел Кассин – главный редактор объединенной редакции иллюстраций

Илья Бражников – главный редактор объединенной редакции интернет-изданий

Ксения Попова – заведующая общим отделом

Наталья Глазова – директор по рекламе

Александр Богуславский – директор по распространению

Николай Зюков – технический директор

ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА



Главный редактор: Андрей Лапик
Автор проекта: Игорь Руссанов

Редакция:

Дмитрий Климов – заместитель главного редактора – заведующий международным отделом

Галина Положевец – заведующая отделом экономики

Владимир Лебедев – заведующий отделом общественных проблем

Виктория Шохина – заведующая отделом культуры

Дарья Сребницкая – заведующая отделом спорта

Вячеслав Королев – заведующий отделом корреспондентской сети и писем

Татьяна Еремеева – заведующая группой верстки

Лариса Зимина – заведующая отделом корректуры

Александр Желенин – обозреватель

Илья Максаков – обозреватель

Дмитрий Мельман – обозреватель

Наталья Пулина – редактор

Игорь Ротарь – обозреватель

Лариса Синенко – обозреватель

Роман Трунов – обозреватель

Сергей Шаповал – обозреватель

СОБОРЫ И ПРЕДСТАВИТЕЛИ В РЕГИОНАХ: ● **ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Виталий Мухин – (4732) 722437 (Воронежская, Липецкая, Тамбовская, Курская, Белгородская области); Александр Парфенков – (4872) 344796 (Тульская, Калужская, Брянская, Орловская области) ● **СЕВЕРНО-ЗАПАДНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Наталья Корконосенко – (812) 3230631 (г. Санкт-Петербург, Ленинградская область); Мария Куликова – (812) 5855405 (г. Санкт-Петербург); Владимир Широков – (4012) 934543 (г. Калининград) ● **СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Елена Старухина – (3852) 482725 (Алтайский край, Республика Алтай) ● **УРАЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Сергей Кузнецов – (3452) 390285 (Тюменская область); Елена Радченко – (351) 7946704 (Челябинская, Оренбургская, Курганская области, Республика Башкортостан) ● **ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Лада Глыбина – (4232) 226650 (г. Владивосток); Борис Стебловский – (41326) 23546 (Магаданская область, Чукотский автономный округ) ● **ПРИВОЛЖСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Александр Шаршунев – (831) 4608721 (г. Нижний Новгород, Нижегородская, Владимирская области) ● **ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ** – Евгения Серкова – (8442) 712138 (г. Волгоград)

Редакционный совет:

| | | |
|------------------|---|-------------------------------------|
| Василий Бочкарев | • | губернатор Пензенской области |
| Александр Жилкин | • | губернатор Астраханской области |
| Павел Ипатов | • | губернатор Саратовской области |
| Александр Карлин | • | глава администрации Алтайского края |
| Сергей Морозов | • | губернатор Ульяновской области |
| Евгений Савченко | • | губернатор Белгородской области |
| Валерий Сердюков | • | губернатор Ленинградской области |
| Аслан Тхакушинов | • | президент Республики Адыгея |
| Алексей Чернышев | • | губернатор Оренбургской области |
| Валерий Шанцев | • | губернатор Нижегородской области |
| Владимир Якушев | • | губернатор Тюменской области |

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Свидетельство: ПИ № ФС77-28652 от 29 июня 2007 г.

Учредитель: ООО «АРТЭС». Адрес: Москва, ул. «Правды», 24.

Приемная: ул. Балтийская, д. 7, подъезд Н.

Телефон: (495) 780-54-36, факс: (495) 780-54-36.

Отдел рекламы: (495) 229-36-80.

Отдел распространения: (495) 229-36-80.

E-mail: info@russianews.ru, http://www.russianews.ru

Почтовый адрес: 125190, г. Москва, а/я 19

© «Россия» 2009.
Информационный партнер «России» – ИА «Росбалт». При использовании и перепечатке материалов ссылка на «Россию» обязательна. Авторы несут ответственность за предоставленные материалы. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Отпечатано в ЗАО «Проф-Медиа Принт»,
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский проезд, дом 58. Тип № 29
Тираж 35 000 экз. Заказ № 3507
Подписано в печать 21 октября 2009 г. в 18.00

Распространяется оптом, в розницу и по подписке с любого последующего месяца.
Подписной индекс в каталогах
«Роспечать» – 25591,
«Пресса России» – 50205,
«Почта России» – 11309

КАФЕДРА

Александр Фоменко,

председатель Постоянного
комитета Межпарламентского
союза по устойчивому развитию,
финансам и торговле
(2005–2007)

Зачем Шувалов пугает страну?



Павел Кассин

Вот мировая конъюнктура и изменилась. Десять лет «укрепления вертикали власти» и «наведения бюджетной дисциплины» прошли, а к основной проблеме современной российской экономики – ее низкой эффективности лишь подступились.

Неэффективно используются все наши ресурсы: трудовые, природные и финансовые. Особенно заметно неумение управлять государственной собственностью на все эти ресурсы, причем как на уровне государства в целом, так и на уровне его конкретных представителей: это неумение, собственно, и носит название «коррупции». А предпринимательский слой в стране так и не создан: «кураторы бизнеса» последней формации то ли недоработали, то ли не начали еще работать.

Весь экономический строй России, безусловно, требует преобразований, но наш вице-премьер озабочился пока только одним вопросом, объявив во всеулышание о приближении второго этапа «приватизации». Рисковый он человек, этот Игорь Шувалов: вновь связать свое имя со словом «приватизация» сегодня не решился бы, кажется, даже Чубай! На что он надеется, на успех? На доведение до конца второй «приватизации» или на свой политический успех? Но первое не гарантирует второго.

Как известно, «железная леди» Маргарет Тэтчер в свое время успешно приватизировала в Британии все, что можно, включая системы здравоохранения и муниципального жилищного найма. Но в итоге этой успешной «либеральной революции» ее партия проиграла выборы. Почему? А потому, что обычный британский подданный считает своими гражданскими правами всеобщее медицинское обслуживание, образование и защиту от преступности: он не готов воспринимать их в качестве вознаграждения за его трудовые или предпринимательские успехи. И гордый бритт часто предпочитает терять время в очередях государственных клиник, нежели терять свои трудовые сбережения в клиниках частных.

Одним из главных успехов приватизационной политики М. Тэтчер была приватизация муниципального жилья в целях уменьшения государственных расходов. Каков результат? Государственные выплаты на обеспечение арендных скидок гражданам и на господдержку в ипотечных выплатах по закладным превысили былые расходы на социальное жилье в разы, достигнув 1,5% ВВП! Это в Британии с ее традиционной рыночной экономикой, где социализация умов никогда не достигала той же степени, что у нас. А что говорить о России?

Политического смысла в громком объявлении «приватизации» не просматривается. Но не просматривается и смысла экономического, тем более на фоне мирового финансово-экономического кризиса. Всем известно, что в России до сих пор не создано настоящего кредитного рынка, и в этих условиях совершенно бессмысленным будет второе издание «приватизации».

Действительно, в нашей стране явно большая часть активов все еще находится в руках государства. Но было бы уж совершенной глупостью срочно приватизировать их сегодня, тем более за вполне символические деньги. Несимволических, по-настоящему больших, свободных денег у нас попросту нет, а в пору мирового кризиса их нет нигде. Поэтому любая «приватизация по Шувалову» может быть проведена только посредством директивного планирования результатов торгов.

Между тем тот же кризис ясно демонстрирует нам, что и государственная, и частная собственность – в нынешнем виде – тормозит развитие народного хозяйства. Давно пора было переходить к более гибкой

структуре отношений собственности в стране. Ведь в мире существуют как весьма различные формы управления государственной собственностью, так и различные формы и степени ее приватизации. Уже не раз было сказано, что для нас сегодня именно аренда (робкая попытка развития которой в перестроечную пору не получила дальнейшего развития) является наименее рискованным – как для государства, так и для частного инвестора – способом «мягкой» приватизации.

В широком смысле слова под арендой можно понимать, во-первых, управление по договору государственными пакетами акций или управление собственно государственными предприятиями – с выплатой фиксированных сумм собственности (государству), во-вторых, аренду земли, в-третьих, рентные платежи за использование природных ресурсов. Эти арендные (и рентные – для ресурсопользователей) платежи, кстати, могут обеспечить собственнику-государству устойчивое инвестирование в развитие и обновление производственных фондов.

Потенциально аренда может стать важнейшим экономическим механизмом не только для наполнения казны с целью исполнения финансовых обязательств государства перед обществом, но и для накопления национального богатства. О чем мы за последние два десятка лет забыли и думать.

В зависимости от экономического спроса арендной собственности – в общем объеме наших национальных активов – может быть то больше, то меньше. Например, успешная управляющая компания вполне может притязать на выкуп у государства какой-то части того объекта, которым она управляет. Но и государственный инвестор вполне может получить у частного акционера долю его пакета в обмен на инвестиции. Неудачливые же арендаторы могут просто возвращать собственность владельцу-государству. А частные собственники в свою очередь могут переходить на положение арендаторов, а то и наемных менеджеров, если это будет им выгоднее.

Только так власть может избежать политически вредной кампанейщины – как с путающей предпринимателей «национализацией» неэффективной частной собственности, так и с раздражающей остальное население «приватизацией» тех или иных государственных активов. К тому же на арендованных объектах частный предприниматель может начинать хозяйствовать с меньшим риском и с меньшими первоначальными инвестициями в отличие от объектов приватизированных. Немногие люди в России готовы выложить, скажем, тридцать миллионов рублей за какое-нибудь успешное предприятие. Но у нас в разы больше людей, готовых выплачивать три миллиона рублей в год за право управления тем же предприятием.

В стране есть огромное число людей, способных к самостоятельному предпринимательству, к тому, что по-английски зовется business'om, но сегодня вынужденны довольствоваться местами «менеджеров по торговле» в чужих магазинах. Потому что для включения в предпринимательскую

“ В нашей стране явно большая часть активов все еще находится в руках государства. Но было бы уж совершенной глупостью срочно приватизировать их сегодня ”

деятельность предприимчивых людей, не имеющих собственных капиталов, одного указа президента или постановления правительства будет мало, мало будет и региональных «программ поддержки малого бизнеса»: необходимо для этого наличие в стране дешевого кредита, которого нет.

Во времена «залоговых аукционов», помнится, известная группа «Интеррос» получила в свое владение контрольный пакет Норильского комбината за 170 миллионов долларов и сумела быстро превратить его во вполне прибыльную компанию. Что хорошо, ибо к 1995 году бывший «красный директорат» успел почти развалить комбинат. Но если принять тогдашний средний «интерросовский» оборот «Норникеля» за два миллиарда долларов, то это означает, что его ежегодная прибыль могла составлять около 200 миллионов (10% от оборота). Понятно, какими могли быть средние объемы арендных выплат государству за возможность поуправлять столь прибыльным предприятием: не меньше тех же 170 миллионов долларов, но ежегодно.

Зная об этих пропорциях, как можно вообще рассматривать любые варианты «приватизации»? Тем более во время кризиса: если иметь в виду отношение большинства населения к любым «приватизаторам».

Ясно, что никакие новые попытки «приватизации» – ни ваучерной, ни денежной – не могут дать стране реального собственника, чье право собственности является безусловным и для государства, и для общества. Феномен «рейдерства» доказывает это со всей очевидностью.

Но раз г-н Шувалов заговорил о «приватизации», значит, его людьми уже произведены хотя бы тривиальный учет и хотя бы примерная оценка собственности, имеющейся сегодня в распоряжении государства (включая природные ресурсы). Если так, то, очевидно, довольно быстро может быть разработана и система платы за пользование государственным имуществом и природными ресурсами (арендные и рентные платежи). Самое время перейти к развитию в стране арендных отношений – единственно эффективному способу хозяйствования в современных условиях.

ПРОГНОЗ

Александр Рар,
директор программ
по России и СНГ
Германского совета
по внешней политике

Распад СНГ неизбежен

Я уверен в неизбежности распада СНГ. Более того, по моему мнению, это фактически уже произошло. Но этот распад вызовет новые реинтеграционные формы. На мой взгляд, можно говорить о трех новых формирующихся объединениях: центральноазиатском, славянском и закавказском. Остановлюсь более подробно на каждом из этих гипотетических объединений.

Центральная Азия. Мне кажется, этот регион неизбежно попадет под влияние Китая. Я, конечно, не имею в виду прямую китайскую экспансию. Но скорее всего страны Центральной Азии будут очень сильно зависеть от Китая. В первую очередь экономически. В то же время в странах региона, особенно в Таджикистане, будет расти влияние ислама. Причем одно другому не противоречит. Влияние же России в Центральной Азии может быть сохранено в рамках структуры ШОС (Шанхайской организации сотрудничества). И в рамках этой организации Россия сохранит довольно серьезное влияние и будет играть весьма заметную роль. Однако все равно роль «первой скрипки» в ШОС будет принадлежать все-таки Китаю. Влияние же России можно будет оценить лишь как третье по степени значимости после Китая и исламского фактора. Четвертую позицию здесь займут США. Интересы Соединенных Штатов в регионе определялись тремя факторами: сдерживанием влияния России, борьбой с международным терроризмом и прокладкой энергетических трасс. Однако с приходом к власти Барака Обамы первый фактор потерял свою актуальность. На прокладку энергетических трасс американцы также не готовы давать деньги. Фактор борьбы с международным терроризмом не потеряет своей актуальности для американцев и в будущем. Но я думаю, что Вашингтон будет стремиться сотрудничать в Центральной Азии в этом направлении с Китаем и Россией. То есть можно предположить, что влияние США в Центральной Азии будет снижаться.

Сибирь и Дальний Восток. Теоретически можно было предположить, что под влиянием Китая попадут российская Сибирь и Дальний Восток. Но я думаю, что Россия этого не допустит. Россия всеми силами будет защищать свое влияние в Сибири, может быть, и при помощи европейских инвестиций. Я уверен, что эту часть российской культурной цивилизации Кремль не отдаст никогда. Я не исключаю, что в

этот регион будет продолжаться ползучая миграция, причем не только из Китая, но и из Кореи, Японии. Но все эти иммигранты будут иметь российские паспорта. В этом регионе находятся стратегические ресурсы, важные не только для России, но и для всей планеты в XXI веке.

Закавказье будет тяготеть к Европе. По сути Азербайджан, Грузия и Армения практически копируют европейские политические институты. Со временем эти государства станут типичными восточноевропейскими странами. Правда, произойдет ли это, во многом зависит от Турции. Если эта страна будет становиться все более западной, то это неизбежно «подтянет» в Восточную Европу и закавказские страны.

Славянский союз. И наконец самый важный для России вопрос: интеграция со славянскими республиками бывшего СССР. Как представляется, у российских политиков есть четкие цели предотвратить окончательный распад на постсоветском пространстве и воссоздать по крайней мере тесный интеграционный союз между славянскими республиками.

Конечно, ключевую роль в этом вопросе играют отношения между Россией и Украиной. На мой взгляд, распад Украины малореален. Эта страна действительно расколота на три части. Восточная Украина и Крым тяготеют к России, а Западная Украина – к Европе. Если западноукраинские политические элиты будут форсировать вступление Украины в НАТО, то это может действительно привести к расколу страны. Особенно важен в этом плане 2017 год, когда российский флот должен быть выведен из Крыма. Если это произойдет, то будет просто катастрофой российской политики. Но я думаю, что этого удастся избежать.

Попытаюсь аргументировать свою позицию. Россия демонстрирует четкую волю восстановить союз славянских государств. В то же время у Евросоюза попросту нет финансовых средств и политической воли для присоединения к себе Белоруссии и Украины в ближайшие двадцать лет. Поэтому обстоятельства просто подталкивают Украину и Белоруссию к тесному союзу с Россией. Москве очень важно прекратить использовать рычаги давления на Белоруссию и Украину. Киев и Минск должны сами осознать, что им выгоден самый тесный союз с Россией. Москве и Киеву необходимо договориться между собой и стать основой объединения России, Украины и Белоруссии. Кстати, нечто подобное уже происходило в Европе после Второй мировой войны, когда Франция и Германия стали основой для объединения Европы. Если это случится, то образуется своего рода восточнославянский союз, который в конечном итоге будет очень близок к европейскому.

“Россия демонстрирует четкую волю восстановить союз славянских государств”



PHOTOPRESS

ПРОБЛЕМА

Владислав Иноземцев,
доктор экономических наук,
директор Центра исследований
постиндустриального общества

Дверь в кладовую лучше держать на замке

Итоги визита в Китай премьер-министра Владимира Путина, состоявшегося на прошлой неделе, подробно проанализированы в средствах массовой информации. Подчеркивается, что подписаны десятки соглашений, углубляющих сотрудничество между нашими странами и в первую очередь – на «приграничных» территориях. Не будем «придираться» к деталям – таким, например, как включение в состав «приграничных» Иркутской области или Чукотского автономного округа: все же программа сотрудничества рассчитана до 2018 года и многое может измениться.

Важнее другое: если с российской стороны работы будут прежде всего вестись на освоении месторождений полезных ископаемых – Березовского железнорудного, Беринговского угольного, Новиковского бурого угля, оловорудного «Соболиное» и др., то с китайской – на стройках промышленных объектов: мебельных фабрик во Внутренней Монголии, производства электроприборов в Хэйлуньцзяне, автомобилестроительного завода в Цзилине, фабрики по выпуску промышленных трансформаторов в Ляолине. Российское сырье в будущем пойдет «прямоком» на эти заводы, усиливая Китай, который и без того производит промышленной продукции в 14 раз, а экспортирует – в 20 раз больше, чем Россия.

Зачем Россия, чей президент постоянно говорит о модернизации, способствует еще большему усилению индустриального потенциала КНР? Я не знаю ответа на этот вопрос. Часто говорится о том, что Восточно-Сибирский и Дальневосточный регионы чуть ли не самые отстающие и «заброшенные» в России и что там «невозможно создать промышленный потенциал ввиду депопуляции и необходимости огромных инвестиций». Но так ли это? Сейчас в Дальневосточном федеральном округе живут 7,1 млн человек (4,9% населения России), а региональный валовой продукт в 2007 году составил 1,29 трлн руб. (4,67% от общероссийского показателя). И тут возникает главный вопрос: что нас не устраивает? Дальний Восток не отстает в своем экономическом развитии от средних показателей по Российской Федерации. Если у правительства возникает зуд по поводу подтягивания отстающих, пусть оно посмотрит на Южный федеральный округ, в котором производится всего 7,69% ВВП страны при населении в 16,8%! Да, на Дальнем Востоке очень низкая плотность населения – всего 1,2 чел./кв. км, но, к примеру, в трех наименее населенных канадских провинциях (Северо-Западных территориях, Юконе и Нунавуте) данный показатель меньше почти в 50 раз (0,027 чел./кв. км), а на Аляске – втрое (0,4 чел./кв. км).

Дальний Восток и Восточная Сибирь – гигантская кладовая российских природных ресурсов. Здесь сосредоточены самые большие в мире запасы пресной воды, около 95% российских алмазов и более 80% золота, богатейшие кладовые цветных и редких металлов, около 1/7 всех гидроэнергоресурсов России. Совокупные запасы полезных ископаемых региона достигают 30% общероссийского показателя. Сегодня значительная часть этих богатств не освоена. Но нужно ли ее освоение? Данный вопрос может показаться риторическим, но это не совсем так.



Тавел КАСИМ

“Дальний Восток и Восточная Сибирь – гигантская кладовая российских природных ресурсов. Сегодня значительная часть этих богатств не освоена. Но стоит ли торопиться? Не случайно, наверное, те же США и Канада не стремятся вводить в строй очередные месторождения, а консервируют их до будущих времен”

В начале XXI века Россия является крупнейшим в мире экспортером нефти, газа, никеля, палладия, первичного алюминия и одним из крупнейших экспортёров угля и целого ряда видов металлов. Для чего еще больше наращивать экспорт этого сырья, если даже сами российские политики и эксперты все чаще говорят о XXI столетии как об эпохе «ресурсных войн»? Тем более если учесть, что разведанные запасы нефти обеспечат нынешний уровень добычи лишь 18–25 лет, а разработка новых месторождений углеводородов становится все дороже? Не случайно, наверное, те же США и Канада не стремятся вводить в строй очередные месторождения, а консервируют их до будущих времен, даже испытывая текущий дефицит ресурсов. И лишь Россия хочет увеличивать производство на экспорт, расписываясь при этом в собственном промышленном бессилии.

В начале XXI века на российско-китайских рубежах складывается крайне тревожная ситуация. С российской стороны заметны дефицит трудовых ресурсов и избыток ресурсов природных. В любой нормальной стране (как на Аляске к примеру) государство заставляло бы добывающие компании повышать зарплату и обеспечивать работникам особо привлекательные условия труда, что помогло бы затормозить депопуляцию. Российские власти расписываются в своей неспособности заставить собственные фирмы проводить ответственную социальную политику и вместо этого пригласают китайцев. В нормальной стране регион стал бы стратегическим запасником природных богатств – у нас же его

начинают осваивать силами чужаков. Аргументы о том, что противостоят китайскому влиянию в регионе невозможно, не выглядят органично в устах наших государственных чиновников, но используются повсеместно.

Между тем Восточная Азия – регион, отнюдь не свободный от геополитических противоречий. Бывший главный редактор журнала The Economist Билл Эммотт прямо называет его самым взрывоопасным в мире. Китай de facto является сегодня второй по мощи военной державой мира и против него складывается прочная японско-индийская «ось» (совершенно не замечаемая из Кремля). С большой осторожностью относятся к «мирному возвышению» КНР и в Сеуле. Не правильнее ли было бы хотя бы в равной степени интенсивно сотрудничать в освоении Дальнего Востока (если уж таково стратегическое решение) с теми региональными державами, которые могут рассматриваться как потенциальные противовесы «единственной сверхдержаве Азии»?

На наш взгляд, Дальний Восток и Восточная Сибирь – важнейший резерв будущего развития России. Он понадобится нам тогда, когда (и если) российская элита все же сможет направить страну по пути эффективной индустриальной модернизации, по которому Китай идет уже 30 лет. Опыт Китая как раз и показывает, насколько важна для этого сырьевая база. Отдавая ее южному соседу, мы неявно признаем: «новой индустриализации» в стране нет и не предвидится. И пусть президент Д. Медведев мечтает о ней – действия премьер-министра В. Путина говорят о том, что эти мечты не сбываются.

4 ТЕМА НОМЕРА

МОДЕРНИЗАЦИЯ

Александр Бологой

«АвтоВАЗ» – гордость автопрома СССР. Квинтэссенция достижений прежней страны в области производства для населения. А в нынешних условиях – тормозной башмак, положенный на рельсы под колесо вагона. Как неоднократно указывалось в различных СМИ на протяжении последнего года, вопрос «АвтоВАЗа» не только экономический, но и социально-политический, от которого зависит температура общества в целом регионе и соседних областях. И это соображение, начиная с весны, превратилось чуть ли не в орудие шантажа всей государственной власти.

Основания для подобного действительного имеются. В семисоттысячном Тольятти непосредственно на автозаводе работали до недавнего времени 102 тысячи человек. В городе так или иначе с холдингом связаны по меньшей мере 250–300 тысяч. По всей стране – еще не меньше 700–800 тысяч человек. Завод производит (вернее, так было до кризиса) около 1% ВВП страны.

От кризиса автопром пострадал больше, чем какая-либо другая отрасль. Так не только у нас, так по всему миру. Но в других странах программы помощи этой отрасли стимулировали спрос, что позволило автопроизводителям той же Германии и США даже увеличить продажи по сравнению с докризисным годом. У нас к этому инструменту прибегли лишь после того, как оказали прямую помощь автопроизводителям на гигантскую сумму. По подсчетам чиновников из Минпромторга, эта поддержка уже влетела государству примерно в 100 млрд рублей. При этом ссуда, выделенная «АвтоВАЗу», лишь немногим уступает госгарантиям по кредитам для остальных автозаводов – 25 млрд рублей против 29,4 млрд для ГАЗа, КамАЗа и Sollers.

Куда ушли деньги, выданные тольяттинцам? На покрытие части долгов. Совсем, как в анекдоте, когда у русского спросили, что он сделает, если выиграет в лотерею миллион долларов: «Раздам долги». «Хорошо, а остальные?» «А остальные подождут следующего раза...» Американец из этого анекдота предпочел вложить миллион в развитие своего бизнеса.

Сейчас «АвтоВАЗ» запрашивает еще господопись. 50 млрд рублей он хочет получить за счет выпуска облигаций, которые, по замыслу руководства автогиганта, должны выкупить госбанки. А остальные деньги надо брать у государства еще каким-то иным способом. Именно у государства, поскольку ни одна нормальная коммерческая кредитная организация в долг бывшему флагману российского автопрома, находясь в здравом уме, не даст ни рубля.

Когда государство в начале года выделяло те самые 25 млрд рублей, ответственные чиновники говорили, что это кредит автопроизводителям, который придется вернуть. У завода-де есть реальный антикризисный план, программа снижения затрат и перспективы стать современным автопроизводителем, конкурентоспособным с крупнейшими западными концернами. Эти фразы ласкали слух, но почему-то тревожили память. И действительно – практически теми же словами российскую общественность кормили несколько раз. О скором возрождении «АвтоВАЗа» говорил бывший премьер-министр Виктор Черномырдин, данный тезис звучал из уст опального ныне Михаила Касьянова. Времена меняются, правительства уходят и приходят, а суть проблем российского автопрома остается неизменной – он неэффективен в рыночных условиях. Как недавно написал Владислав Инноземцев, «три немецкие автомобильные компании – BMW, Daimler и Porsche вместе по числу занятых меньше «АвтоВАЗа». А по объему производства и выручки они в 14 раз больше. Вот иллюстрация нашей эффективности. И мы с этим не боремся».

Банкрот хочет жить



Зачем России «АвтоВАЗ»?

Что делать с «АвтоВАЗом»? Как ни смешно это прозвучит, но ответ на этот уже набивший оскомину вопрос по конечному воздействию на экономику страны является сейчас одним из самых горячих, насущных и востребованных. От него зависит, какая экономика будет в России: все-таки современная, инновационная или прежней модели, падающей в обморок от игр спекулянтов на мировом нефтяном фьючерсном рынке.

О качестве российских автомобилей слагаются легенды, точнее – анекдоты. Каждая новая модель «АвтоВАЗа» улучшает предыдущую, но так и не становится полноценной машиной. Такое ощущение, что, кроме «переходных» моделей, на «АвтоВАЗе» так ничего и не научились выпускать. Наверное, в этом и кроется основная причина того, что программа льготного автокредитования, предложенная государством, так и не заработала для «АвтоВАЗа» в полную силу. Как не заработает и программа компенсации за сданный на утилизацию старый автомобиль. Утиль на утиль менять – только время терять.

Новая программа по развитию «АвтоВАЗа» вызывает удивление лишь у тех, кто никогда не был на Волжском автозаводе и не знает, что он собой представляет. Территория больше 600 гектаров не окидывается одним взглядом даже с верхнего этажа административной башни. Свыше 60 цехов, многие из которых в разы больше обычных заводов. И практически все они работают на оборудовании, которому по несколько десятков лет. Некоторые из прессовых машин работают с момента основания завода. Между тем 50 млн ударов – это предел для станины прессы класса А, и этот ресурс уже давным-давно выработан. А покупка новой прессовой линии данного класса, установка и наладка ее встанут в такие деньги (по некоторым данным, в 50 млрд рублей), которых у завода нет и в обозримом будущем не будет.

Так что все разговоры о приходе в Россию новых технологий после совместной покупки «Опеля» Магной и Сбербанка можно оставить в пользу бедных. На чем вы, господа, будете собирать тот же «Опель» – на конвейерной нитке, установленной еще итальянцами для сборки «ВАЗ-2101»? Где сейчас собираются «Приора», «Самара» и классика пятой и седьмой моделей. Можно иметь технологию в голове, в чертеже или компьютере, но без соответствующего оборудования она так и останется чистым, незамутненным практикой знанием.

Были ли альтернативы в развитии «АвтоВАЗа»? Обратимся опять к господину Инноземцеву, который не-

давно написал в газете «Ведомости»: «Открыв для себя западные технологии, китайцы реализовали стратегию инновационного копирования. Через 3–5 лет после появления в стране западных предприятий по производству электронной техники, оборудования и автомобилей возникали китайские заводы, выпускавшие аналогичные товары. Взглянем на автопром. В 2000–2002 годах в КНР работало девять западных автосборочных заводов, собиравших 1,7 млн машин в год. Сейчас 13 таких заводов выпускают 2,1 млн машин, а китайские – 7,3 млн. В России же за время появления десятка иностранных сборочных предприятий «АвтоВАЗ» не внедрил ни одной новой платформы, а его доля на рынке упала с 67–68 до 24,3%».

Наши могли бы пойти таким путем. Могли, но не сделали этого, потому что доминировала идея о необходимости производства своего, стопроцентного, истинно национального продукта. А сейчас время для подобного развития уже реально упущено.

«АвтоВАЗ» заговорил о банкротстве как о реальной перспективе. Но делается это скорее всего с расчетом напугать государство. Между тем так ли действительно страшен черт, как его малюют топ-менеджеры «АвтоВАЗа», нанятые его нынешним собственником? Реально банкротство означает защиту от кредиторов (кстати, от тех же госбанков), как правило, неизбежное сокращение персонала и смену собственника. Но не остановку предприятия, его закрытие и вышвыривание всех за заводскую проходную. Завод, пройдя через оптимизацию и финансовое оздоровление, будет продолжать работать, выпускать и продавать продукцию. Ну перейдет контрольный пакет от госкорпорации «Ростехнологии» к государственному Сбербанку и ВТБ. А смена собственника выразится в том, что вместо команды Чemezова на предприятие придут менеджеры Германа Грефа и Андрея Костина. И в чем трагедия?

Или в том, что они продадут завод иностранной компании? Во-первых, без команды от государства этого не произойдет. Во-вторых, что в этом катастрофического? Ни Renault, ни

Nissan не повезут сюда рабочих, когда таковые и гораздо более дешевые имеются на месте. И не закроют завод, поскольку российский рынок потенциально остается очень привлекательным. Будут выпускать свои «Ниссаны» и «Рено»: зачем строить новое производство, когда можно обновить имеющееся?

Персонал, конечно, сократят. Но этого не избежать и при нынешней ситуации, без всякого оздоровления. 6 тысяч из 102 уже уволились. Как заявил новый президент компании Игорь Комаров, «по собственному желанию». О том, как их уговаривали «возжелать» пенсию, вам сейчас расскажут на каждой тольяттинской кухне. Еще около 22 тысяч человек будут уволены в ближайшее время. 96 – 21,8 = 74,2 тысячи. Столько работников останется на предприятии. Это официальная цифра. Сокращение персонала без всяких банкротств на 27% от начальной штатной численности. И при этом сохраняется та же самая продукция, которая выпускается под шаманские заклинания о грядущем оздоровлении.

При нынешней штатной численности заводу требуется выпускать и продавать 800 тысяч автомобилей в год, чтобы выйти на безубыточный уровень. За три квартала 2009-го было продано менее 270 тысяч авто под маркой Lada. К концу года завод планирует достигнуть такого числа персонала, при котором безубыточность будет обеспечена уже продажей 660 тысяч автомобилей. Но объявленного сокра-

щения для этого явно не хватит. Ведь в планах завода выпуск в 2010–2011 годах в среднем по 450 тысяч машин. Кстати, большой вопрос, насколько эти планы реализуются. Одним словом, дальнейших увольнений не избежать.

Идя на поводу у менеджмента и собственника, государство реально ставит крест на всех публичных призывах первых лиц страны к модернизации, инновациям и переходу к качественно новым технологиям. Чем отказывается от оздоровления экономики и подает не просто дурной пример, а сигнал, что оно мягкотело и готово к любому компромиссу. Это путь, который никуда, кроме тупика, не ведет. Разве что к сохранению команды, которая по итогам 2008 года выплатила менеджерам компании больше, чем составляет весь фонд оплаты труда остальных сотрудников.

70 млрд рублей, которые сейчас требуются от государства, а значит, от нас с вами, российских налогоплательщиков, на спасение «АвтоВАЗа» в пересчете на население России – примерно по 500 рублей с каждого, включая грудных младенцев и стариков. И нет никаких гарантий, что автогигант не потребует новых жертв и взносов с неясными перспективами.

Готовы ли мы платить? Точнее – доплачивать из собственного кармана тем менеджерам, инженерам и рабочим, которые при всем желании не в состоянии выпускать продукцию, которую хочется покупать? И для чего? Чтобы к известным и воспетым еще несколько столетий тому назад классическим двум российским бедам – дуракам и дорогам – добавлялась третья: продукция отечественного автопрома, на которой первые ездят по вторым?

Продажи новых легковых автомобилей в России за три квартала 2009 года (в штуках, процентах к январю – сентябрю 2008-го)

| | | |
|------------------------|-------------------------|----------------------|
| Lada 269514 (–44%) | Kia 47839 (–35%) | Skoda 25345 (–31%) |
| Chevrolet 81464 (–54%) | «ГАЗ» 42568 (–60%) | Peugeot 23704 (–32%) |
| Ford 64943 (–54%) | Daewoo 38960 (–51%) | «УАЗ» 22741 (–45%) |
| Toyota 53637 (–63%) | Mitsubishi 33024 (–63%) | Honda 19245 (–68%) |
| Renault 53550 (–36%) | Volkswagen 30841 (–14%) | Suzuki 16322 (–46%) |
| Hyundai 52201 (–67%) | Opel 29629 (–62%) | Fiat 12802 (–32%) |
| Nissan 51683 (–56%) | Mazda 26260 (–56%) | BMW 11782 (–16%) |

Источник: Комитет автопроизводителей Ассоциации европейского бизнеса

МНЕНИЯ



Сергей Степанов,
председатель
Счетной палаты РФ:

«Деньги были выделены «АвтоВАЗу», чтобы избежать массовых сокращений»

— Счетная палата представит результаты проверки эффективности использования государственных средств, выделенных на поддержку российского автопрома. 25 млрд рублей были выделены автопрому — это немалая сумма. В ноябре на коллегии мы доложим, куда и как пошли эти средства.

Государственные средства были предоставлены «АвтоВАЗу», чтобы избежать массовых сокращений рабочих. Сегодня главное — спасение рабочих рук и одновременно быстрая модификация предприятия. Кризис наглядно показал, что руководству «АвтоВАЗа» следовало проводить модернизацию предприятия раньше, в более благоприятных экономических условиях. Сейчас произошла смена руководства предприятия, пришли новые руководители. Планируется, что через 3–4 года там будут выпускаться принципиально новые машины, потому что «Жигули» 1965 года рождения с небольшой модификацией абсолютно неэффективны и неконкурентоспособны в рыночной экономике.



Станислав Наумов,
статс-секретарь
— заместитель
министра
промышленности
и торговли РФ:

«Минпромторг поддержит все, что идет на сохранение и модернизацию автомобилестроения»

— Программа субсидирования покупки легкового автотранспорта, которую мы запустили в этом году, уже обеспечила спрос на десятки тысяч автомобилей ОАО «АвтоВАЗ». Это говорит о том, что продукция Волжского автозавода востребована и наш потребитель голосует за наши отечественные автомобили. Человек, который идет в банк и берет кредит для покупки автомобилей LADA, верит в то, что мы производим модели автомобилей, востребованные сегодня на рынке, под тот уровень доходов, который может позволить наш средний класс.

Для Министерства промышленности и торговли РФ судьба ОАО «АвтоВАЗ» — это реализация позитивного сценария его развития на долгие годы вперед: запуск нового модельного ряда, инженерные решения, которые должны быть нашими собственными и определять уровень технологического развития всей страны. Все, что идет на сохранение и модернизацию существующего автомобилестроения на территории города Тольятти, безусловно, Минпромторг в ходе межведомственных дискуссий будет отстаивать и поддерживать.

Нельзя не заниматься новыми проектами в области инновационного развития, продаж, продвижения. Нужно дать шанс новому руководству ОАО «АвтоВАЗ» не только оптимизировать социальные программы, но и реализовать те программы, которые позволят предприятию сохранить свою долю на рынке. В этом смысле ничто не спасет от того, чтобы начинать работать, активно конкурировать с другими отечественными автопроизводителями.

Государство со своей стороны серьезно подходит к инновационным программам поддержки. Нужно сказать о программах утилизации легковых автомобилей. Ничто не спасет те морально устаревшие автомобили, которые нужно начинать сдавать в утиль.

АГОНИЯ

Путин лучше, чем «Рено»

Очередной транш обещаний вряд ли поможет автогиганту

С первого дня зимы «АвтоВАЗ» планирует возобновить 40-часовую рабочую неделю. В результате зарплата вернется на почти докризисный уровень. Сообщив об этом на своей первой пресс-конференции, новый президент завода Игорь Комаров, уже прозванный в городе «Кровавым» за сокращения персонала, подчеркнул, что на середину октября на заводе работают 96 тысяч человек, а к концу года останутся около 90 тысяч. Более отдаленные перспективы автогиганта, рисуемые руководством, представляются специалистам несбыточными.

Аркадий Соларев, Тольятти

На весь период модернизации, как окрестили в Тольятти очередную попытку вывода предприятия из кризиса, «образуется временная избыточность из 21 тысячи человек». Треть — трудоспособного возраста, остальные — пенсионного и близкого к нему. Последние, если напишут заявления, будут получать корпоративную пенсию: 50% сразу, остальные ежемесячными платежами (на это потребуется около 12 млрд рублей. — Ред.). Трудоспособные должны заключить срочные трудовые договоры и до начала 2012 года будут работать на «модернизацию»: расчищать площадки под новое оборудование, выполнять другие малоквалифицированные работы.

А в январе 2012-го, когда на заводе «наступит всем счастье», «срочники» смогут вспомнить прежние профессии. Об этом поведает Юг Демаршелье, вице-президент завода по продуктам и программам, представитель «Рено». Тогда начнется производство бюджетного автомобиля на платформе «Калины» стоимостью около 200 тыс. рублей. Это будет седан, который заменит «Самару» и классику. В том же году пойдут в народ и машины класса В: Лада R-90 и Лада F-90. «Приора» останется до 2014-го. В 2013 году с конвейера выйдет 655 тыс. машин, из них 270 тысяч — новые модели. К тому же времени под Тольятти появится автомобильный кластер из предприятий, выпускающих самые современные комплектующие.

Таковы перспективы — радужные. Но беда в том, что это самое настоящее дежавю. Разговоры и о модернизации



PHOTOXPRESS

производства, и об оптимизации численности работающих, и о едва ли не стопроцентном обновлении модельного ряда в ближайшее время, и об очередном бюджетном автомобиле ведутся с тех пор, как в 2005 году команда московских управленцев, никогда не работавших в автомобилестроении, сменила местную, которая выросла на предприятии с мастеров, знала завод до мелочей, дневала, а порой и ночевала на нем.

С таких же громких обещаний начинали вазовскую карьеру и нынешний губернатор Самарской области Владимир Артяков, и покойный губернатор Иркутской Игорь Есиповский, и Борис Алешин, недавно отправленный или ушедший в отставку. Теперь на эту скользкую тропу вступил и Игорь Комаров. Обещаний было очень много, но абсолютно все остались нереализованными. В результате «АвтоВАЗ» рухнул так глубоко, что возвращение на прежние позиции представляется проблематичным. И продолжает падать, несмотря на невиданную господдержку.

Когда завод выпрашивал первый бюджетный транш в размере 25 млрд рублей за счет всех российских налогоплательщиков, тогда еще Борис Алешин уверял, что после него «АвтоВАЗ» лишь в одном — увеличил менее чем за год свои долги по кредитам в несколько раз. Теперь только октябрьских процентов по займам нужно выплатить 770 млн рублей! Кстати, уже в этом году руководство завода потратило около 1,5 млрд рублей на покупку 20-процентного пакета акций малоизвестного московского банка. О погашении сегодняшних основных долгов в 60 с лишним миллиардов, которые, по прогнозам, к 1 января приблизятся к 100 млрд рублей, речь не идет. Денег на это просто нет, поскольку продажи автомобилей по сравнению с прошлым годом снизились более чем на 43 процента. И это несмотря на заградительные отряды в виде пошлин, льготное кредитование

покупателей и десант тольяттинских малолитражек на Дальний Восток. В этом году будет выпущено немногим более 300 тысяч автомобилей, хотя в былые годы вместе с машинокомплектами на этих же площадях выпускалось до миллиона.

Сегодня главная надежда «АвтоВАЗа» на стратегического партнера — концерн «Рено», который передает ему не только технологии, но и обещает инвестировать 240 млн евро в производство новых моделей на французской платформе. Однако эксперты почти единодушно утверждают, что ставка на платформы «Рено» обречена на провал.

«Эта марка в России не считается образцом качества, — говорит экс-президент Международной ассоциации дилеров «АвтоВАЗа» Юрий Целиков — «Рено-Логан» московской сборки сильно ее скомпрометировал. Так что и спрос на такие машины не будет повышенным. Вот если бы в ход пошли платформы «Ниссан», отлично зарекомендовавшего себя, то дело обернулось бы совсем по-другому. Смешным

и чрезвычайно популистским выглядит и нынешнее обнародование цены бюджетного автомобиля, который будет выпускаться в 2012 году: 250 или даже 200 тысяч рублей. Называть ее сегодня, когда абсолютно неизвестно, сколько будут стоить через два с лишним года металл, энергоресурсы, комплектующие — это верх или глупости, или цинизма».

Работники завода высказали свое видение будущего на митинге против очередной волны сокращений, которая, несмотря на публичные заверения вице-премьера Игоря Шувалова, все-таки планируется на заводе тихой сапой. Акция была организована альтернативным профсоюзом «Единство». Официальный профсоюз, возглавляемый членом совета директоров Николаем Карагиным, призвал работников не ходить, так как проведение митинга «может отпугнуть потенциальных инвесторов и еще больше ухудшить положение». В результате собралось около тысячи человек. Руководитель «Единства» Петр Золотарев объясняет столь скромную цифру тем, что пофамильные списки на сокращение еще не обнародованы, поэтому люди стремятся не рисковать.

В резолюции митинга, отправленной руководству страны, записано: вернуть полную рабочую неделю с 1 ноября, установить минимальную зарплату в 25 тысяч рублей, как обещала «Единая Россия» в предвыборный период 2007 года, ограничить оклады менеджмента пятикратным размером ставки рабочего, отправить в отставку руководство завода. Кроме того, митингующие потребовали списать долги, накопленные «АвтоВАЗом» за время пребывания на заводе «московских менеджеров». По мнению тольяттинцев, долги появились в результате неэффективного управления и воровства. И отвечать за это должно правительство, «отдавшее «АвтоВАЗ» москвичам».

Самое «революционное» предложение, правда, не вошедшее в резолюцию, высказал депутат Государственной думы Анатолий Иванов, получивший мандат благодаря этому альтернативному профсоюзу, которым руководил много лет, и тут же вступивший во фракцию «ЕР». Он предложил стать президентом «АвтоВАЗа»... премьер-министру Владимиру Путину! Овация среди митингующих была такой, что невольно вспомнились съезды КПСС...

СКАНДАЛ

Буря в стакане или трещина в системе?

Одной из причин демарша думской оппозиции могла стать склока в администрации президента

Большинство наблюдателей сходятся во мнении, что уход трех фракций из зала заседания нижней палаты российского парламента 14 октября лишь формально связан с результатами выборов в региональные и местные органы власти, прошедших в ряде регионов страны 11 октября.

Евгений Александров

Напомним, что представители трех из четырех думских фракций покинули в знак протеста зал заседаний Госдумы. Причем либеральные демократы и коммунисты таким образом выразили протест, по их словам, против масштабных подтасовок на региональных и муниципальных выборах 11 октября, а фракция «Справедливой России» еще и из-за того, что ее представителям якобы не дали высказаться на обсуждении этого вопроса во время пленарного заседания.

Однако наиболее вездливые думские завсегдаги отвергают не только спонтанный характер этой акции, но и вообще привязанность пресловутого «демарша» к последним выборам как таковым. Что касается повода, который избрали для своего ухода из Думы «справедливороссы», то отметим, что как раз в среду, 14 октября, высказываться им никто не мешал. Во-первых, на заседании 14 октября выступила представитель «Справедливой России» (СР) Татьяна Москалькова, затем слово получила первый зам. председателя фракции СР Оксана Дмитриева, которая заявила: «Вы нам не дали выступить. Вы прервали наши замечания и выступления по повестке дня. В знак протеста фракция «Справедливой России» выходит из зала и она также не признает результаты выборов по ряду регионов». На это председательствующий, первый зам. спикера



↑ Лидер «Справедливой России» Николай Левичев (слева), глава ЛДПР Владимир Жириновский и заместитель председателя фракции коммунистов Иван Мельников возвратились к «мирной жизни» в Думе

ГД «единоросс» Олег Морозов прокричал удаляющейся Дмитриевой: «У вас включен микрофон, депутат Дмитриева, вы можете выступать. Я вам включил микрофон». Но у Дмитриевой, как и у всей думской оппозиции, в тот момент, видимо, были другие планы.

Оппозиционные фракции ушли из парламента, как тот мужик из старой советской юморески, «навсегда и до ужина». Уже на следующий день после скандала двое из протестантов (ЛДПР и «Спра-

ведливая Россия») дали себя уговорить. Притом что лидер первой, Владимир Жириновский, накануне требовал ни много ни мало – отставки Бориса Грызлова. Однако обещание президента РФ Дмитрия Медведева встретиться с оппозиционерами, согласие лидеров «Единой России» увеличить в думском регламенте время, отводимое на политические заявления депутатов, с 1 до 5 минут и приглашение в Думу для отчета по выборам главы Центризбиркома Владимира Чу-

рова как-то утешили оппозиционеров. ЛДПР и «эсэры» вернулись к обычному графику работы в палате. Продолжать игру в принципиальность решили только коммунисты. Они вернулись в среду, 21 октября, к первому чтению бюджета. Как сказал секретарь ЦК КПРФ по правовым вопросам Вадим Соловьев, в связи с важностью этого документа. Однако очевидно, что и эта затяжка – для «сохранения лица» («Мы дольше всех бойкотировали Думу!»), «Мы самые принципиальные!»), поскольку тот же Морозов уже пообещал, что главного требования оппозиции – отмены результатов голосования – никто удовлетворять не собирается. И объяснил почему. Потому что, по его мнению, это «означало бы поставить под сомнение всю действующую избирательную систему».

Заметим – не только избирательную. Поскольку отмена результатов пусть даже и местных выборов если и не поставила бы под сомнение всю систему, то уж точно поколебала бы ее. И в первую очередь поколебала бы традиционное в России право власть предержащих на любые, в том числе незаконные действия.

Но, с другой стороны, разве кто-то собирался «ставить под сомнение систему»? Конечно, нет. Вся эта буря в думском стакане затевалась вовсе не для того. Вопрос «Для чего», безусловно, является одним из самых обсуждаемых на сегодня в стране. Отвечая на него по горячим следам, спикер нижней палаты российского парламента Борис Грызлов заявил, что акция думской оппозиции «на руку внешним силам, которые хотят поставить Россию на колени». Фраза прозвучала особенно актуально на фоне еще не завершившегося на тот

момент визита в Россию главы Госдепа США Хиллари Клинтон. Вывод из утверждения Грызлова напрашивался сам собой – ясно, чьи деньги отработывают думские «несогласные». Впрочем, в кулуарах на Охотном Ряду прямой намек спикера парламента вызвал скорее веселое оживление, чем стремление к консолидации перед внешней угрозой – уж слишком много он напомнил бывшим советским людям...

Кроме того, и сам спикер тут же продемонстрировал, что готов на разумные компромиссы с оппозиционерами, а заодно все-таки признал, что «поводом для этих акций послужила выборная кампания, которая закончилась 11 октября». По его словам, «мы найдем линию дальнейшего поведения, которая будет способствовать нормальной, конструктивной, эффективной работе Государственной думы».

По другой версии, которой с нами поделился один из источников в нижней палате, думский демарш – следствие разборок в аппарате президентской администрации. Якобы уход оппозиционных фракций из зала заседаний Думы был инициирован самой кремлевской администрацией.

Версия может иметь право на существование. Однако вопрос, как оценивать произошедшие в Думе события, все же остается. Ведь и нарушения на выборах, причем массовые, действительно были. Депутаты рассказывают о многочисленных фактах подтасовок и приращения грязных избирательных технологий 11 октября. «Эсэр» Олег Шеин привез отснятый в Астрахани документальный фильм, который повествует о том, как проходили выборы в этом городе: избения агитаторов, захваты криминальными личностями зданий территориальных избирательных комиссий, в которые не допускались не только наблюдатели, но даже милиция... и прочие, прочие «прелести».

Да что далеко ходить. Учительной из московских школ, превращенных в избирательный участок, рассказала автору этих строк, что ей как члену избирательной комиссии было строго указано сверху – обеспечить 90% явки избирателей. Любыми средствами... Это на городских-то выборах! Притом что даже по официальным данным явка составила в столице меньше 35%. И это происходило в Москве! Что уж говорить о регионах.

Не стоит забывать и о том, что региональные и местные выборы – это всегда борьба за собственность и землю на местах, и рубка там в связи с этим обычно идет нешуточная. Так что, с одной стороны, можно рассматривать события в Госдуме как то, что называется «накипело» и «прорвало». С другой – нельзя исключать, что реальное возмущение депутатов и общественности кричащими нарушениями на этих выборах было использовано в борьбе кремлевских кланов между собой. В свою очередь эта борьба привела или может привести в будущем к образованию маленькой трещины в действующей политической системе. Тем более что в истории можно найти немало прецедентов, когда революции начинались как борьба кланов правящей элиты. Другое дело, что российское общество вся эта история не всколыхнула.

Фото: РИА НОВОСТИ, ИТАР-ТАСС, PHOTOPRESS

Журнал политической мысли России

Политический КЛАСС

ЖУРНАЛ АКТУАЛЬНОЙ АНАЛИТИКИ И ЭКСПЕРТНЫХ ОЦЕНОК

www.politklass.ru +7 (495) 518 9270

МНЕНИЕ

«КПРФ перестает быть оппозицией»



Илья Будрайтскис,
эксперт Института
глобализации
и социальных
движений:

— То, что происходит сейчас в КПРФ, это тенденция. Чистка партийных рядов идет здесь уже давно. С одной стороны, она вызвана давлением на КПРФ сверху как на системную партию и проводится с тем, чтобы вывести за ее пределы не то что левые, а просто радикально настроенные элементы. Несложно заметить, что чистка касается в первую очередь тех организаций и руководителей, которые проявили себя наиболее активно в протестном движении или как минимум потенциально способны сыграть существенную роль в нем. Упреки в адрес бывшего первого секретаря Петербургского обкома КПРФ Владимира Федорова по поводу того, что он якобы был

недостаточно активен в протестном движении, являются надуманными. Националистическая риторика, обвинения в том, что он и другие члены его организации «троцкисты», не понимающие «русского вопроса» и национально-освободительной борьбы, являются прикрытием кадровых чисток в партии. Что касается электоральных успехов его организации, то они как раз демонстрировали укрепление позиций КПРФ в Петербурге во время его лидерства.

С другой стороны, расправа с оппозицией в КПРФ имеет и внутренние причины. Чистка партийных рядов способствует аппаратному укреплению Геннадия Зюганова, назначение которого во главе партии

вызывает все больше недовольства со стороны рядовых партийцев. Однако эта тенденция приводит к тому, что существование КПРФ все больше зависит от политики кремлевской администрации. Компартия как системной партии гарантируется определенный процент в выборном раскладе, а взамен она должна удовлетворять тем требованиям, которые ей предъявляют сверху. Это приводит к тому, что КПРФ по сути перестает быть оппозицией. Кроме того, она лишается своего актива. Это заметно по последним выборам в Москве, когда у КПРФ не было достаточно своих людей для проведения избирательной кампании в гордуму. Они все больше

и больше вынуждены прибегать к услугам платных агитаторов, которые за деньги раздают предвыборные листовки и ходят по домам избирателей. Таким образом, КПРФ все больше превращается в аппаратную партию, лишённую актива, которой гораздо легче управлять со стороны.

Одновременно и протестное движение становится все меньше связанным с местными организациями КПРФ и партия продолжает терять над ним контроль. Но с этой точки зрения она становится менее интересным инструментом управления политическими процессами для Кремля. То есть компартия подобными действиями сама мини-

мирует свою роль в российской политике. Ее руководители стали заложниками складывающейся ситуации. Они хотят оставаться частью политической системы современной России, но единственное, что может это гарантировать, — полное подчинение партийной политики запросам Кремля. Это тупикий путь, который в перспективе в конечном итоге может привести к ликвидации этой партии. Хотя бы потому, что замыслы политического руководства страны относительно маргинализации КПРФ, вывода ее из политической системы и замены на некую умеренную левоцентристскую силу существовали и раньше и никуда не исчезли сегодня.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Некоторое время назад бывший первый секретарь Санкт-Петербургского горкома компартии Владимир Федоров и двое его товарищей были исключены из партии, а три крупнейшие районные организации Петербурга закрыты. Наблюдатели полагают, что чистки, идущие не первый месяц в одной из крупнейших партий России, могут быть инспирированы властями предрезающими.

Александр Желенин

В течение последнего года вторая по численности и значению региональная организация КПРФ — Петербургская, отмечавшаяся до этого как самая передовая и по формам деятельности, и по всем прочим направлениям, подверглась настоящему разгрому. Ее лидер Владимир Федоров и двое его товарищей — Марина Молодцова и главный редактор сайта <http://www.com-piter.ru/> Семен Борзенко были исключены из партии. Три наиболее успешных райкома города на Неве — Выборгский, Адмиралтейский и Петродворцовый, давшие на последних выборах в Госдуму и Законодательное собрание Питера существенную прибавку голосов, отданных за коммунистов, просто ликвидировали. Этого руководящим товарищам из Москвы показалось мало, и на городской партийной конференции права голоса лишили членов еще одной районной организации Петербурга. Так, прозюгановское меньшинство Петербургской городской организации стало большинством.

В чем же была причина столь масштабной чистки?

Один из руководителей разгрома, секретарь ЦК КПРФ Валерий Рашкин обвинил Федорова в целом букете смертных грехов. Например, в том, что при нем фракция коммунистов в Законодательном собрании Питера голосовала за «единороссовский» бюджет, а также в еще более тяжком действии, а вернее, бездействии. По словам Рашкина, «за последние три года общегородских акций протеста просто не проводилось, кроме традиционных митингов 1 Мая и 7 ноября».

Отвечая на вопрос обозревателя «России» по поводу этих обвинений, Федоров выразил сомнение в том, что должен был согласовывать



Бывший лидер питерского горкома КПРФ Владимир Федоров считает себя коммунистом и после исключения из партии



Председатель ЦК КПРФ Геннадий Зюганов — опытный аппаратный боец

Коммунисты против коммунистов

В КПРФ, похоже, занялись самоликвидацией

голосование по городскому бюджету с «двумя-тремя людьми в Москве». В центре может быть, и лучше знают, что нам делать, сказал он, но здесь, на месте вообще нам виднее реакция на наше голосование. По его словам, в предвыборной программе петербургских коммунистов значился пункт «социально ориентированный бюджет». «Госдума принимает федеральный бюджет, в котором по 3–5% отводится на науку, культуру, медицину и образование, а в Петербурге на эти направления выделяется по 10–15%. В целом же расходы на социальную сферу города доходят до 49% рас-

ходов. Почему мы должны были голосовать против такого бюджета?» — спрашивает Федоров. Что касается протестных действий. «Понимаете, — говорит он, — мы отказались от проведения централизованных митингов протеста, которые КПРФ организует раз в квартал. Мы видели, что горожане просто не приходят на эти митинги. Сколько бы листовок мы ни распространяли, на наши призывы собирались не больше 200–300 человек. Проводить такие акции — только позориться. Тогда мы сами пошли к людям, по районам. Стали заниматься их конкретными пробле-

мами, тем, что их действительно волнует. Кому-то не выплатили пенсию, где-то возникла проблема уплотнительной застройки, где-то у детей нет детской площадки и так далее. И это дало результат — люди увидели, кто им помогает, кто занимается их проблемами. На выборах в Законодательное собрание Петербурга КПРФ впервые смогла получить свою фракцию — 9 человек.

Одним из основных пунктов обвинения Федорова и его единомышленников стал так называемый русский вопрос. По его словам, в руководстве КПРФ «на протяжении доста-

точно длительного времени раскручивалась тема: питерская партийная организация — центр противодействия решениям ЦК, центр «троцкизма» и непонимания «русского вопроса».

Валерий Рашкин: «Федоров не раз заявлял, что он не понимает, что такое «русский вопрос». Делалась попытка дискредитировать партийную постановку «русского вопроса» в виде каких-то шовинистических идей. Мы же все видим, как происходит геноцид русского народа».

По словам Федорова, «национальный вопрос в многонациональной России очень деликатен. А наши деятели ведут себя в этой сфере, как

слоны в посудной лавке. Недостаточно сказать: народ вымирает. Надо разобратся: почему? А также почему русские женщины не рожают».

Соратники Федорова ставят эту проблему еще более жестко. На сайте www.com-piter.ru опубликована статья Сергея Боброва «Трансформация идеологии КПРФ», в которой говорится, что «дрейф партийной идеологии с марксистских позиций, с позиций научного коммунизма в сторону православного национал-социализма» уже невозможно не замечать.

Между тем не исключено, что жесткая зачистка, которой подверглась питерская организация КПРФ, была вызвана не только глубокими идеологическими расхождениями, имеющимися в этой партии. Некоторые эксперты, с которыми нам довелось беседовать на эту тему, рассказывают, что ревизионная комиссия ЦК «зачистила» в последнее время ряд региональных отделений партии. Причем удивительное совпадение — именно те, что показывали самые лучшие результаты на последних выборах. В частности, речь идет и о Воронежском обкоме, и о некоторых других. Где-то руководителей тоже исключают из партии, кто-то обходится выговором, но так или иначе «меры» принимаются.

Наши эксперты намекают, что активность зюгановского ЦК и его ревизионной комиссии в последние месяцы санкционирована высшим руководством «антинародного режима». Действительно, тут есть обоюдный интерес. Партия власти наносит удар по наиболее жизнеспособным и набирающим силу региональным организациям своего главного конкурента на выборах — КПРФ ее же собственными руками. А руководство коммунистов избавляется от левой оппозиции. Все довольны.

Как будто в подтверждение этой версии на днях руководство фракции «Справедливой России» питерского Законодательного собрания выступило с инициативой лишать мандатов депутатов, избранных от партий, но переставших быть их членами (случай Федорова). Совпадение или левое крыло партии власти развивает операцию по зачистке оппозиции совместно со старшими товарищами из Кремля и КПРФ?

PHOTOXPRESS

Дмитрий ХРУГОВ

ЗАДАЧИ

Сергей Крон

О том, насколько серьезно Дмитрий Медведев готовится к выступлению перед политической элитой страны, стало ясно из программной статьи президента «Россия, вперед!», написанной еще в сентябре. В ней он затронул такие темы, как «Экономика, технологии и наука», «Развитие политической системы России», «Госуправление и гражданское общество», а также вопросы реформы правовой и судебной системы и борьбы с коррупцией.

«Я приглашаю всех, кто разделяет мои убеждения, к сотрудничеству. Приглашаю и тех, кто не согласен со мной, но искренне желает перемен к лучшему», — подчеркнул в своей статье президент.

Откликнулись 13 тысяч простых граждан, а также организаций и политических партий. Содержание и концепция Послания таким образом впервые стали гласными и прозрачными. Президент снял завесу секретности с будущей речи: по сути это должно быть продолжение его статьи «Россия, вперед!», только более конкретное и интерактивное, отражающее полученные отклики и пожелания. По мнению экспертов, Дмитрий Медведев последовательно пытается укрепить позиции среди «продвинутых» граждан, которым в прошлом все-таки не уделялось так много внимания.

«Я в экспериментальном порядке решил отойти от той практики, когда текст документа становился достоянием общественности только в момент его оглашения», — отметил Дмитрий Медведев на совещании со своей кремлевской «командой». — После опубликования статьи был задан определенный тренд дискуссии, поскольку сама она является концептом Послания, рамкой, внутри которой я и предлагаю работать», — заявил Медведев.

Помимо руководства администрации президента на совещании у Дмитрия Медведева собрались члены правительства — первый вице-премьер Игорь Шувалов, глава Минфина Алексей Кудрин и министр обороны Анатолий Сердюков. Президент сразу настроил их на серьезную работу: «Считаю принципиально важным для себя, чтобы обсуждение документа проходило, что называется, всем миром, то есть при участии российского общества. В этом случае Послание может быть более конкретным, более предметным».

Немаловажным, по словам Дмитрия Медведева, является анализ этих предложений с учетом текущей финансовой ситуации. «Мы — люди, реально стоящие на финансовой почве, но тем не менее мы должны, конечно, и научиться мечтать», — сказал Медведев. Главу государства также интересовало, какие предложения, высказанные россиянами во время дискуссии, могут быть полезными для посткризисного развития. Сам Дмитрий Анатольевич намерен поднять эту тему на встречах и с СПП, и с оппозиционными думскими фракциями, чтобы услышать как можно больше идей.

На совещании в Кремле выяснилось, что президент весьма критически оценивает процесс совершенствования механизмов регуляции российской экономики, о чем и собирается



ИТАР-ТАСС

Дмитрий МЕДВЕДЕВ: «Мы должны научиться мечтать»

В Кремле идет подготовка текста ежегодного Послания президента

«Работа над Посланием президента Федеральному собранию идет очень продуктивно. Многие из предложений я смотрю лично на сайте Кремля или в «Живом журнале». Как всегда, оппозиция подкидывает интересные мысли. Но главная задача сейчас — отобрать те предложения, которые войдут в Послание. Оно небезразмерное», — сообщил журналистам Дмитрий Медведев.

сообщить Федеральному собранию в своем Послании.

Медведев хочет услышать от российской элиты — ученых, политиков, общественных деятелей план оперативных мероприятий, который бы стал ответом на ряд вопросов. Например: что будет делать Россия после кризиса? Какие уроки были извлечены Россией из кризиса? Есть ли альтернатива сырьевой экономике?

Как заявила депутат Госдумы от «Справедливой России» Оксана Дмитриева, конкретные предложения президенту уже подготовлены, в том числе по модернизации. Например, о том, чтобы давать деньги на развитие не чиновникам, а самим ученым-инноваторам (им виднее, как их лучше распределить), или о налоговых послаблениях для инноваторов.

Небывалую активность в подготовку к выступлению президента перед Федеральным собранием проявляют коммунисты и жириновцы. Они намерены прийти на встречу с президентом со своими инициативами, предложить, в частности, создать комиссию при президенте по расследованию

фальсификаций на выборах, а также внести поправки в законодательство, вводящие выборы только по партийным спискам и запрещающие использование «паровозов» (известных людей во главе списка, не собирающихся становиться депутатами). Как бы там ни было, до конца октября Медведев обещал принять лидеров оппозиции, выслушать их жалобы, собрать предложения по тексту Послания.

Алексей Мухин, директор Центра политической информации:

— Дмитрий Медведев обнаружил ряд электоральных ниш, где он мог бы стать самым популярным политиком: «продвинутая» молодежь, интеллектуальная элита, малый бизнес, прагматичные либералы — тот электорат, который Владимир Путин не жаловал вниманием ни как премьер, ни как президент. Атмосфера открытости при подготовке Послания хороша и для выпуска социального пара: если можно написать президенту письмо, то еще есть надежда что-то изменить.

ДОСЬЕ

Что такое Послание президента Федеральному собранию

Как разъяснили корреспонденту «России» в кремлевской пресс-службе, Послание президента Федеральному собранию — конституционная обязанность главы государства. По закону он должен выступать с таким обращением ежегодно. В нем излагается позиция по основным направлениям внутренней и внешней политики на ближайшую перспективу, а также информация о важных решениях главы государства, принятых им в соответствии с его конституционными полномочиями. Послание является главным программным документом российской власти и дает обществу определенные ориентиры того, какие проблемы, по мнению президента, являются приоритетными и каков механизм их решения.

Традиционно содержание Послания заранее не оглашается. Президент лично работает над текстом документа. Обычно документ на две трети посвящен положению дел внутри страны и на треть — международной проблематике. Послание оглашается на совместном заседании палат парламента и не обсуждается.

Российские парламентарии заслушивают обращение президента ежегодно начиная с 1994 года.

Владимир Путин обращался к Федеральному собранию восемь раз. Впервые он определил приоритеты государственной политики России 8 июля 2000 года. В последний раз Путин обратился с Посланием 26 апреля 2007 года.

Первое Послание президента РФ Дмитрия Медведева Федеральному собранию было оглашено 5 ноября 2008 года.

Михаил Делягин, директор Института проблем глобализации:

— В своем Послании президент, как мне представляется, вновь будет говорить о кризисе как об исключительно внешнем явлении. Дмитрий Анатольевич будет призывать к инновационному будущему как способу преодоления мирового кризиса и превращения России

в одного из мировых экономических лидеров. Если вы посмотрите прошлые Послания разных президентов, то увидите, что в лучшем случае они отражали уже произошедшие изменения, но они не были маяками будущих изменений. Все формальные требования, предъявляемые к Посланию президента, будут, конечно, соблюдены. Впрочем, все, как обычно.

Георгий Бовт, сопредседатель партии «Правое дело»:

— Я не жду никаких драматических предложений по политической части. Что касается экономики и социальной сферы, то скорее всего там будет детализация того, что президент Медведев сказал в своей статье «Россия, вперед!». Например, по поводу борьбы с коррупцией он может рассказать, как чиновники и граждане начали разговаривать друг с другом посредством Интернета. Что касается кризиса, то нам с ним просто повезло — мир из кризиса потихоньку выходит и наша экономика тоже. Ей деваться некуда, она также последует за мировыми тенденциями. Поэтому можно будет с удовлетворением сказать, что у нас не случилось взрывной безработицы, слишком большого обвала производства, хотя, в общем, снижение было существенным. Будет ли это правдой? Дело в том, что тут есть две правды. Одна правда состоит в приостановке спада производства, если верить тому, что говорит вице-премьер Алексей Кудрин, и, значит, из кризиса мы выходим. А другая правда состоит в том, что ни за сытые годы, ни в период кризиса в России не было создано новой структуры экономики, никаких точек роста, которые позволили бы говорить о начале модернизации. То есть модернизация у нас происходит только на словах.

Александр Коновалов, президент Института стратегических оценок и анализа:

— Значительная часть Послания президента уже заранее представлена в его недавней статье. Теперь он может сказать то же самое, но это будет означать, что нужны какие-то экстраординарные действия. Медведев же в статье прямо поставил вопрос: стоит ли тащить в будущее полусоциалистическую экономику, отсталую промышленность? Ведь ситуация достаточно аховая: изношенная инфраструктура, техногенные катастрофы. Есть кое-какие успехи во внешней сфере, но они определены не столько ростом могущества России или ростом политической зрелости ее руководства, сколько ростом цен на нефть. Цель ясна — модернизация российской экономики. Но важно, как ее добиться. Президент может сказать об этом, но для этого он должен чувствовать за собой мощный тыл. Даже при сохранении высоких цен на нефть мы все хуже распоряжаемся нефтяными деньгами, у нас не работают инвестиции, мы потихоньку откатываемся все дальше и дальше от ведущих стран мира, у нас не создана устойчивая финансовая система, у нас огромное количество банков. И дело не в том, что российская экономика основана на экспорте сырья, в этом ничего плохого нет. Мы бездарно растрагивали деньги, которые получили в «жирные» годы. Плохо то, что люди ориентированы на «короткие» деньги, которые нужно поскорее получить и распилить. Никто особенно не задумывается о том, к каким последствиям это приведет и что это будет означать для державы. Чтобы остаться лидером, Медведев в своем Послании должен будет предложить конкретные шаги. Правда, я сомневаюсь в том, что нынешняя система способна что-то реализовать.

БАЛКАНЫ

Россия оказалась нужна

стр. 1

К визиту Медведева в Сербию вспомнили не только о 65-летию освобождения Белграда, но и том, что в конце 90-х с карты сербской столицы были стерты имена советских военачальников, руководивших Белградской операцией: исчезли улицы Маршала Толбухина, Генерала Жданова, поменял свое название бульвар Красной армии. В прессе развернулась широкая дискуссия: следует ли возвращать эти имена, от которых в свое время избавились в пылу борьбы с «коммунистическим террором»? Главенствующее мнение сводится к тому, что в свое время новые демократические власти несколько поспешили и несколько недодумали, стирая память о советских воинах, проливавших кровь за освобождение Югославии.

С инициативой о переименовании улиц выступили 66 деятелей науки и культуры Сербии. К приезду Дмитрия Медведева переименовать белградские улицы муниципальные власти не успели. Хотя первоначально обсуждалась идея принять решение в рамках ускоренной законодательной процедуры, впоследствии мэр Белграда Драган Джилас заявил, что инициатива о переименовании улиц пройдет все инстанции, как положено, в течение нескольких месяцев. Важный знак: в интервью московскому телеканалу «Вести 24» идею вернуть улицам Белграда имена советских полководцев поддержал президент Сербии Борис Тадич.

Повестка сербско-российских отношений последних лет известна. Она практически не претерпевает изменений – это остро стоящая для Белграда проблема Косова и поддержка России, в которой Сербия по-прежнему нуждается на мировой арене. И это экономическое сотрудничество, в котором глубоко заинтересованы обе стороны.

Не только повестка дня, но и тон российско-сербских отношений остается неизменным все последние годы. Как постоянно подчеркивают первые лица Сербии на протяжении десяти лет, приоритетом внешней политики Белграда остаются дружеские, сбалансированные отношения с США, Европой и Россией. Все руководители государства, говоря о России, упоминали исторические родственные и партнерские связи между Белградом и Москвой, обещали их хранить и выражали признательность Кремлю за поддержку в вопросе о Косове. Тем не менее вектор внешней политики Белграда всегда однозначно был устремлен на Запад.

Москва неизменно оказывала поддержку Белграду в его попытках сохранить в составе государства край Косово, попавший под международное управление после воздушной кампании НАТО против Югос-

лавии в 1999 году. И хотя соответствующая резолюция СБ ООН 1244 признает Косово частью Сербии, край, поощряемый ведущими странами Запада, в течение десяти лет двигался к своей независимости и добился ее в феврале 2008 года. Независимость Косова уже признали около 60 стран.

Сегодня Белград, отказывающийся мириться с независимостью своего автономного края, собирается с силами, чтобы дать последний бой. 1 декабря в Международном суде ООН в Гааге начнется рассмотрение дела о Косове по иску Сербии. В устных дебатах, как уже объявлено, примут участие представители 29 государств, в том числе США и России. Разумеется, американцы будут свидетельствовать в пользу независимости Косова, а последняя – против.

Если взглянуть на вещи трезво, свою дипломатическую битву за Косово Белград почти проиграл. И помощь, которую ему продолжает оказывать в этом вопросе Россия, во многом носит уже традиционный ритуальный характер. Борьба, которую в течение десяти лет вела Сербия за Косово, выглядела безнадежной. На каждом шагу Белград озабоченно оглядывался на Брюссель: не слишком ли он рассердил Европу своими демаршами? Независимость Косова поддерживает Запад – та самая Европа, к которой Сербия мечтает присоединиться. При таком раздвоении политических устремлений победить трудно. И Россия в этих условиях не могла помочь Белграду удержаться на Косове, потому что, как не раз говорил министр иностранных дел Сергей Лавров, «мы не можем быть большими сербами, чем сами сербы».

Мало кто верит, что суд ООН внесет какое-то эпохальное решение, которое радикально изменит

“ Москва с большим трудом удалось занять в Сербии стратегически важные высоты экономики ”

существующее положение дел. Как признают сами сербы (такая оценка прозвучала в СМИ), самое большее, чего может добиться Белград в Гааге, это с помощью ооновских судей открыть еще один раунд переговоров для поиска компромисса о статусе Косова.

Буквально накануне визита Медведева в Белград соседка Сербии – Македония подписала с Косово договор о демаркации границы и установила с Приштиной дипломатические отношения. Аналитики в Белграде гадали: случайное ли это



Анатолий КАИЗЕР

Президент Сербии Борис Тадич приветствует в Белграде своего российского коллегу Дмитрия Медведева

совпадение или некий сигнал, который посылает Запад Москве, вопреки всему восстанавливающей свое былое влияние на Балканах? И сербское общество, и руководство страны сегодня, как никогда ранее, приветствуют возвращение России, так как оно создает противовес влиянию США и дает Белграду шанс более эффективно отстаивать собственные интересы. Тем более что Россия сегодня может предложить не только влияние.

Вторая крупная тема в повестке дня российско-сербских отношений – это экономическое сотрудничество. Россия уже стала крупнейшим инвестором Сербии, вложив в экономику страны более 1 млрд евро. Москва все последние годы стремится пробить на Балканах дорогу крупному российскому капиталу, совершить энергетическую экспансию в «мягком подбрюшье Европы» и тем самым улучшить свои перспективы на западе континента. Москве с большим трудом удалось занять в Сербии стратегически важные высоты экономики. Российская компания «Газпромнефть» стала главным акционером энергетической монополии «Нафтна индустрия Србие», «Газпром» заручился согласием Белграда на строительство через территорию страны газопровода «Южный поток», добился подряда на строительство ряда газохранилищ. Российские фирмы будут участвовать в модернизации и переоборудовании самой крупной электростанции Сербии «Джердап-1».

Вместе с тем не следует думать, что наших бизнесменов встречают в Сербии с распростертыми объ-

ятиями. Несмотря на слова об «исторической и духовной близости двух народов», никаких подарков российский капитал не получает. Отечественному бизнесу приходилось и до сих пор приходится выдерживать жесточайшую конкуренцию, а порой и политически мотивированное противодействие в высших эшелонах сербской власти. Как признают эксперты, страны ЕС, лоббирующие собственный маршрут снабжения Европы нефтью – проект «Набукко», оказывали беспрецедентное давление на сербское правительство с тем, чтобы Белград отказался от участия в «Южном потоке».

В этом смысле визит Дмитрия Медведева, безусловно, был своевременен и полезен, так как сегодня проект «Набукко» переживает второе рождение и становится прямой угрозой энергетическим планам России. Буквально накануне визита президента России в Сербию российское правительство приняло решение, на которое по праву обратили внимание политические аналитики: придержать пока кредиты для Белоруссии и Украины, а выделить деньги Сербии и Болгарии, между прочим двум странам – участницам проекта «Южный поток».

Кредит в 1 млрд евро, который привез с собой в Белград в качестве гостинца российский президент, призван подкрепить желание Белграда и дальше развивать экономическое сотрудничество с Москвой. В разгар глобального экономического кризиса рассчитывать Сербии по большому счету не на кого. Еще в мае сербское правительство согласовало с Международным валютным фондом во-

прос о выделении Сербии кредита в 3 млрд евро. С тех пор в страну поступило всего 800 млн евро, остальные два с лишним миллиарда фонд придерживает, настаивая на достижении оговоренных показателей. В частности, Белград принуждают к проведению более жесткой налоговой политики и сокращению бюджетного дефицита, чего сербское правительство пока не в состоянии добиться. Деньги из Москвы как раз и пойдут на латание бюджетных дыр и развитие инфраструктуры.

Как отмечает белградская пресса, в отношениях двух стран появился новый элемент. Если раньше Россия выступала в качестве крупнейшего союзника Сербии в вопросе о Косове, затем в качестве крупнейшего инвестора в экономику страны, то теперь она становится крупнейшим кредитором Белграда.

Глобальный экономический кризис и определенное разочарование в Западе, который поспособствовал отколу Косова, подправили распространение еще недавно в Сербии общественные настроения – негласное «Россия не нужна».

«Все страны Западных Балкан имеют в перспективе вступление в Евросоюз, – отметил перед визитом Дмитрия Медведева министр иностранных дел Сербии Вук Еремич, – но лишь одна из них – Сербия является стратегическим партнером России». Даже когда Сербия станет членом ЕС (Белград ожидает, что это произойдет в 2015 году), ее отношениям с Россией ничто не будет угрожать, утверждают руководители Сербии. «В ЕС мы будем самыми преданными друзьями России», – обещал президент Тадич российскому телеканалу.

Недетский пиар

Скандал вокруг «Артека» нужен Виктору Януковичу и Виктору Ющенко, чтобы перекрыть Юлии Тимошенко путь к президентству

Громким делом о педофилии в «Артеке» началась президентская предвыборная кампания на Украине. За неделю до официального старта член оппозиционной Партии регионов Вадим Колесниченко сообщил прессе о факте растления детей. Хотя соратник Виктора Януковича только намекнул, что в деле замешаны политики из лагеря Юлии Тимошенко, но в СМИ тут же была вброшена информация о подозреваемых. В их числе – три депутата Верховной рады от Блока Юлии Тимошенко (БЮТ), руководство лагеря и священник.

Тарас Кваша

За прошедшие с начала скандала несколько дней выяснилось много подробностей. Пострадавшие – мальчик 12 лет и девочка 9 лет – являются приемными детьми в семье украинских тележурналистов. Примечательно, что мать заявила в милицию о преступлении только весной сего года – в момент, когда инициировала бракоразводный процесс, хотя утверждает, что насилие над детьми длилось с 2006 года.

Участовавший в бракоразводном процессе на стороне приемного отца пострадавших детей глава правления Международной лиги защиты прав граждан Эдуард Багиров сообщил, что женщина хотела уйти к сожителю, который значительно моложе ее. «В этом деле прослеживается меркантильный интерес: мать детей претендует на двухкомнатную квартиру и коллекцию антиквариата своего мужа на сумму более \$40 тысяч. Она давно шантажировала его, что напишет заявление в милицию, якобы он изнасиловал детей», – сообщил адвокат известные ему факты.

Эдуард Багиров подчеркнул одну особенность: хотя уголовное дело было возбуждено более полугода назад, но до последнего времени подозреваемым по нему проходил только муж женщины. «Фактически в последние несколько недель в деле появились должностные лица «Артека», священник и не-

которые политики», – отметил адвокат. При этом он предположил, что новый друг матери детей, тоже журналист, подсказал ей, как «привлечь внимание общественности, высокопоставленных чиновников и заинтересовать журналистов».

Адвокат сообщил также, что сожитель женщины угрожал ему лично. Суть угроз сводилась к связям «гражданского мужа» с уголовным миром, а также «с бывшим российским олигархом, который в настоящий момент живет в Великобритании в статусе политического беженца (здесь прослеживается явный намек на Бориса Березовского. – Ред.): якобы новый друг жены работал на него и тот устроит нам и Дмитрию П. (главному подозреваемому – приемному отцу детей. – Ред.) международный скандал и информационную войну». В связи с этим Эдуард Багиров сам подал заявление в милицию.

Депутаты, чьи имена фигурируют в скандале, похоже, шокированы. Во-первых, все они более десяти лет не были не только в «Артеке», но и в Крыму. Сергей Терехин требует возбудить уголовное дело за клевету. Он заявил, что готов пройти тест на детекторе лжи, чтобы доказать свою невиновность. Второй фигурант скандала – депутат Виктор Уколов заявил, что много лет назад был знаком с приемным отцом детей и даже присутствовал на его свадьбе, но с тех пор и до начала развода не общался с этой семьей. «К



ИТАР-ТАСС

этому скандалу я не имею никакого отношения. Хорошо понимаю, что моя фамилия упомянута лишь с целью дискредитации политической силы, к которой я принадлежу», – сказал соратник Юлии Тимошенко. Наконец, третий подозреваемый – депутат Руслан Богдан передал СМИ: «Я не буду ничего комментировать. Может, пускай еще напишут, что я съел кого-то или Родину продал, Рейхстаг подожгу, Бастилию взял! Пускай пишут. Я понимаю, что кому-то очень хочется стать президентом».

Руководитель парламентской фракции БЮТ Иван Кириленко сообщил, что соратники Юлии Тимошенко проведут специальное закрытое заседание, чтобы разобраться в си-

туации. «Хотя, на мой взгляд, – отметил он, – ситуация и так понятна. Все объясняется одним словом: выборы. Ведь, по словам министра внутренних дел, события происходили три года назад. Почему о них столько молчали и заговорили только теперь?».

Один из членов следственной группы МВД на условиях анонимности сообщил «России»: «Дело разваливается. Дети путаются в показаниях: то в Киеве их насиловали, то в «Артеке». Но судя по тому, что они говорят, о лагере у них смутное представление. Депутатов узнают только по подсказке матери. Показания настолько противоречивы, что из них не вырисовывается ни одна логическая картина событий». Версия о том, что педофилы развлекались на съемной квартире в Киеве, действительно появилась в тот момент, когда обвиняемые депутаты доказали, что в Крыму давно не были. Дети по подсказке матери назвали некий адрес в спальном районе украинской столицы. Но следственный эксперимент провалился: оказалось, что не только на этаже, но в целом доме, который якобы узнали дети, не было ни одной похожей по описаниям квартиры. Хозяйка той квартиры, на которую указали дети, уже доказала, что живет в ней постоянно, никому не сдавая и не передавая ключи. «Мальчик путается в показаниях. Он зашел ко мне в дом и говорит, что пол был «вроде таким, а вроде другим каким-то». Обои, дескать, были «темно-светлого» цвета. Что это за цвет? Ребенку 12 лет, он что, цвет назвать не может,

если знает, о чем говорит?» – заявил анонимный источник.

Мать пострадавших детей уже сама во всем путается. «Я не собиралась поднимать скандал на таком уровне и никогда не думала, что он выйдет на такой уровень», – призналась она журналистам, добавив, что не может ничего больше сказать, потому что боится. «Вы должны меня понять – от этого может зависеть жизнь моих детей», – сказала она. Ситуация так запуталась, что даже адвокат матери Татьяна Монтян проговорила: «Не удивлюсь, если всплывет много фамилий депутатов разных цветов радуги, на которых могут указать эти дети». На Украине уже звучат обвинения в адрес министров внутренних дел и юстиции, других соратников Юлии Тимошенко.

Дело о педофилии в «Артеке» разрастается с каждым днем и вовлекает в скандал все новых политиков, хотя никаких доказательств ничьей вины до сих пор нет, а сам лагерь, похоже, использован только для придания истории убедительного звучания. Даже экс-президент Леонид Кучма, которого нельзя заподозрить в симпатиях к Юлии Тимошенко, возмущен: «Все, что сегодня вокруг «Артека» происходит, комментариев никаким не подлежит... Все явное и неявное выдаем, так сказать, кушайте, люди добрые, посмотрите... «Артек» – это имя Украины, это фирменный знак, тем более что это и молодежный центр ЮНЕСКО. Как можно так, не разобравшись, выносить это на обсуждение всего мира? Это еще раз подчеркивает, кто такие мы, украинцы, что для достижения каких-то целей

готовы пойти на все». Кстати, многие украинские политики предполагают, что «Артек» был выбран для скандала не случайно: именно Юлия Тимошенко летом этого года выступила главной защитницей лагеря, выделив ему деньги и помогая отбиться от атаки неких бизнесменов, претендовавших на часть земель «Артека». Поскольку имя лидера БЮТа с тех пор ассоциируется с лагерем, то и скандал вызывает соответствующие ассоциации, полагают эксперты.

Виктор Ющенко столь же категоричен, как и соратники Виктора Януковича: он заявил, что виновные, представители БЮТа, должны быть наказаны. Президент намекнул на другие уголовные дела, которые могут угрожать соратникам Юлии Тимошенко: об убийствах, грабежах, незаконной торговле землей. В этом контексте примечательна неофициальная беседа, которая в конце лета состоялась между автором этих строк, помощником украинского президента и депутатом от Партии регионов. Политики, формально являющиеся противниками, в одном из ресторанов в центре Киева полушутя-полусерьезно сказали, что «в середине осени произойдет настоящий взрыв: будет обнародована информация, которая перекроет Юлии Тимошенко путь к президентскому креслу». Возможно, речь шла о нынешнем скандале. Тем более что чуть раньше политолог Игорь Жданов предположил, что Виктор Ющенко, не имеющий шансов на победу в выборах, во втором туре поддержит Виктора Януковича.

Согласно последним опросам, обнародованным центром «СОЦИС», реальными претендентами на пост президента являются только Юлия Тимошенко и Виктор Янукович. Лидер оппозиции к первому туру опережает главу правительства примерно на 10–12%. Однако во втором туре ситуация может измениться, ведь к лидеру БЮТа, вероятно, перейдет большинство голосов, распределенных сейчас между десятком кандидатов от демократических сил. Политолог Владимир Фесенко считает, что в таком случае даже поддержка Виктора Ющенко не поможет Виктору Януковичу победить. «Как нынешний президент, не набирающий даже 3%, может помочь? Чем? Разве что остатками админресурса». В такой ситуации единственным действенным оружием против Юлии Тимошенко являются громкие скандалы и общественно резонансные дела вроде педофилии в «Артеке».

Цена такого пиара – не только будущее пострадавших детей, которые, как утверждают психологи, нуждаются в серьезном лечении после обнародования информации о них. Цена – это и семьи, и дети депутатов, и репутация священника, тоже многодетного отца, обвиненного без суда и следствия в страшном преступлении. Это и судьба руководителей «Артека», которые сами не понимают, как и почему оказались в центре чудовищного скандала. В день, когда в Киеве торжественно началась предвыборная кампания, директора детского лагеря Бориса Новожилова, который ранее уже перенес инфаркт, снова экстренно госпитализировали с сердечным приступом.

ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Открыта подписка на 1-е полугодие 2010 года

Индексы по каталогам:
 «Роспечать» – 25591
 «Пресса России» – 50205
 «Почта России» – 11309

www.russiannews.ru
 125190, г. Москва, ул. Балтийская, д. 7
 Т/ф: +7 (495) 780-5478, +7 (495) 780-5436
 info@russiannews.ru, pr@russiannews.ru

ПРОТИВОСТОЯНИЕ



Российская автономия на Западной Украине?

В Закарпатье украинские националисты вряд ли сумеют победить на выборах

Очевидно, что на предстоящих выборах президента Украины кандидаты с пророссийской ориентацией победят в Восточной Украине и Крыму. Гораздо интереснее тот факт, что сторонники интеграции Украины с Россией имеют и достаточно сильные позиции на крайнем Западе Украины, а именно – в Закарпатье. На днях ряд общественных организаций коренного населения Закарпатья – русинов (этническая группа в составе украинского народа) провел съезд, на котором высказал резкое «осуждение галицийско-бандеровского фашизма» и вновь заявил о том, что рассматривает русинов как самостоятельный этнос.

Игорь Ротарь

Резкая активизация русинских националистических организаций началась около года назад, когда две русинские организации – «Союз подкарпатских русинов» и «Народная рада русинов Закарпатья» на октябрьском совместном конгрессе в Мукачево объявили о возможном провозглашении закарпатской русинской республики в случае если Закарпатский областной совет до 1 декабря не объявит Закарпатье автономией. При этом русины ссылались на результаты референдума 1991 года, когда идею автономии поддержали 78% жителей области. Депутаты не послушались русинских националистов, и 1 декабря 2008 года те же организации заявили о восстановлении государственности Республики Подкарпатская Русь.

Вряд ли можно относиться достаточно серьезно к новому сепаратистскому образованию. Вряд ли в реальности государство русинов когда-нибудь появится на географической карте. Однако сам факт ярко выраженных пророссийских настроений на крайнем западном форпосте Украины, несомненно, скажется на итогах будущих президентских выборов. «Сегодня русские в России и на Украине кроме корней происхождения и конфессионального родства объединяет с русинами еще и борьба с общим врагом – украинским национа-

шовинизмом, тесно связанным с Галичиной. У русинов и венгров еще свежи в памяти события 1938–1939 годов, когда галичане с откровенной поддержкой гитлеровцев осуществили военный переворот в Подкарпатской Руси. Запретив называться русинами, закрыв все политические партии, кроме своей и немецко-фашистской, осуществив целый ряд мероприятий по устрашению русинской и венгерской интеллигенции: публичные расстрелы без суда и следствия, концентрационный лагерь для неукраинцев. То есть потенциальная опасность для Подкарпатской Руси надвигается не со стороны Украины или России, а конкретно из Галичины», – заявил так называемый премьер-министр Республики Подкарпатская Русь Петр Гецко.

Справедливости ради надо сказать, что далеко не все русины придерживаются пророссийской ориентации. Среди русинов также выделяется прословацкое течение, ориентирующееся на опыт автономии Закарпатья в составе Чехословакии в 1920–1938 годах, а также провенгерское, пропагандирующее происхождение русинов в результате славянизации венгров. Однако с точки зрения предстоящих выборов это и не так уж важно. Самое главное, что все русинские организации – противники украинских националистов, чьим главным оплотом является Галиция (граничащий с Закарпатьем регион Западной Украины).

архив

Русины проживают на Закарпатской Украине, в Восточной Словакии и Польше, Венгрии. Кроме Украины, во всех этих странах русины официально признаны национальными меньшинствами. Русины некоторое время назад были включены в список наций UNPO (организации наций и народов, не имеющих своего представительства). В настоящее время русинов в списке наций UNPO нет. Этним русинов – слово «русин», производное от слова «Русь». Среди ученых до сих пор нет единого мнения, является ли русинский язык отдельным языком или диалектом русского либо украинского языка. К середине XIX века этним «русин» оставался широко распространенным в качестве самоназвания населения Закарпатья, чьи земли находились под владением Австро-Венгрии. До начала XIX века проблема национальной идентификации не поднималась и населению края грозила полная утрата самостоятельности – в местах проживания русинов проводились агрессивная полонизация и мадьяризация. После венгерской революции 1848 года начало активно развиваться русинское национальное движение.

СОСЕДИ

Диалог с тенью

Союзная Белоруссия намерена развивать отношения с Украиной г-на Ющенко

Президент Белоруссии, одновременно являющийся председателем Высшего госсовета Союзного государства России и Белоруссии, Александр Лукашенко намерен совершить официальный визит в Киев в самое ближайшее время. Об этом говорится в информации, распространенной по итогам состоявшейся в понедельник, 19 октября, встречи министра иностранных дел Украины Петра Порошенко со своим белорусским коллегой Сергеем Мартыновым в Минске. Александр Лукашенко может прибыть на Украину уже в первой половине ноября.

Дмитрий Климов

В развитии двусторонних, как, впрочем, и многосторонних, связей бывших славянских республик Советского Союза нет ничего экстраординарного. Тем более что проблемы белорусско-украинских отношений имеются и решать их надо. До сих пор не проведена демаркация общей границы. Хотя соответствующий договор был подписан еще в 1997 году, Белоруссия так его и не ратифицировала. Объяснялось все довольно просто – украинские предприятия еще в эпоху СССР задолжали белорусским. По различным оценкам общая сумма долга составляет порядка \$150 млн, что для Минска не такие уж маленькие деньги. Есть и взаимные претензии к качеству товаров, существует проблема протекционизма в торговле.

Стороны готовы реализовать, вероятно, весьма важный для двух стран совместный инвестиционный проект по производству карамели. Украина даже перестала прибегать к демпингу при поставках этого кондитерского изделия в Белоруссию, что было отмечено как позитивный момент.

«В условиях мирового экономического кризиса возникает угроза протекционизма, но Беларусь и Украина готовы продемонстрировать, что у нас иной подход», – сказал Порошенко. В свою очередь, как заявил первый вице-премьер Белоруссии Владимир Семашко, его страна готова поставить в соседнюю республику 100 тысяч тонн сахара. Информагентство БЕЛТА в этой связи приводит слова первого вице-преьера: «Мы знаем, что в Украине есть проблемы по сахару и готовы поставить до 100 тысяч тонн сахара на условиях, о которых предстоит договориться». Правда, пока непонятно, как будет расплачиваться за эти пусть и не столь значительные поставки Киев, переживающий острый экономический кризис. Однако стороны, по крайней мере на словах, заявляют о своей готовности к развитию взаимного товарооборота и даже доведению его до докризисного уровня, более тесной экономической кооперации и устранению любых барьеров, препятствующих этому.

Александр Лукашенко уже встречался в январе этого года в Чернигове с украинским президентом Виктором Ющенко, но в Киеве не был с 2004 года.

Все выглядит достаточно рутинно. К тому же не столь давно, в начале октября в Харькове также состоялась встреча глав внешнеполитических ведомств России и Украины. Сергей Лавров обсуждал вопросы взаимоотношений двух стран с и. о. руководителя украинского МИДа Владимиром Хандогия. В общем, обычная дипломатическая практика. Если бы не одно но... Как известно, российско-украинские отношения далеки от идеальных. Вину за нынешнее их состояние Дмитрий Медведев возложил лично на Виктора Ющенко. Кстати, Ющенко

особо и не пытается демонстрировать своего расположения к нашей стране, ограничиваясь на сей счет не очень внятными, а порой далеко не дружественными заявлениями. Посол России до сих пор так и не прибыл в Киев. Не стоит забывать, что о на Украине началась довольно ожесточенная и бескомпромиссная предвыборная борьба за пост главы государства. Ющенко выглядит здесь даже не «хромой уткой», его рейтинг едва дотягивает до 3% голосов, а скорее уже некой тенью прошлого. В этой ситуации, как правило, дипломаты воздерживаются от сколь-нибудь значимых контактов и обещаний, а уж тем более от организации визитов на высшем уровне.

Есть и другая сторона медали. Александр Лукашенко неоднократно подтверждал обязательства Белоруссии, вытекающие из Договора о создании Союзного государства. Между тем статья 2 этого документа гласит, что одной из целей Союзного государства является «проведение согласованной внешней политики». Вот с согласованием во внешнеполитической сфере все обстоит сложнее. Достаточно напомнить, что пока Белоруссия не признала ни Южную Осетию, ни Абхазию. Лукашенко, судя по тону его встречи с украинским министром иностранных дел, настроен к господину Ющенко весьма лояльно, хотя известно, что

нынешний киевский лидер готов всячески поддержать крестного отца своего ребенка и президента Грузии Михаила Саакашвили.

Впрочем, уже на следующий день, во вторник, 20 октября, после состоявшихся переговоров с украинским министром в Секретариат Организации Договора о коллективной безопасности поступил подписанный президентом Белоруссии пакет документов, касающихся создания Коллективных сил оперативного реагирования (КСОР) ОДКБ. Известно, что Лукашенко некоторое время рассматривал эти предложения и не сразу дал окончательное согласие на участие его страны в КСОР. Более того, он не поехал и на совместные учения этих сил в Казахстан, которые прошли буквально на днях, 16 октября, на полигоне Матыбулак. Напомним, что на них прибыли Дмитрий Медведев и другие лидеры стран – участниц ОДКБ. Не было только руководителей Белоруссии и Узбекистана. Теперь Белоруссия готова выделить своих военнослужащих в состав КСОР и проблема вроде бы осталась в прошлом. Вместе с тем в рамках пусть даже все еще создаваемого Союзного государства ее не должно было возникнуть вовсе. Наблюдатели склонны рассматривать этот жест как примирительный по отношению к России. Только вот с единством наших стран пока остаются вопросы.



12 СТРАНА И МИР

ПЕРЕСТАНОВКИ

Максим Громов

Кто на новенького

Еще до своего утверждения, выступая перед депутатами Жогорку Кенеша, обсуждавшими его кандидатуру, Данияр Усенов сказал, что новое правительство Киргизии должно быть сформировано в кратчайшие сроки и его структура появится уже в среду. Кабинет Игоря Чудинова заслужил высоких оценок главы государства, поэтому, заверил Усенов, большинство министров будут переназначены, хотя, конечно, будут и перемещения, и новые лица.

Кроме того, новый премьер, занимавший до этого пост главы президентской администрации, заявил, что реформа госуправления потребует изменения 67 существующих законов. Необходимо также написать 120 новых регламентов и «массу постановлений».

Ушедшего с высокого поста Игоря Чудинова называют одним из самых продуктивных и аполитичных премьер-министров в истории постреволюционной Киргизии. Как отмечает агентство 24.kg, ему «повезло» оказаться у руля правления, когда в мире уже вовсю бушевал глобальный финансовый кризис, однако инфляцию удалось остановить и Киргизия сумела сохранить поступательное развитие. С приходом Игоря Чудинова наступило затишье в борьбе различных кланов за контроль над правительством. Его премьерство запомнилось еще двумя важными событиями – подписанием соглашений с США о так называемом Центре транзитных перевозок и нового соглашения по Кумтору. Сам же Чудинов ставит себе в заслугу рост бюджета и зарплаты и строительство крупных объектов.

Данияр Усенов во время правления президента Акаева был известным в стране бизнесменом и банкиром. После потери части бизнеса, напоминает РИА Новости, Усенов уехал из страны и поддержал оппозицию во время «тюльпановой

Кони на переправе

Масштабные реформы в Киргизии начались со смены правительства

В Киргизии произошла молниеносная смена правительства. Во вторник, 20 октября, президент страны Курманбек Бакиев выступил со своим видением широкомасштабных преобразований системы государственного аппарата. Днем премьер-министр Игорь Чудинов подал в отставку, которая сразу же была принята главой государства. Вечером политсовет правящей партии «Ак Жол» выдвинул на пост премьер-министра Данияра Усенова. А в среду, 21 октября, указ о его назначении был уже подписан.



ИТАР-ТАСС

революции» 2005 года. После прихода к власти президента Бакиева Усенова трижды назначали и. о. вице-премьера. Один раз он занимал пост первого вице-премьера, но под давлением оппонентов власти был понижен в должности до мэра Бишкека. С июля 2008 года Усенов был председателем правления Фон-

да развития Киргизии, а с начала нынешнего года возглавлял администрацию президента.

В связи со сменой правительства возникает закономерный вопрос: если Чудинов был так хорош и эффективен, зачем было менять его на Усенова? В Бишкеке сторонники власти отвечают на него предельно

просто: Чудинов сам подал в отставку на фоне государственных преобразований.

Упразднения и сокращения

Что касается масштабной реформы системы госаппарата в колыбели одной из постсоветских цветных революций, то в ее рамках главой

государства предусмотрены преобразования как в президентской, так и в правительственной ветвях власти. В частности, по словам Курманбека Бакиева, первым шагом станет реформирование института президентства – администрация президента упразднится, а вместо нее будет создан институт президента как единый орган принятия решений. В прямом подчинении у главы государства будут государственный советник по вопросам обороны, безопасности и правопорядка (который будет координировать силовые министерства), и государственный министр иностранных дел. Упразднится и Совет безопасности, зато создается Президентское совещание.

В новой структуре правительства будет 14 министерств. 15-м министерством, по словам Бакиева, можно считать аппарат правительства, руководителем которого получит статус вице-премьера. При кабинете будут также семь агентств, шесть госслужб, два фонда. Все комитеты упраздняются, а ГКНБ, служба финансовой полиции и патентная служба переименовываются и выводятся из структуры кабинета.

Местные наблюдатели относятся к идее реформы в целом позитивно, но при этом не очень верят в ее реализацию. Лидер фракции коммунистов Жогорку Кенеша Исхак Малиев, по сообщению 24.kg, заявил, что намерения президента Киргизии, конечно, хорошие, другой вопрос – их реализация. По его словам, сегодня бюджет страны испытывает большую нагрузку из-за раздутого госаппарата, поэтому необходимо его сократить, но продуманно.

Политолог Марат Казакбаев в свою очередь полагает, что без привлечения внешних интеллектуальных ресурсов реформы государственного управления обречены на провал. Он справедливо заметил, что чиновничья система сама по себе не реформируется, поэтому президенту необходимо привлечь экспертное сообщество.

КРИЗИС

Нет альтернативы, не будет выборов

Голосование по кандидатуре президента Молдавии откладывается

Планировавшиеся 23 октября выборы президента Молдавии в этот день не состоятся. А это значит, что политический кризис в стране продлится на неопределенный срок.

Наталья Пулина

Председатель специальной комиссии по проведению президентских выборов Ион Плеска объяснил отмену выборов тем, что на высший государственный пост был зарегистрирован только один кандидат. Срок подачи документов для регистрации истек в ночь на 18 октября. Сославшись на заключение Конституционного суда Молдавии, а также на международную практику, Ион Плеска заявил, что выбирать следует «между двумя или более кандидатами». Теперь спецкомиссия должна представить парламенту доклад, в котором будет констатироваться, что выборы не могут состояться, а законодательный орган страны должен установить новую дату их проведения.

Единственным кандидатом в президенты на несостоявшихся выборах был экс-спикер, лидер Демократической партии Мариан Лупу. Он был выдвинут Альянсом за европейскую интеграцию (АЕИ), который контролирует все ключевые посты в республике. Перешедшая в оппозицию Партия коммунистов Республики Молдова (ПКРМ) своих кандидатов в президенты не выдвигала. Такое решение коммунисты предпочитают не комментировать. Между тем представитель ПКМ Владимир Цуркан заявил «Интерфаксу», что АЕИ

должен был выдвинуть второго кандидата, как это в свое время делали коммунисты. Однако альянс придерживается другой позиции. Мариан Лупу пояснил журналистам, что Альянс за европейскую интеграцию не хотел превращать процедуру выборов в «шоу с подставными куклами».

ПКРМ, если бы даже выдвинула своего кандидата, могла бы не допустить избрания Мариана Лупу. Как известно, президента в этой стране выбирает парламент. Ведь согласно молдавской конституции избранным считается кандидат в президенты, набравший не менее 61 голоса. Напомним, что у АЕИ в парламенте 53 мандата, а у ПКРМ – 48. Похоже, что руководство Компартии решило подстраховаться. И не напрасно.

На следующий день, после того как было решено отложить дату выборов, 19 октября Владимир Цуркан обратился к председателю ПКРМ Владимиру Воронину с письмом относительно общественно-политической ситуации, сложившейся в Молдавии. По информации агентства Regnum, позиция Владимира Цуркана и представляемой им группы парламентариев сводится к тому, что депутатам-коммунистам следует поддержать кандидатуру Мариана Лупу на пост президента страны во избежание новых досрочных выборов, которые только усугубят политический



REUTERS

↑ Пока пост президента вакантен, любой может представить себя на его месте

кризис. Согласно молдавскому законодательству на выборы президента отводится две попытки. Если и вторая окажется безрезультатной, то парламент будет распущен и и. о. президента назначит дату новых парламентских выборов, которые могут пройти не ранее следующего года.

Наблюдатели полагают, что новых выборов в законодательный орган Молдавии избежать вряд ли удастся. Потерявшие власть коммунисты будут стоять до последнего, чтобы не допустить еще большего укрепления позиций альянса. Скорее всего они пойдут ва-банк и решатся на новые парламентские выборы. Большинство голосов в парламенте ПКРМ и так не имеет, и терять этой партии по большому счету нечего. По прогнозу почетного председателя Демократической партии Молдавии (ДПМ) Дмитрия Дьякова, после

возможных новых выборов коммунисты могут недосчитать депутатских мандатов. Он убежден, что при любом раскладе – до проведения парламентских выборов или после них – президентом Молдавии станет Мариан Лупу.

Говоря о сложившейся в республике ситуации, Дмитрий Дьяков подчеркнул, что молдавские политики еще не созрели для того, чтобы эффективно работать в условиях парламентской республики. Он заявил журналистам в Кишиневе, что жалеет о том, что в 2000 году участвовал в изменении конституции страны в части процедуры избрания президента. Председатель ДПМ высказал предположение, что для выхода из политического кризиса может возникнуть необходимость возврата к всенародным выборам главы государства.

ТЕНДЕНЦИЯ

Илья Бараникас,
соб. корр. «России»,
Нью-Йорк

«Пустой кошелек» Шварценеггера

У каждого американского штата есть официальное прозвище. Нью-Йорк – Имперский штат, Флорида – Солнечный штат, Пенсильвания – Штат – краеугольный камень и так далее. Прозвище Калифорнии – Золотой штат. И не только потому, что в середине XIX века здесь бушевала золотая лихорадка.

Калифорния – самый большой по населению и третий по территории (после Аляски и Техаса) штат Америки: из 300 млн американцев 38 млн живут в Золотом штате. Но есть другие факторы, которые определяют Калифорнию как золотой стандарт пресловутой «американской мечты»: там обитают звезды Голливуда и прочие богатые и знаменитые; там тихоокеанские пляжи с серфингом, катерами и яхтами, загорелыми стройными девушками и атлетическими юношами; там бассейны под пальмами, уютные городки в испанском стиле, обходные дороги и чудесный климат – летом не жарко, зимой не холодно; там спокойно, комфортно и интересно жить; там самая передовая мода и самые передовые технологии. Туда всегда стремились люди со всех концов Америки и всей Земли.

Эта замечательная картинка была сущей правдой еще совсем недавно – ну, к примеру, десятилетие назад, когда я работал и жил в течение трех лет под Лос-Анджелесом. Потом калифорнийские дела пошли все хуже. В 2000 году лопнул пузырь высоких технологий, покатались в пропасть биржевые котировки хайтековских компаний Силиконовой долины и в результате инвесторы потеряли \$5 трлн. В 2000–2001 годах по Калифорнии прокатилась волна веерных отключений электроэнергии, вызванных неправильными действиями властей: сперва производство энергии было приватизировано, а потом власти штата запретили энергокомпаниям повышать тарифы выше установленного низкого потолка, те стали придерживать энергию и образовалась ее нехватка, а соответственно и резкое, многократное подорожание.

Но самое плохое из того, что случилось за последние годы в Калифорнии, – это нынешний финансовый кризис, отягощенный к тому же многолетним ростом бюджетного дефицита штата. Сегодня Золотой штат представляет собой достаточно печальное зрелище. Безработица зашкалила за 12% – это ощутимо выше, чем в среднем по стране. Есть города, где лишены работы 35–40% трудоспособных жителей. Каждый четвертый дом в Америке, идущий с молотка за невыплату ипотеки, находится в Калифорнии. Иногда видишь не только целые улицы, а целые поселки выставленных на аукцион, пустующих и нередко разграбленных домов – от этого зрелища становится не по себе. Госслужащие штата получают вместо зарплат долговые расписки; фирмы, выполнившие для штата работу, не могут дождаться поступления оплаты; социальные

Развалит ли Золотой штат Соединенные Штаты?

Глубочайший кризис в Калифорнии
ведет к достаточно тяжелым последствиям

Еще недавно Калифорнию называли «седьмой экономикой мира» – она могла чисто гипотетически быть таковой в случае выхода из состава США. Сейчас ее называют уже не седьмой, а восьмой – экономический спад ударил по этому штату сильнее, чем по Америке в целом. Настолько сильно, что если рассматривать Калифорнию не как государство, а как корпорацию, то она должна бы объявить банкротство.

пособия, где можно – урезаются, а где нельзя – выплачиваются как попало.

В июне этого года, когда своего апогея достиг бюджетный паралич (губернатор никак не мог найти общего языка с законодательным собранием, пока весь штат сидел без денег), глава калифорнийской исполнительной власти Арнольд Шварценеггер так охарактеризовал ситуацию: «Наш кошелек пуст, наш банк закрыт, наше кредитование прекращено».

Губернатор плох, но законодатели еще хуже

Шварценеггеру достался от предшественников не только гигантский дефицит бюджета (порядка \$36 млрд), но и очень специфический штат, в котором начиная с 1978 года все ветви власти дружно избегали повышения налогов, пытались свести концы с концами при помощи хитроумных бюрократических трюков. То новые налоги эфемерически называли «сборами», то переключали ответственность на муниципалитеты, давая им право применять или не применять налог, то задерживали выплаты и перепихивали их в следующий финансовый год. К началу 2009 года штат подошел с дефицитом в \$42 млрд.

Дело осложняется тем, что согласно конституции Калифорнии для утверждения

бюджета законодательным собранием штата требуется большинство в две трети голосов. В условиях межпартийной борьбы мобилизовать такое большинство в поддержку бюджетного законопроекта бывает очень трудно. В этом причина многомесячного бюджетного кризиса, который завершился в конце июля этого года принятием спартанского бюджета, из которого вырубали все, что можно и нельзя. Дефицит пошел на убыль, но какой ценой...

Жители Калифорнии в своем большинстве – леволиберальные демократы, но они посчитали республиканца Шварценеггера «правильным парнем» для работы губернатором, поскольку он республиканец либерального толка, «сдвинутый влево». В пользу этого говорила и его женитьба на Марии Шрайвер из демократического клана Кеннеди. Большинство калифорнийцев пришлось по душе действия Шварценеггера в области экологии, в отношении исследований стволовых клеток, за равные права для гомосексуалистов и т. д. При Буше Шварценеггер отказался посылать калифорнийскую национальную гвардию на границу с Мексикой для охраны границы – пусть, мол, федералы охраняют ее сами. Еще один пример нетипичного для республиканца

поведения: на днях Шварценеггер подписал закон, который требует от торговцев боеприпасами для стрелкового оружия вести учет личных данных покупателей. Посягнув, можно сказать, на святая святых – свободу вооружаться!

Но в условиях жестокого экономического кризиса никакие прогрессивные шаги губернатора не могут нейтрализовать недовольство людей чисто материальными лишениями. Мускулистый «терминатор» начал свою губернаторскую деятельность с 60-процентным рейтингом поддержки. Один

прямая речь

Арнольд Шварценеггер, губернатор Калифорнии:

«Мы, конечно, не знаем, что сулит нам будущее. Мы по-прежнему находимся в трудном положении... Некоторые люди заявляют, что американская мечта, или калифорнийская мечта, уходит в небытие. Я считаю, что они абсолютно не правы. Калифорнийская мечта живет и здравствует».

Пол Харрис, соб. корр. британской газеты Observer в США:

«Оглядываясь назад, легко понять истоки оптимизма Шварценеггера. Калифорния всегда была особым местом... Ведь нет британской мечты. И даже в Америке нет, например, канзасской мечты или нью-джерсийской мечты. А вот с Калифорнией понятие мечты сочетается органически... Сесть в автобус, поезд или самолет и уехать в Калифорнию – это присутствует в сотнях книг, фильмов, пьес и в воображении людей».

из последних опросов общественного мнения показывает, что сегодня лишь 27% калифорнийцев одобряют деятельность Шварценеггера на посту губернатора, в то время как 65% считают, что он плохо справляется со своими обязанностями.

Утешаться он может тем, что у другой ветви власти – законодательного собрания штата рейтинг одобрения вообще катастрофический – 13%. Да еще тем, что его предшественника на посту губернатора – демократа Грэя Дэвиса поддерживали только 22% избирателей в 2003 году, когда он был досрочно отозван как не справившийся с работой.

«Советский» сценарий для Калифорнии?

«Не случится ли с Калифорнией, этим бывшим колоссом американской экономики, который еще недавно шагал семимильными шагами, то, что произошло с Советским Союзом?» – такой вопрос поставил на днях автор публикации в британской газете Observer журналист Пол Харрис. Далее он пояснил: «В последние дни своего существования СССР был большим гигантом – бумажной сверхдержавой, у которой рушилась экономика и которая неуклонно теряла способность проводить рациональную государственную политику. Очень похоже на Золотой штат сегодня. Окостеневшая и пораженная бессилием бюрократия, сокращение общественного сектора услуг и тотальный крах калифорнийской экономики делают эту аналогию не слишком притянутой за уши».

Дела обстоят настолько плохо, что ведущий специалист по истории Калифорнии профессор Кевин Старр в недавней статье, опубликованной в Guardian (Великобритания), предупредил, что Калифорния может стать «первым обанкротившимся штатом Америки». В истории страны нет прецедентов регионального государственного банкротства

(случалось банкротство городов и муниципальных округов, но не штатов), однако в самое ближайшее время, как считает центр бюджетно-политических приоритетов, по стране может прокатиться волна «штатных» банкротств – 46 штатов из 50 балансируют на грани полной неплатежеспособности. А первой ласточкой катастрофического – 13%. Да еще тем, что его предшественника на посту губернатора – демократа Грэя Дэвиса поддерживали только 22% избирателей в 2003 году, когда он был досрочно отозван как не справившийся с работой.

Но именно инновационное развитие, которым всегда славилась Калифорния, может вывести из кризиса и ее, и всю Америку. В Силиконовой долине появляются все новые юные гении, для избранных которых (если они того стоят) всегда находится венчурный (то есть рискованный) капитал. Калифорния производит вдвое больше солнечной энергии, чем все остальные штаты США вместе взятые. «Калифорнийская кухня» – так называется модный ресторан в Беркли, под Сан-Франциско, но это еще и название целого движения за здоровое, натуральное и медленное питание – в противовес вредоносному фастфуду, быстрому питанию.

В штате нарастает еще одно общественное движение – за созыв конституционного конвента, который бы мог принять поправку к конституции штата в отношении бюджета. Утверждение бюджета законодателями должно быть более легким, быстрым и прозрачным.

А вот движение за отделение Калифорнии от США, которое одно время было довольно активным, сейчас стало совсем дохлым: хорошо думать об отделении, когда ты богат, силен и ни от кого не зависишь. Сейчас не та ситуация. Да и кто позволит? Полтора столетия назад, после гражданской войны, Верховный суд США вынес решение о том, что штаты не имеют права в одностороннем порядке выходить из состава федерации...



REUTERS

В некогда процветающей Калифорнии появляется все больше «импровизированных» городков для бездомных

АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИЯ



А в соседнем Иране теракт унес жизни пятерых крупных военачальников

Пакистанская армия начала масштабную военную операцию в Южном Вазиристане, на границе с Афганистаном. Атаке подвергаются базы пакистанских талибов, заметно активизировавшихся в Северо-Западной пограничной провинции в последние месяцы.

Пакистанская армия атакует талибов

Андрей Правов

Наступление на два мощных бастиона талибов, примыкающих к афганской границе, проводится тремя армейскими колоннами. В нем задействованы около 30 тысяч военнослужащих. Бастионы располагаются в труднодоступных горных районах. Согласно некоторым сообщениям там находятся до 15 тысяч хорошо вооруженных боевиков движения «Талибан» и «Аль-Каиды». Некоторые из них — пакистанцы, другие переместились в Южный Вазиристан из Афганистана в связи с усилившимися там боевыми действиями, проводимыми силами антитеррористической коалиции во главе с США.

По многим данным, примерно тысяча боевиков являются активистами Исламского движения Узбекистана Тахира Юлдашева. Они обосновались в Южном Вазиристане уже довольно давно и составляют основу действующих там отрядов «Аль-Каиды». Недавно в мировой прессе появились сообщения о том, что сам Юлдашев, или Юлдош, как называют его соратники, погиб в результате разрыва ракеты, выпущенной с прилетевшего из Афганистана самолета ВВС США. До конца эти данные так и не подтвердились. Но определенно ясно, что независимо от того, жив их командир или нет, сотни боевиков Исламского движения Узбекистана сражаются сейчас против пакистанских войск.

Афганские талибы, как до них и моджахеда, воевавшие с «ограниченным контингентом советских войск», всегда воспринимали территорию Пакистана как свою базу, куда можно уходить от преследования. По обе стороны так называемой линии Дюранда, проведенной еще британцами через пуштунскую территорию и ставшей официальной границей между двумя государствами, проживает один народ. И пакистанские пуштуны всегда воспринимали борьбу своих афганских братьев против иностранных войск как свою. А некоторые вожди из «зоны свободных пуштунских племен» даже направляли в Афганистан свои племенные вооруженные формирования. Раньше для помощи моджахедам в борьбе с Советской армией, сейчас — для поддержки талибов уже в их войне против американцев и сил НАТО.

Так что базы вооруженной афганской оппозиции в Пакистане существуют уже много лет. Причем некоторые из них создавались в свое время не без участия американских советников, обучавших в восьмидесятые годы военным премудростям афганских моджахедов. Талибы и боевики «Аль-Каиды» используют эти базы уже

давно, но особенно они активизировались там несколько месяцев назад. Их отряды постоянно наносят удары по подразделениям сил антитеррористической коалиции в Афганистане, а затем снова уходят через «линию Дюранда» на свои пакистанские базы.

В последние месяцы эти базы несколько раз подвергались бомбардировкам американской авиации. Во время одного из таких налетов и был смертельно ранен Тахир Юлдашев. Но далеко не всегда авиация США действовала столь успешно. Довольно часто пилоты путали цели и атаковали мирные деревни, что вызывало серьезное возмущение пакистанцев.

Вашингтон давно пытался оказать давление на Исламабад, побудить пакистанские власти своими силами провести армейскую операцию против талибов. Несколько раз пакистанцы действительно входили в «зону племен» и проводили там аресты. В июне армия выбила талибов из долины реки Сват, которую они за несколько месяцев до этого взяли под свой полный контроль, отменили там действие конституции страны и установили законы шариата.

Боевики из Свата в массе своей переместились в Южный Вазиристан, где уже и до того размещались тысячи партизан-талибов и активистов «Аль-Каиды». Но до каких-то серьезных военных действий против талибов в Южном Вазиристане дело так и не доходило.

На пакистанские власти со стороны США начало оказываться еще более серьезное давление с целью атаковать Южный Вазиристан. Но нынешний президент страны Асиф Али Зардари долго воздерживался от подобных шагов, тянул время, понимая, что атака на талибов может быть резко отрицательно встречена пуштунами, с которыми он не хотел портить отношения. Да и армия не стремилась начинать операцию. Ведь движение «Талибан» в Афганистане было создано в свое время пакистанскими религиозными партиями не без участия влиятельнейшей в стране межведомственной армейской разведки Ай-эс-ай. И было бы странно, если бы сейчас пакистанские военачальники изменили свое отношение к талибам и начали бы воевать с силой, которую сами и породили.

Но давление со стороны США продолжалось, и в конце концов Исламабад «дрогнул». По многим оценкам, Зардари пришел к выводу, что дальше раздражать Вашингтон не стоит. Президент принял решение о проведении операции.

Согласно некоторым данным сейчас для участия в наступлении на Южный Вазиристан из

действующих там армейских частей были исключены все военнослужащие-пуштуны. А их места заняли пенджабцы из западных районов страны и выходцы из южной провинции Синд. Среди пуштунов очень распространены проталибские настроения.

В канун начала операции талибы организовали в Пакистане несколько террористических актов. Бомбы рвались в различных городах страны — в Пешаваре, Лахоре, Кохате, Исламабаде. А в Равалпинди даже было осуществлено нападение на здание генерального штаба армии. Оно, естественно, было отбито, но в результате перестрелки погибли 22 военнослужащих и восемь нападавших. «Враг начал против нас партизанскую войну», — так несколько дней назад прокомментировал происходящее глава МВД Пакистана Рехман Малик.

По многим оценкам, террористические действия талибов — это только начало. До сих пор боевики лишь предупреждали власти Пакистана, пытались заставить их отказаться от проведения наступления в Южном Вазиристане. Дальше, после того как операция все же началась, может быть хуже.

Скорее всего быстро справиться с талибами пакистанской армии не удастся. Ведь талибы отлично знают местность, они неплохо вооружены и ко всему прочему пользуются поддержкой местного населения. В отличие от военнослужащих из Пенджаба и Синда, которые многие годы готовились в основном к возможному равнинному боевому действию на границе с Индией, в районе Кашмира. Война в горах для них в новинку. Тем более что в ближайшие недели в горах может еще и выпасть снег.

Из Южного Вазиристана в глубь страны устремились сотни тысяч беженцев. Для них уже создаются специальные палаточные лагеря.

Между тем сложную ситуацию на западе Пакистана неожиданно обострили еще и события, имевшие место в соседнем Иране, где 18 октября произошел крупный теракт, унесший жизни 42 человек, в том числе пятерых высокопоставленных командиров элитного Корпуса стражей исламской революции. В соседней с Пакистаном иранской провинции Систан и Белуджистан смертник взорвал себя возле автомашины, в которой находились заместитель главы сухопутных сил Корпуса стражей генерал Шушгари, командующий Корпусом стражей в провинции Систан и Белуджистан генерал Мухаммад-заде и еще несколько иранских военачальников. Все они были убиты. Пострадали также десятки мирных прохожих.

Ответственность за теракт согласно Тегерану взяла на себя суннитская группировка «Джундалла», или «Солдаты Аллаха», ведущая террористическую деятельность в районе пакистанской границы. Иранцы также уже несколько раз указывали, что некоторые руководители этой группировки скрываются в соседнем Пакистане, в провинции Белуджистан. Подобные обвинения прозвучали и на этот раз и были немедленно опровергнуты представителем пакистанского МИДа.

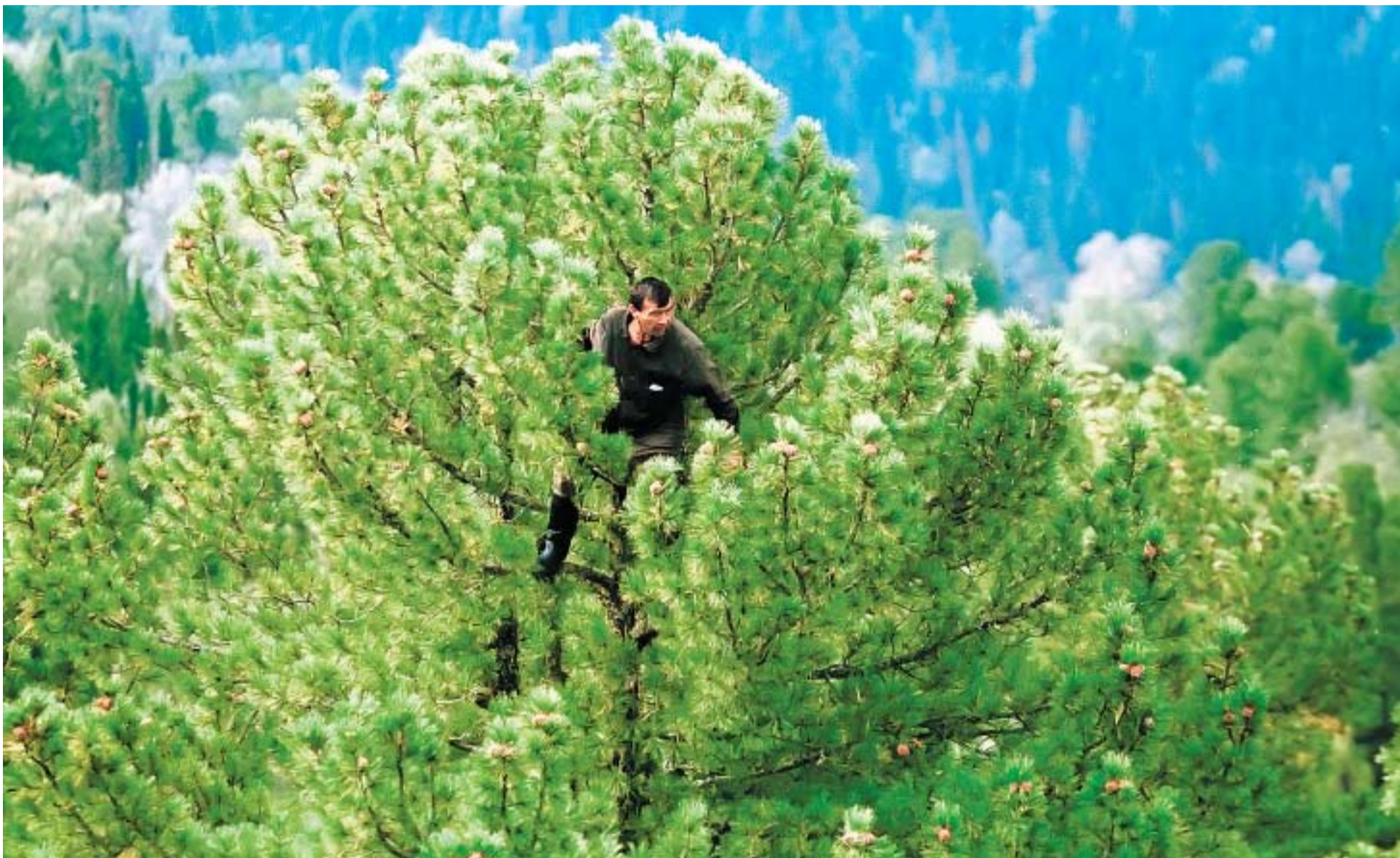
Тем не менее иранцы возложили ответственность за произошедшее на США и Великобританию, то есть, как было указано, взрыв был совершен при поддержке «великого сатаны — Америки и ее приспешника Британии». В адрес же властей Пакистана было высказано требование немедленно «выдать организаторов теракта». Исламабад в очередной раз заявил, что не имеет к активистам из группировки «Джундалла» никакого отношения. Тегеран продолжает настаивать на своем.

По многим оценкам, отношения между двумя странами могут осложниться. Причем даже серьезно. Это сейчас совершенно не на руку пакистанцам, занятым затяжной военной операцией в Южном Вазиристане, то есть в непосредственной близости от границы с Ираном.

В данной связи некоторые наблюдатели высказывают мнение, что теракт в иранской провинции Систан и Белуджистан мог быть заказан и боевиками «Аль-Каиды», стремящимися, в первую очередь, «подставить» пакистанские власти, а во-вторых, возможно, и организовать уже «большой пожар» в регионе.

Во всяком случае нельзя исключить начала каких-то активных действий иранской армии против группировки «Джундалла», состоящей в основном из суннитов-белуджей. Сунниты в шитском Иране составляют примерно 8% жителей страны. Основная масса белуджей проживает в Пакистане, и они всегда выступали в поддержку своих братьев в Иране, которых, как им кажется, Тегеран иной раз склонен «обижать».

Напряженная обстановка ощущается в Пакистане повсюду. Власти опасаются террористических актов и поэтому на улицах городов появились армейские патрули. Усилена охрана государственных зданий. Особую обеспокоенность в данной связи, естественно, вызывают объекты пакистанского ядерного арсенала. Но Исламабад уже неоднократно заявлял, что тревожиться по данному поводу не следует и что эти объекты находятся под усиленной охраной.



Кедровое царство



Корреспонденты «России» попытались понять, что значит «бить шишку»

Даже после того как леса России превратились в человеческую мастерскую, этот царь сибирской тайги вызывает чувство священного трепета. Каждое дерево со своим характером. Ботаники называют эти деревья кедром сибирским за мощь, красоту и величие не меньшие, чем у ливанских, гималайских и атласских кедров. Сибиряки же относятся к нему, как к женщине, плодovитой матери. «Кедра пьяных не любит», – говорят они. На кедр под хмельком и впрямь лучше не взбираться. Совсем не редки случаи, когда падая с верхушки 40-метрового дерева, охотники за шишками разбивались насмерть.

Андрей Рудаков
Фото автора

Шишки – главное богатство кедра. И несмотря на то, что сбор шишек – промысел довольно опасный, каждое лето сотни людей отправляются в тайгу за кедровыми орешками. Современные шишкарки «бьют шишку» так же, как это делали их предки и 100, и 200 лет назад. Взяв отпуск в конце августа, заезжают в тайгу на несколько недель. В короткий срок не управиться, поскольку работа сильно зависит от милости погоды. А погода, особенно в горной тайге, переменчивая: то дождь, то солнце. По сырому стволу лезть опасно – очень скользкий. А после дождя нельзя начинать сразу, пока ветки не обсохнут, но и медлить не стоит. Три дня яркого солнца – и шишки накрепко «прикипят» к веткам смолой, которая выделилась во время дождя.

Идеальный вариант, когда солнечная погода стоит много дней, а потом дует сильный ветер. Тогда шишки высыхают уже на ветках и

под напором ветра сами падают на землю. У шорцев, коренных жителей Горной Шории, это явление называется «тушкен». Даже если тушкен придет ночью, они сразу же пойдут собирать опавшие шишки. Если не сделать этого в ближайшие сутки, все орехи достанутся мышам, белкам, бурундукам, кедровкам, медведям и другой живности.

Работают обычно артелями по 3–5 человек. На участке, который выделил лесхоз, сначала ставят стан. Здесь шишкарки будут жить и обрабатывать шишки. Строят небольшую избушку и навес для работы. Ореховый промысел – дело семейное, передается из поколения в поколение. Лесные чиновники знают всех шишкареев на своем участке по именам и каждый год выделяют им одни и те же участки: не нужно строить новый стан да и работается на родном месте веселее. Старые соседи – люди надежные, собранные шишки никто не охраняет. А вот чужаков здесь не любят. И если уж приходится промышлять в одном квартале, стараются сдви-

нуть их подальше. Орудия труда тоже издавна сохраняют свой первоначальный вид: колотун, бак, два сита и орешница. Профессиональные старатели готовят бак еще с весны из молодой осины длиной метра три, с которой снимают кору и подвешивают за тонкий конец. В итоге осина высыхает и вытягивается, становится легкой. Такого байка хватает на один сезон.

Орешница, пожалуй, единственное орудие труда, в которое цивилизация внесла некоторые изменения. Раньше это была толстая доска с поперечными желобками, на которой растирали шишки. Кожуру смахивали в одну сторону, орехи – в другую. Теперь орешница состоит из деревянного или железного ящика, сужающегося книзу и без дна, в который насыпают шишки. В нижней части ящика находится барабан с шипами, который в процессе вращения размалывает шишки. Полученную смесь просеивают через черновое сито. Тяжелые, полные орехи и мелкий мусор сыпаются вниз, крупные



отходы выбрасывают. Во втором, «прямом» сите орехи отделяют от мелкой шелухи.

Забраться на кедр дело тоже непростое. Новички учатся этому на более доступных, лазовых кедрах, то есть на тех, у которых снизу сохранились сучки. На нелазовые деревья обычно взбираются при помощи различных приспособлений. Срубают небольшое крепкое деревце, которое подставляют к кедру, и уже по нему поднимаются до первых веток. Некоторые используют более современный метод – лазы-шипы, которые надевают на ноги, или разборную лестницу. С лазами очень просто лезть по дереву, но они таят в себе определенную опасность. Бывалые шишкарки считают, если с «кедры» сорвется безоружный человек, он сломает себе ребро, руку или ногу. А если такое случится с человеком на шипах, то единственным итогом будет смерть. Некоторые ведут даже своеобразную статистику, говоря, что из десяти разбившихся насмерть восемь были на шипах. Однако кроется в этом утверждении не только страх за свою жизнь, но и уважение к самому кедру. Забираясь на дерево, каждый шишкарка словно меряется с ним силами, покоряет этого царя сибирской тайги. А лазы – это крапленая карта, нечестный прием.

Еще один сюрприз сибирской сосны в том, что семена ее растут только на самых верхних ветвях, а это 30–40 метров от земли. Удержаться здесь можно только у самого ствола. Чтобы сбить шишку, нужно с силой стучать ногами по ветвям. Однако если шишки уже «прикипели», этот метод не поможет. Вот тут-то и используют колотун и баск, с помощью которого можно дотянуться до самых дальних шишек или сбить их с ветвей соседнего кедр.

В урожайный год с одного сибирского кедр сбивают до 24 десятилитровых ведер шишек, а это 10–12 ведер чистого ореха.

Еще во времена Ивана Грозного кедровый орех экспортировался из России в Англию и другие страны. Теперь основной покупатель сибирского кедрового ореха – китайцы, которые придают ему товарный вид и распространяют по всему миру.

В последние годы и в России учатся распоряжаться своим лесным богатством: делают из ореха масло, а из шелухи, богатой смолой, прессуют экологически чистую облицовочную плитку. Современные ботаники называют кедр деревом-фармацевтом. В лекарственных целях можно использовать орехи, все, что из них производят, хвою, смолу, которую за ее лечебные свойства даже называют живицей. А воздух в кедровых борах стерильнее, чем в операционной палате. Кедровым маслом можно заменить любое растительное масло (облепиховое, репейное, кокосовое, миндальное) во всех случаях медицинского применения. В народной фитотерапии Сибири приготовленные из кедровых орехов сливки применяют при лечении нервных расстройств, болезнях почек, атеросклерозе, повышенной кислотности, язвах желудка и двенадцатиперстной кишки. Кедровое молоко с давних времен применялось для лечения нервных заболеваний, туберкулеза легких не только в Сибири, но и во многих странах Западной Европы, куда экспортировались кедровые орехи. По недавним исследованиям, кедровое масло в течение месяца снимает «постчернобыльский синдром», который не подчиняется медикаментам.

В Сибири, где лето такое короткое, а зима длинная и весьма суровая, кедр – это бесценный дар природы. В течение 500 или даже 800 лет каждое дерево обеспечивает людей и таежных зверей питательными и целебными семенами, очищает воздух, сохраняет почву и насыщает ее водой. Кедр царит здесь. И царствование его благотворно.



Упущенные возможности



Сергей ГУРИЕВ: «Нынешняя система нежизнеспособна. Она может просуществовать еще год, и три, и пять лет, но пятнадцать лет вряд ли»

Заканчивается первое десятилетие нового века и нового тысячелетия. В этот период принято подводить некоторые итоги, делать прогнозы на будущее. Десятилетие на своем излете омрачилось глобальным финансовым кризисом, забрезжил даже призрак «Великой депрессии». По какому сценарию будут развиваться дальнейшие события – это, пожалуй, наиболее часто задаваемый вопрос экономистам. Точного ответа на него пока нет. Слишком уж необычна новая реальность. Однако некоторые закономерности все же очевидны. Об этом рассказывает доктор экономических наук, ректор Российской экономической школы Сергей Гурьев.

коррупцией. Коррупция – это большой провал правительства за последние десять лет. Что касается неравенства, здесь все немного сложнее. Россия – нефтяная страна, в таких странах объективно трудно бороться с неравенством. Тот факт, что неравенство удалось удержать на прежнем уровне, является достижением. Тем не менее неравенство слишком высокое, что подрывает возможности устойчивого развития в последующие годы.

Не произошло и диверсификации экономики. Правда, это скорее следствие тех проблем, о которых я сказал выше. В России нет хорошего делового инвестиционного климата, а это связано с огосударствлением экономики и незащищенностью прав частной собственности.

– Из ваших слов можно сделать вывод, что дальнейшее развитие нашей экономики будет парадоксальным. С одной стороны, появились прототип среднего класса и финансовая система, а с другой – идет наступление на частную собственность. Как это может совмещаться?

– Непонятно. Я думаю, что сегодняшняя система нежизнеспособна, потому что есть столкновение политических институтов, ориентированных на сырьевую модель, и со-

циальных ожиданий населения. Есть вероятность, что цены на нефть будут расти, например, каждый год они будут повышаться на двадцать или тридцать процентов, тогда государство сможет ответить на социальные ожидания граждан. Если же цены на нефть будут находиться на таком же уровне, как сейчас, то единственной возможностью изменить модель развития станет трансформация политических институтов.

– Вы назвали нынешнюю систему нежизнеспособной, однако она существует. Сколько это может продлиться?

– На ваш вопрос ответ дал в речи перед Госсоветом 8 февраля 2008 года тогдашний президент Путин. Он сказал буквально следующее: инерционный сценарий развития может поставить под угрозу само существование страны в 2020 году. Я с ним согласен. Такая система может существовать и год, и три, и пять, но пятнадцать лет вряд ли.

– То есть следующее десятилетие эта система может простоять?

– Вполне. Но важно помнить о примере Советского Союза. Как мы помним, он обанкротился, у него совсем закончились деньги; люди

больше не были готовы ничем жертвовать ради того, чтобы эта модель существовала. Трудно было предсказать, когда он обанкротится.

– Выходит, что опять не людская воля станет толчком для изменения системы, а экономическая необходимость?

– Это связанные факторы. Банкротство возникнет из-за того, что государство будет тратить деньги на сдерживание недовольства людей. Так было в СССР, так происходит сейчас. Мы видим, как премьер-министр летает по стране, встречается с наиболее пострадавшими от кризиса людьми.

– Между делом одергивает олигархов...

– Олигархов он одергивает специфически: просит госбанк помочь олигарху расплатиться с людьми. Но госбанки не резиновые, рано или поздно в бюджете закончатся деньги на их поддержку.

– У вас есть хотя бы приблизительный сценарий преобразований, когда страна подойдет к краю?

– Строить такие сценарии очень трудно именно потому, что мы имеем дело с необычной системой. Работающие демократические процедуры обеспечивают в случае недовольства населения ротацию руководства страны. Как недавно сказал премьер-министр Путин, у нас, к сожалению, демократия несовершенна. С ним можно только согласиться. Поэтому предсказать, как наша системаотреагирует на жесткие внешние условия, невозможно.

– Можно вспомнить банкротство Советского Союза: появилось правительство Гайдара, которое проводило соответствующую политику. Такой ход событий возможен?

– Все возможно. Более того, такой поворот событий мне кажется наиболее вероятным. Правительство Гайдара делало вещи, которые до этого не делал никто. Оно не могло найти образец даже в восточноевропейских странах, там было гораздо меньше диспропорций, гораздо больше людей, которые помнили, что такое капитализм, реформы поддерживались, потому что они были продолжением национально-освободительного движения по освобождению от Советского Союза. Поэтому гайдаровское правительство сделало много ошибок. Сегодня понимание того, как делать подобные реформы, гораздо глубже. Многие члены правительства Гайдара активны до сих пор, есть большое число людей, которые начинали бизнес с нуля и знают, что такое рыночная экономика, есть диаспора, представители которой могут вернуться в Россию. С этой точки зрения ситуация стала лучше, реформы и приватизацию можно провести чище, проще и с минимальным количеством ошибок. Но

– Сергей Маратович, какие новые явления и тенденции вы можете выделить в российской экономике 2000-х годов?

– По историческим меркам это десятилетие было успешным с точки зрения экономического роста. Фактически Россия удвоила ВВП на душу населения. Такого рода прорывы роста не бываю без всевозможных социальных и политических последствий. Возникли прототип среднего класса, новые модели потребления. В то же время быстрый рост не бывает пропорциональным, поэтому все время возникали дисбалансы и узкие места. Но важно, что было повышено благосостояние людей.

В это десятилетие создана финансовая система. Особенно это относится ко второй половине 2000-х годов, но основа была заложена в первой половине. В России теперь можно взять ипотечный или образовательный кредит, кредит на покупку автомобиля и т. д. Это дорого, работает не лучшим образом, но работает. Об этом еще недавно мы не могли и мечтать. Это серьезно изменит российское общество в ближайшем будущем.

Теперь о негативных тенденциях. Россия развернулась и пошла назад, к огосударствлению экономики. Страна сделала несколько шагов не в сторону укрепления частной собственности, а наоборот – в сторону ее уничтожения. Это важнейшая тенденция. Россия потеряла это десятилетие с точки зрения создания легитимных прав частной собственности. Гордиться тут нечем.

Россия потеряла это десятилетие и с точки зрения борьбы с инфляцией. Борьба с инфляцией долгая и трудная, а российское правительство все время смотрело на краткосрочную перспективу и не справилось с этой задачей. То же самое относится к борьбе с неравенством и

“Россия развернулась и пошла назад, к огосударствлению экономики. Страна сделала несколько шагов не в сторону укрепления частной собственности, а наоборот – в сторону ее уничтожения. Это важнейшая тенденция”



Дмитрий ХРУЛОВ

“ Многие проблемы 2000-х годов были заложены в середине 90-х. Например нелегитимность частной собственности. Эта проблема сейчас не позволяет согласовать демократические и капиталистические ценности. Если экономическую политику будет формировать большинство, то скорее всего это большинство проголосует против частной собственности ”

если такие реформы станут проводиться, они будут очень болезненными. Тут важно помнить о конце СССР. Огромные проблемы начала 90-х были вызваны не тем, что Гайдар что-то делал правильно или неправильно, а тем, что все было очень плохо еще до прихода Гайдара. Фактически обанкротился Сбербанк. Что бы Гайдар ни делал, у него просто не было денег в бюджете. Более того, и экономический спад начался раньше, чем пришло правительство Гайдара. К сожалению, многие люди путают причинно-следственные связи.

– Какие правительства, с вашей точки зрения, внесли вклад в облик экономики России последних десяти лет?

– Многие проблемы 2000-х годов были заложены в середине 90-х. Например нелегитимность частной собственности. Это крайне важная проблема, которая сейчас не позволяет согласовать демократические и капиталистические ценности. Если экономическую политику будет формировать большинство, то скорее всего это большинство проголосует против частной собственности. К сожалению, в последние десять лет правительство не сделало ничего для восстановления легитимности частной собственности. Хотя по многим направлениям реформы проводились, особенно в первый срок президентства Путина было сделано много хорошего, но во второй половине 2000-х годов пошло серьезное наступление на частный сектор.

Для меня до сих пор остается загадкой, в какой мере правительство делало это осознанно, понимая, что оно жертвует долгосрочным ростом, благосостоянием будущих поколений, шансом России стать великой державой, а в какой степени министры честно верили в то, что государственная собственность лучше частной.

– Вы верите, что в правительстве есть люди, которые думают о величии России, о долгосрочном развитии, о том, чтобы оставить след в истории, а не о личном благосостоянии?

– Судя по декларациям о доходах, у этих людей деньги есть. Может быть, зарплата низкая, но квартиры, машины есть.

– Как известно, денег много не бывает. Если у тебя есть миллиард, то почему не желать десять миллиардов?

– Наверное. Но я уверен, что все они так или иначе в своем понимании займутся о величии страны. Другое дело, что наше с вами понимание величия России может отличаться от их представлений. Я не совсем понимаю, откуда взялась одна из ключевых социально-политических проблем обсуждаемого десятилетия: правительство почему-то стало навязывать обществу точку зрения, что Советский Союз был великой державой – разумной, хорошей, доброй, гуманной. К сожалению, молодое поколение вырастает с пониманием, что погибло благородное государство. Особенно неудачным высказыванием тогдашнего президента Путина я считаю его утверждение, что «крушение Советского Союза было крупнейшей геополитической катастрофой века». Я не думаю, что это высказывание отражает его мнение. Его выступления в связи с семидесятилетием начала Второй мировой войны свидетельствуют о том, что Вторую мировую войну он тоже считает достаточно большой катастрофой.

– Эта парадоксальность имеет слишком широкий диапазон.

– Это и смущает: приведенные высказывания зафиксированы, на них можно спокойно сослаться, однако непонятно, что именно следует считать мнением Путина. Но больше всего меня пугает, что молодое поколение не понимает, что Советский Союз – это неработоспособная модель, что Советский Союз действительно обанкротился, что не нужно строить его заново, что Украина, к примеру, является независимой страной, что Сталин был преступником, что сталинская эконо-

мическая модель не работала лучше, чем такая же модель без уничтожения собственных граждан. Обо всем этом по телевизору почему-то не говорят.

Еще один важный момент: большое число россиян никогда не были за границей. Несмотря на колоссальные изменения последних двадцати лет, за границей побывали всего лишь несколько миллионов российских граждан. Это важный факт. Две трети россиян считают США врагом России. А ведь среднему американцу нечего делить с россиянами. Всегда удобно использовать внешнего врага для консолидации нации. Но это опасный путь. Он, кстати, показывает, что вместо того, чтобы заниматься трудной работой по увеличению благосостояния граждан, построению политических и экономических институтов внутри страны, власть выбирает более простой путь: показывает пальцем на внешнего врага. Гораздо полезнее нам было бы заниматься сегодня своими делами.

– Вы можете составить интегральный портрет сегодняшнего молодого человека?

– У меня есть некоторые данные. Люди, которым больше тридцати пяти лет, испытывают более теплые чувства к Советскому Союзу. Но оказывается, что люди, которым меньше тридцати, любят Советский Союз больше, чем те, кому за тридцать. Они убеждены в заговоре США против нас. Сейчас они практически не сталкиваются с альтернативной точкой зрения, поэтому не понимают, что это неправда.

– Вы сейчас нарисовали образ советского человека...

– С той лишь разницей, что до 70-х годов существовала идеология, сейчас никакой идеологии нет. Что, с моей точки зрения, хорошо. Я много времени провел на комсомольских собраниях и очень переживал, что часть моей жизни была потрачена впустую. Но и сейчас меня пугают лицемерие и цинизм. Есть ситуации, очень напоминающие сюжеты из Оруэлла. Вы открываете газету и читаете высказывание некоего политика, но точно помните, что неделю назад он говорил прямо противоположное. Впрочем, в отличие от Оруэлла сейчас вы можете найти его предыдущее высказывание и вас за это не расстреляют. Главный урок, который из этой ситуации извлечет молодой человек: все позволено, лицемерие, цинизм и вранье – это нормально.

– Думаю, молодые люди даже не понимают, что это цинизм.

– Да, скорее они воспринимают это как норму в политике. Это очень большая проблема.

– Вы сказали, что в вашей школе почитание советского меньше, чем в других вузах. Стало ли это обстоятельство фактором при выборе учебного заведения для выступления президента Обамы?

– Отчасти. Мы являемся сегментом международного научного сообщества. Большинство наших профессоров получили докторские степени за границей. К нам приезжают иностранные преподаватели, многие наши студенты продолжают образование за границей.

Российскую экономическую школу в Америке знают больше, чем любой другой вуз, специализирующийся по экономике. Наверное, поэтому президент Обама принял именно наше приглашение.

Кстати, мне понравилось, что он в своем выступлении произнес: Америке нужна сильная, процветающая Россия. Сказал он еще одну важную вещь: в будущем великой страной будет не та страна, которую будут бояться, и не та, которая все может купить, а та, на которую хотят быть похожими другие страны. Мне кажется, такую Россию мы и должны построить.

Беседовал Сергей Шаповал

Публикуется с сокращениями.

В полном объеме с интервью можно будет ознакомиться в октябрьском номере журнала «Политический класс»

РОССИЙСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ И ФИНАНСОВЫЙ ФОРУМ В АВСТРИИ

**Вторая сессия
22–23 ноября 2008 года
Зальцбург, Австрия**

Институциональные участники форума

- Государственная Дума
- Совет Федерации
- Правительство РФ
- Администрация Президента РФ
- Министерство финансов
- Министерство экономического развития
- Министерство промышленности и торговли
- Центральный банк РФ

главный спонсор

ИИИЗ-СБАНК

спонсоры

СБЕТРОНБАНК ВНЕЭКОНОМБАНК

HYPOBUNDE



партнеры



Anstran

WKO



КАПИТАЛИЗМ

ВО



NBU



ФИНАНСИСТЫ



Подробнее информация на сайте www.orgkomit.at.com

Себе дорожке

Большие проблемы большого урожая



Урожай зерновых в России оказался больше, чем ожидалось, как минимум на 20 миллионов тонн. По прогнозам специалистов, он может превысить 95–97 млн тонн. При этом в интервенционном фонде хранятся с 2008 года еще 8 млн тонн плюс остатки прежних урожаев – 150 тысяч тонн. Что делать с новым урожаем? Почему, если хватает зерна в стране, цена на хлеб постоянно растет, хотя килограмм пшеницы хозяйства могут продать не более чем за три рубля?

Лариса Синенко

Хозяйства готовятся к убыткам

В большинстве регионов сегодня богатый урожай зерновых уходит за бесценок. Причины падения цен – отсутствие обещанных госзакупок и большие запасы прошлогоднего урожая. Из-за того, что немногочисленные элеваторы переполнены, их владельцы требуют от хозяйств расплачиваться наличными или же продавать новый урожай по демпинговым ценам. По оценке президента Российского зернового союза Аркадия Злочевского, из-за нехватки мощностей элеваторов потери зерна составят около 3–4 млн тонн.

Интервенционные закупки давали крестьянам какую-то надежду на прибыль. Сейчас же, чтобы выдать зарплату работникам и расплатиться за кредиты, пшеницу продают перекупщикам гораздо ниже цен зерновой биржи, а ячмень по сути отдают просто задаром. Некоторые хозяйства в этом году не стали убирать рожь, запахивая поля от безвыходности. Для нового урожая места нет. Хозяйства готовятся к убыткам.

По мнению экспертов, квотирование закупок со стороны государства позволило бы крестьянам продавать зерно по гарантиро-

ванным ценам. Растущий урожай усиливает конфликты между экспортерами, производителями и Минсельхозом. Как следствие – перенос сроков госзакупок, что на руку крупным экспортерам, которые не заинтересованы в них.

Рекордные сборы – грошовые цены

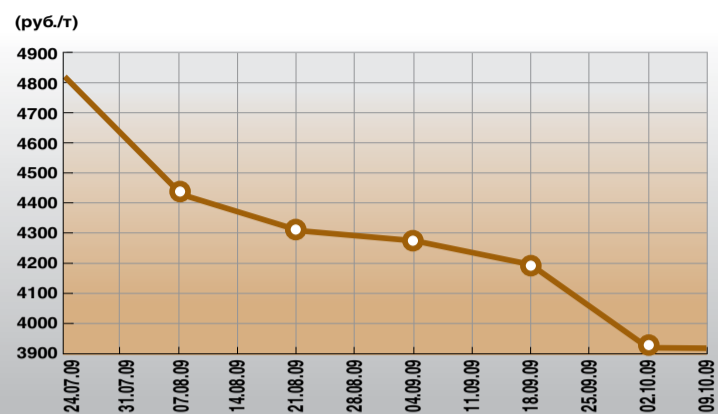
В этом году ожидается рекордный экспорт зерна – свыше 20 млн тонн. Естественно, оно будет скупаться биржами и цена ползет вверх. Трейдеры заявляют, что зерно не продашь по цене выше мировой, значит, у крестьян приходится покупать его как можно дешевле. Высокий урожай способствует низким ценам как на внутреннем, так и на внешнем рынках. Ведь в странах-конкурентах урожай тоже высокие.

Ситуацию усугубил и финансовый кризис, который, с одной стороны, способствовал уходу спекулянтов с мировых сырьевых рынков, но с другой – стал причиной дефицита ликвидности. Производители не могут перекредитоваться, экспортерам сложно получить деньги, стоимость которых возросла.

По словам президента Российского зернового союза Аркадия Злочевского, Россия, как прицепной вагон, следует за локомотивом цен на зерно. А для вывоза

большого урожая за рубеж нашей инфраструктуры недостаточно. В стране – дефицит новых элеваторов, терминалов в крупнейших портах, вагонов для транспортировки. Это объясняется тем, что Советский Союз был крупнейшим

Индекс цен на продовольственную пшеницу 3-го класса в центральной части России



По данным информгентства «Зерно Он-Лайн»

импортером зерна в мире, он покупал по 30, а в иной год и по 50 миллионов тонн.

Сейчас же Россия входит в пятерку крупнейших экспортеров пшеницы в мире. Однако чтобы занять устойчивые позиции лидера по экспорту пшеницы – конкурировать наравне с США и Канадой и увеличить объемы экспорта зерна до 40 млн тонн в год, нам необходимо инвестировать в развитие инфраструктуры свыше 100 млрд рублей. Таковы расчеты аналитического центра «Русагро-транс».

Пока же, по данным Федеральной таможенной службы, в сентябре Россия экспортировала 2 124 000 тонн пшеницы, что на 245 тысяч тонн больше, чем в августе, но меньше, чем в сентябре 2008 года, когда из страны было вывезено 2 632 000 тонн пшеницы.

«Мы заинтересованы в поставках на мировой рынок продукции глубокой переработки (мука, корма), – подчеркивает Аркадий Злочевский. – Лет через пять мы неизбежно придем к тому, что станем экспортёрами мяса, еще не закрыв внутренние потребности. Потому что наше мясо конкурентоспособно без всяких дотаций государства. Что касается зерна, то мы способны удовлетворить мировой спрос и на него, и на продукцию глубокой переработки. Дело за транспортом: на горбу никто не потащит урожай основных покупателей российской пшеницы – в Египет, Турцию и Сирию».

Чем больше зерна, тем меньше вагонов

«Растущие цены на хлеб в основном объясняются большими транспортными расходами, –

считает президент Российского зернового союза. – Зерно перевозят по железной дороге вторым (коммерчески выгодным) тарифным классом. При этом российские тарифы в полтора раза выше американских, а протяженность территории нашей страны гораздо больше. В то же время уголь, цемент, кирпич транспортируются первым классом как социально значимый груз на 40% дешевле».

Ситуация несколько изменилась, когда чиновники по прямому поручению президента ввели льготу на перевозку в Сибирь и на Дальний Восток – при расстоянии свыше 1100 км тариф снижается на 50%. Но поскольку среднее расстояние, на которое перевозится зерно, 1500 километров, то теперь мы бесплатно возим зерно всего на 200 километров. Практически каждую осень в пиковый период, чтобы получить вагон для экспорта по плановому заказу, в ход идут взятки: от 15–20 долларов с каждой тонны. Причем чем больше будет урожай в стране, тем острее станет ощущаться дефицит вагонов. Общий парк зерновозов в России составляет 32 тысячи единиц, но в основном они возят цемент, глинозем. С учетом старения и выбывания вагонов их нужно делать не менее двух тысяч в год.

Неготовность воспользоваться рекордным урожаем, по прогнозам специалистов, приведет к тому, что весной будет засеяно меньше площадей. Снижение урожаев приведет к росту цен на зерно прежде всего на внутреннем рынке, а значит, вновь подорожает хлеб. Но сценарий можно переписать, если лоббистом сельхозпроизводителей выступит государство.

ВОЗДУШНО-КОСМИЧЕСКАЯ ОБОРОНА

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1-е полугодие 2010 года

ИНДЕКСЫ ПО КАТАЛОГАМ:
 «Пресса России» – 10180
 «Роспечать» – 82530
 «Почта России» – 10808

ЧЕРЕЗ РЕГИОНАЛЬНЫЕ АГЕНТСТВА, РАБОТАЮЩИЕ СО СТРАНАМИ БЛИЖНЕГО И ДАЛЬНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ:
 «МК-периодика», тел. 8 (495) 672 7089
 «East View Publications», тел. 8 (495) 777 6558
 «KSS» (г. Киев), тел. 8 10 (38 044) 270 6220

ЧЕРЕЗ АГЕНТСТВА АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ПОДПИСКИ В МОСКВЕ:
 «Интер-Почта», тел. 8 (495) 500 0060
 «Дельта-Пост», тел. 8 (495) 628 8762
 «Артос-ГАЛ», тел. 8 (495) 603 2730
 «Деловая пресса», тел. 8 (495) 663 2235
 «Вся Пресса», тел. 8 (495) 787 3443

ЧЕРЕЗ РЕГИОНАЛЬНЫЕ АГЕНТСТВА АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ПОДПИСКИ по РФ:
 г. Казань, ААП «Коммерсант-Курьер», тел. 8 (8432) 910 986
 КМУП «Муниципальный центр печати», г. Королев, тел. 8 (495) 519 1650
 г. Нижний Новгород, «Пресс-центр», тел. 8 (8312) 657 094

www.vko.ru

ПАРТНЕРСТВО

Ориентация – Север!

Мурманск претендует стать крупнейшим транспортным центром

Такого числа участников, как на первом международном экономическом форуме «Арктика XXI века – стратегия освоения», не было, пожалуй, ни на одном подобном мероприятии в России. Только заявок пришло более полутора тысяч. Организаторам даже пришлось подыскивать съемные квартиры, чтобы разместить всех гостей. Коллективный разум привлекли к проблемам действительно стратегическим. Традиционные средства доставки сырья для столь высоких широт слишком дороги, а разрабатывать подводные кладовые по большому счету некому.



Лев ФЕДОСЕЕВ

Концерт победителя «Евровидения-2009» Александра Рыбака стал подарком участникам форума от норвежской «СтатойлГидро» – партнера «Газпрома» по Штокману

Валерий Анучин,
собр. корр. «России», Мурманск

На освоение Арктики претендуют не только территориально близкие Россия, Норвегия, Дания, США и Канада, но и Япония, Швеция, Финляндия, Исландия, Германия, Великобритания, даже Китай с Индией. Эти вроде бы далекие от предмета переговоров в Мурманске страны готовы вкладывать деньги в разведку и разработку арктических богатств. Уже сегодня добыча углеводородов на шельфе приполярных морей достигла 30% от общих объемов и имеет устойчивую тенденцию к росту. Запасы Штокмана оцениваются более чем в 3,5 трлн кубометров газа, Русеновского и Ленинградского месторождений – по 3 триллиона. Многие ученые (не только российские, но и зарубежные) предполагают, что к 2050 году район будет постепенно освобождаться ото льда. Изменение климата может открыть новые пути судоходства, упростит разведку и добычу приполярных месторождений.

Министр иностранных дел России Сергей Лавров на открытии форума сказал: «Международное сотрудничество в Баренцевом регионе помогает смягчить последствия экономического кризиса. Форум – дополнительный вклад Российской Федерации в укрепление этого сотрудничества. Да, здесь суровый климат, но природные условия даже содействуют тому, чтобы люди и государство помогли друг другу. Сделано много полезного, но потенциал сотрудничества далеко не исчерпан. Мощным фактором его укрепления станут реализации намеченных планов освоения углеводородных ресурсов континентального

шельфа Баренцева моря, запуск других перспективных проектов».

Один из них – создание в Мурманске морского хаба. Город, выбранный столицей Штокманского месторождения, обладает огромным транспортным потенциалом. Во-первых, здесь глубоководная незамерзающая акватория, свободный выход в открытый океан. Во-вторых, очевидна близость к европейскому и американскому рынкам, есть возможность использования как Севморпути, так и Транссиба и транспортного коридора «Север–Юг». Ожидаемый объем инвестиций в проект – до 300 млрд рублей, в том числе государственная поддержка – 66 миллиардов, срок окупаемости – 14 лет.

По словам выступившего на конференции генерального директора ОАО «УК Мурманский транспортный узел» Андрея Шаповальянца, проект комплексного развития МТУ носит геополитический характер, поскольку способен изменить сложившуюся схему мировых морских перевозок.

Крупный порт вблизи буровых на шельфе необходим и для снижения цены углеводородов за счет транспортной составляющей. Доставка сырья танкерами ледового класса с последующей перевалкой дешевле строительства трубопровода, утверждают специалисты.

Инвестпрограмма включает строительство нефтяного, нового угольного, контейнерного терминалов, экологичного бункерного комплекса, модернизацию железной дороги Мурманск – Волхов. По предварительным расчетам, к 2020 году все это позволит экспортировать через хаб газ, нефть и продукты их переработки в объеме 33 млн тонн в год.

Чтобы пошли инвестиции, считает губернатор Мурманской области Дмитрий Дмитриенко, нужна особая экономическая зона портового типа – причем на территории не только создаваемого транспортного узла, но и поселка Терiberка, где появится завод по переработке газа. Эта идея обсуждалась на недавней встрече главы региона с председателем правительства Владимиром Путиным и, говорят, нашла поддержку.

Среди инвестиционных проектов, которые были представлены участниками форума и подписаны, центральное место занимали связанные не только с добычей и переработкой полезных ископаемых, но и с электроэнергетикой, развитием аквакультуры и рыбохозяйственного комплекса в целом.

Особо обсуждался вопрос экологии. Освоение шельфа не должно вступать в конфликт с задачей сохранения уникальной природы Арктики. Анализ показывает, что добыча углеводородов может быть экологически приемлемой и вестись параллельно с рыболовством. Но за всем этим, подчеркивали выступающие, нужен, что называется, глаз да глаз.

Шел разговор и о региональной системе образования. Какие бы мегапроекты ни задумывались, реализовывать их будут люди. Поэтому одним из ключевых вопросов наряду с финансовыми и техническими всегда и везде остаются кадры. О развитии специального образования в Мурманской области корреспонденту «России» рассказала генеральный директор Арктического центра подготовки специалистов нефтегазовой отрасли, доктор экономических наук Ольга Буч:

«Для освоения Штокмана нужны не одни инженеры-газовики. Потребуется много сопутствующих специалистов: монтажники, сварщики, электрики и так далее. В настоящее время региональная система образования не может адекватно ответить газовикам и нефтяникам нужным количеством и качеством кадров. Не хватает не только педагогов, но и мест обучения. Мы проанализировали структуру специальностей, по которым ведут подготовку высшие и средние специальные учебные заведения Мурманской области. Более половины



Лев ФЕДОСЕЕВ

Выгодное положение и незамерзающая акватория позволят создать на базе Мурманского порта крупнейший транспортный узел. Инвестиции в его развитие сопоставимы с затратами на строительство объектов сочинской Олимпиады

из них гуманитарные. Наша цель – не заменить собой существующие образовательные учреждения разного уровня и профиля, а объединить, скоординировать их усилия и возможности. Нецелесообразно создавать в каждом вузе свою техническую базу для подготовки нефтяников. Наилучший вариант – создание общей базы, и технической, и интеллектуальной».

Кстати, по словам Ольги Буч, Арктический центр планирует занять увольняемых в запас офицеров. Многие из них имеют техническое образование, полученное в лучших военно-инженерных вузах страны, – почти готовые кадры для нефтянки.

Главным итогом мурманского форума стало подписание соглашений о сотрудничестве между областным правительством и крупнейшими нефтегазовыми компаниями и банками. К реализации намечено девять инвестиционных программ и проектов.

«Подписан важный документ, который определяет наши взаимо-

отношения на период реализации Штокманского проекта, – подчеркнул председатель правления «Газпрома» Алексей Миллер. – Мы социально ответственная компания. Поэтому для нас важна не только техническая сторона дела, но и реализация крупных социальных программ в Мурманской области». В частности, отметил Миллер, компания обеспечит максимальный объем закупок у предприятий региона, займется реконструкцией дорог, газификацией Кольского полуострова, строительством жилья, прокладкой магистрального газопровода Мурманск – Волхов.

Масштаб привлеченных инвестиций впечатляет. Штокман – порядка 60 млрд долларов, Мурманский транспортный узел – около 10 миллиардов.

И как сказал Сергей Лавров, Штокману – быть. Ведь «Арктика – наш дом. А форум – пример того, как успешно могут решаться вопросы взаимодействия в этом стратегически важном для многих стран регионе».

МНЕНИЕ



Пьер Нергарян,
глава российского представительства международного нефтегазового концерна «Тоталь»:

– Освоение Штокманского месторождения станет мощным импульсом для экономики не только Мурманской области, но и в целом России. Я часто привожу в качестве аналога проект «Экофиск» в Норвежском море, ставший классикой, вошедший в анналы нефтегазовой индустрии. Освоение этого месторождения дало мощный толчок развитию местной экономики и промышленности. Для

Штокманского проекта сейчас настало, как я называю, «время инженеров», и интернациональная команда специалистов уже ведет начальное техническое проектирование и ТЭО. Далее по планам в 2010 году – принятие окончательного инвестиционного решения. «Штокман Девелопмент АГ» активно консультирует потенциальных подрядчиков, запущены тендерные процедуры. Словом, процесс идет полным ходом и в очень хорошем ритме.

ВОЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КУРЬЕР

ВПК

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1-е ПОЛУГОДИЕ 2010 ГОДА

Газета «Военно-промышленный курьер»

Политика и экономика, проблемы оборонно-промышленного комплекса и строительства Вооруженных Сил России и стран СНГ, деятельность силовых ведомств.

Газета «ВПК» – уважаемое издание, занимающее прочное место на рынке центральных СМИ России.

125 190, г. Москва, ул. Балтийская, д. 7
Тел. / факс: +7 (495) 780-5478, +7 (495) 780-5436
e-mail: info@vpk-news.ru

Индексы по каталогу
«РОСПЕЧАТЬ» 25933
«ПОЧТА РОССИИ» 60514
«ПРЕССА РОССИИ» 39593

www.vpk-news.ru

ЮБИЛЕЙ

Проза жизни

Леонид ЗОРИН: «Патриотизм – чувство интимное. В любви прилюдно не объясняются»

Не всем довелось видеть пьесы Леонида Зорина, восхищавшие публику в прошлом веке: «Варшавская мелодия», «Дион», «Декабристы», «Царская охота», «Коронация» и другие, но наверняка каждый не раз смотрел его «Покровские ворота». Более четверти века эту веселую лирическую поэму о Москве и москвичах крутят по телевизору чуть ли не каждый год. 3 ноября у замечательного драматурга и писателя Леонида Зорина юбилей – ему исполняется 85 лет.

Сегодня юбиляр, как это повелось у него еще с юности, проводит все дни напролет за письменным столом. В общей сложности Леонид Зорин написал 50 пьес, 10 томов прозы, 16 сценариев. Среди его автобиографических произведений выделяются «Авансцена» и «Зеленые тетради». Пьесы Зорина шли в пятнадцати странах, число разных постановок приближается к сотне.

– В «Авансцене» вы подробно рассказали о трудной судьбе ваших пьес советского периода – борьба с цензурой шла не на жизнь, а на смерть. Часто вас вынуждали вычеркивать те или иные сцены?

– Стучалось всякое, но иногда цензоры попадались очень опытные и они умудрялись исказить смысл написанного, изменив всего одну букву! Вот два примера – в первом буква была добавлена, а во втором, наоборот, вычеркнута.

Герой «Варшавской мелодии» Виктор вынужден расстаться со своей возлюбленной Геленой, поскольку браки на иностранках были запрещены. А спустя десять лет он оказался в командировке в Варшаве. Виктор женат, замужем и Гелена, но их чувство все еще живо. Гелена предлагает Виктору скрыться от всех на всю ночь. «Нельзя, я же не один», – отвечает он с опаской, явно намекая на то, что находится под бдительным контролем. Но цензор на стреме и к слову «же» тонко добавляет всего одну букву «у», получается: «Я уже не один». Смысл полностью искажен, теперь Виктор – просто верный семьянин. Редактор доволен – все в порядке, беспокоиться не о чем.

А в пьесе «Римская комедия» Дион призывает Ювенала: «В добрый путь, мальчик! Ничего они с нами не сделают!». Во времена застоя ни у кого из зрителей не возникло бы сомнений, кто такие «они». На сей раз цензор вычеркивает одну букву – «и» из слова «они». Появившийся «он» по смыслу римский император Домициан. Сделает ли «он» что-нибудь с «нами» или не сделает, влиятельных чиновников уже волновать не будет...

– В ваших вещах часто оживает пережитое, звучат биографические мотивы...

– Мне довелось однажды писать, что литература – это память... И один из самых сильных источников для литератора – воспоминания юности. К нему припадает всю жизнь. Для меня это прежде всего моя бакинская юность.

– Вам не было и десяти, когда у вас вышла книжка стихов и Алексей Максимович Горький принял юного поэта, а вскоре в газетах появилась его статья «Мальчик», посвященная вам. А в семнадцать лет вы вступили в Союз писателей и вот уже столько десятилетий работаете без воскресений. Не жалеете, что именно так проживаете жизнь?

– Жалею и часто. Но что толку? Жить по-другому мне не с руки. Конечно, в занятиях литературой должно быть что-то от игры. Для меня же она была не только радостью

– обязанностью больше. Что тут поделаешь? Это наша отечественная традиция с ее тяжеловесным миссионерским пафосом.

– Что вы сами считаете своими главными работами?

– В драматургии – «Медная бабка» и «Пропавший сюжет». В кино – «Транзит» и «Покровские ворота». В прозе, пожалуй, романы «Странник» и «Злоба дня». Они были написаны еще в 80-е годы, а несколько лет назад к ним добавился роман «Обида» и все вместе они составили трилогию «Национальная идея», вышедшую одной книгой. В постсоветское время важной книгой стала «Авансцена» – мемуарный роман, охватывающий шестьдесят лет. В нем прошли и события, и интересные люди, которых я повидал немало: артисты, писатели, режиссеры, политические деятели. Одним словом, я вытащил на авансцену советский век, в котором прожил основную часть своей жизни.

– Раз вы упомянули о политических деятелях, вспомним одну из ваших любимых пьес – «Пропавший сюжет», я ее когда-то видел на сцене Театра им. Ермоловой. Не произошел ли у вас в ней – особенно благодаря блестящему исполнению Владимиром Андреевым главной роли – расчет с политикой как таковой?

– В этой пьесе я отрицал насилие во имя идеи. Никакая идея не стоит жертв. Недаром Розанов писал, что «в революции нет радости». Да, политика – важная сфера жизни и без нее не обойтись. Но идти в нее могут особые люди, обладающие особыми качествами. Политическая деятельность

– Если судить по вашему творчеству, вы, безусловно, относитесь к людям демократических убеждений. Не поколебались ли они за последние годы?

– Мои убеждения, если сознаться, не столь демократические, сколь либеральные. Демократия, как известно, подразумевает диктат большинства, а я никогда не верил, что самые мудрые решения принимаются большинством голосов.

– В своем романе «Странник» вы утверждаете, что когда национализм переходит от теории в практику, он становится разрушительным. Но ведь нередко мы слышим о «просвещенном национализме».

– Причем от очень достойных людей. Но согласиться с ними мне трудно. Ни одно прилагательное не может облагородить это страшное существительное. Сейчас после судов над скинхедами, убившими десятки людей, вина которых только в том, что они нерусские, любителям национализма в любых вариантах есть о чем задуматься.

– Но для многих это слово чуть ли не синоним патриотизма, о котором они говорят так часто.

– Не только говорят. Даже вопят. Но патриотизм – чувство интимное. Когда им клянутся на площадях и трибунах, ясно, с чем мы имеем дело. В любви прилюдно не объясняются.

– Сюжет одной из самых популярных ваших пьес – «Варшавской мелодии» сегодня выглядит исчерпанным: влюбленные не могут быть вместе, потому что живут в разных странах. Не обидно ли вам, что он устарел?

– Нет, нисколько, я очень счастлив. Но ведь пьеса не ограничивается сюжетным ходом. Тема ее – обреченность любви – разрабатывалась мной и «Транзите», и в «Палубе», и в «Царской охоте», да и в продолжении «Варшавской мелодии» – «Перекрестке». Думаю, что именно это – человеческое

содержание – обеспечило пьесе сороклетнюю жизнь. Меня глубоко тронула реакция зрителей Канады и Франции, где пьеса была поставлена. А ведь препятствия, возникшие перед моими героями, никогда не существовали для них. Дело, стало быть, не во «внешнем» сюжете, а в сюжете человеческих чувств. Кстати, недавно Санкт-Петербургский «Театр Европы» Льва Додина привозил свой вариант «Варшавской мелодии» в Москву. Многим из современных зрителей проблема Гелены и Виктора тоже могла показаться странной, тем не менее на глазах у молодых людей, заполнивших зрительный зал, я видел слезы...

– Леонид Генрихович, вы уже семьдесят лет пишете пьесы, романы, рассказы, сценарии, эссе... Как вас все-таки называть?

– Называйте меня литератором. Литератор – хорошее слово.

– И последний вопрос. Вы – мудрый человек, скажите: что дороже всего?

– Нет ничего дороже времени. Как сказала Цветаева, «сперва писателю важен успех, потом – успеть». Надо стремиться осуществить все, что задумал. Но это относится не только к литераторам – ко всем. Так что не теряйте ни единой минуты.

Беседовал Евгений Гик

Кадры из фильма «Покровские ворота»



“ Демократия подразумевает диктат большинства, а я никогда не верил, что самые мудрые решения принимаются большинством голосов ”

невозможна без повседневных компромиссов. Но тут рукой подать до компромиссов моральных. Политику то и дело приходится улыбаться негодям, пожимать руки прохвостам. Это не проходит бесследно.

– Не кажется ли вам, что власть предержавшие часто в совершенстве владеют искусством приумножить свои материальные блага, но при этом не умеют связать на родном языке двух слов?

– Что поделаешь. Руководитель такой выделки у нас было достаточно. Возможно, других мы не заслужили, но этим трагически не хватало духовных опор в борьбе с искушениями. Конечно, плебейство многообразно, необязательно козняязычно, оно может и бойко молоть языком, но все-таки существует связь между безграмотностью и беспардонностью.



БЫТИЕ

Преодолеть страх... НО за деньги

Профессия психотерапевта
становится модной



РИА НОВОСТИ

Эпоха капитализма – это эпоха денег, эпоха продажи и покупки всего, что только можно купить и продать. Причем сюда относятся не только и, может быть, даже сегодня не столько осязаемые физические предметы, сколько самые разнообразные нематериальные услуги – от рекламы до всякого рода консультаций. Психотерапия сегодня – одна из сфер такого рода нематериальных услуг, причем в данном случае мы говорим не о лечении больных людей, а о консультации людей совершенно здоровых, в здравом уме и твердой памяти.

Дарья Загвоздина

Все относится к психотерапии по-разному: кто-то считает, что это блажь и чудачество богатых людей и один из якобы легких способов заработать немалые деньги для психотерапевтов, другие же, напротив, своей жизни без психотерапевта уже не мыслят и с завидной регулярностью прибегают к его советам. Так что же это – психотерапия, прихоть или необходимость?

В советское время людям говорили, что основной порок капитализма – неуверенность в завтрашнем дне. Неуверенность порождает фобии и тревогу. По словам одного из известных психотерапевтов России Владимира Жовнерчука, тревогу порождает в первую очередь неизвестность – люди боятся того, что еще не произошло. Например, все боится рака – ведь природа его до сих пор до конца не изучена, однако стоит человеку заболеть, как страхи проходят (то, что уже произошло, перестает быть страшным и пугающим) и заболевший мобилизует все свои возможности, силы и средства на борьбу с болезнью. Главная задача психотерапевта сегодня – снять страхи. В наше время для любого делового человека или бизнесмена нет ничего сложнее, чем принять решение. Страх перед принятием решений – опять же страх перед туманным будущим. К психотерапевтам, как правило, приходят с вопросами: «Что делать?» и «Как быть?», подсознательно всего лишь желая разделить ответственность, частично сложить ее с себя на психотерапевта. Психотерапевты становятся для своих клиентов своеобразными поводьями, упрощают жизнь.

Человеческая природа такова, что каждой отдельно взятой здравомыслящей личности, живущей в современном обществе, необходим какой-то упорядочивающий ее жизнь фактор.

Таких факторов множество, начиная от диет и занятий спортом и заканчивая философией и религией. Регламентирование жизни снимает страх перед будущим, завтрашний день становится четким и ясным – по графику. Этим опять же занимаются психотерапевты: помогают разложить все по полочкам, по своим местам, дабы простым смертным жилось легко и вольготно.

Однако у каждой медали есть оборотная сторона. Человек – существо по природе своей слабое, к тому же искушения поджидают нас на каждом шагу. И одно из самых, пожалуй, серьезных искушений в обществе потребления – это деньги. Вот и появляются среди профессионалов шарлатаны, которые не прочь улучшить качество своей жизни за счет легковых клиентов. Нет-нет, не подумайте, они прекрасно знают свое дело, просто работают нечистоплотно – не ради блага клиента, а в угоду своей корысти. Что уж греха таить – люди, прибегающие к услугам психотерапевтов, явно не бедствуют, среди них влиятельные предприниматели, политики. Примеров использования квазипсихотерапевтами своего влияния в корыстных целях множество.

В одной семье произошел такой случай: жена обратилась к услугам психотерапевта Н., уроженки одной из бывших советских республик. Та сказала, что для успешного лечения ей необходимо поселиться в доме клиентки. Пересехав к ней домой, Н. добилась от женщины разрешения пользоваться ее духами и кремами, затем одеждой, а после – делать массаж ее мужу. Воспользовавшись одной из психотерапевтических методик (коих множество

и все довольно успешные), Н. «забрала» у клиентки ее запах, ее образ (на которые у мужа за годы совместной жизни уже выработался условный рефлекс), а потом и ее мужа, к слову сказать, успешного бизнесмена.

Другие такие шарлатаны навещают в квартиры клиентов с целью «проверить биополе». А там – баттошки светящиеся! Шубы норковые – все в порче, разумеется, драгоценности – тоже в порче – срочно на очистку! Проходит несколько дней, горе-психотерапевт разводит руками: порчу снять не удалось – пришлось «порченные» вещи уничтожить.

Вообще эти уловки с биополем – вещь чрезвычайно распространенная среди экстрасенсов. Формулировка, правда, бывает безумно смешной. В качестве эксперимента я наведалься к одной такой «специстке». Назовем ее Мария. Узнав, что я родилась тринадцатого числа, она всплеснула руками, захохотала, схватила за голову и заявила, что вот поэтому-то у меня так

“Человек – существо по природе своей слабое, к тому же искушения поджидают нас на каждом шагу”

все и складывается. (Я не стала ее раньше времени огорчать и объяснять, что складывается у меня все как нельзя лучше – всем бы так.) «Это все твоё биополе», – торжественно провозгласила Мария. «Но, – тут же радостно добавила она, – биополе можно исправить за несколько сеансов по три тысячи рублей каждый». Я поблагодарила за столь деятельное участие в моей судьбе в целом и моем биополе в частности и распрощалась – мое биополе меня вполне устраивает.

Нередко такие психотерапевты (или экстрасенсы, если вам угодно) – мелкие винтики в большом механизме зарабатывания денег. Такими винтиками могут быть, например, участники программы «Битва экстрасенсов» на канале ТНТ. Победители (все сплошь из бывших советских

республик) почему-то не уезжают к себе на родину после окончания программы, они очень быстро приживаются в Москве и открывают свои центры. На секундочку: стоимость одного приема в таком центре доходит до 200–300 тысяч рублей. Можете себе представить?

Еще один чудесный пример всеоозного оболванивания – господин Кашпировский. Он, безусловно, талантливый гипнотизер. Но ответа на вопрос, как отразилось на состоянии людей его «чудодейственное» воздействие, так и нет до сих пор. Однако факт остается фактом – в нашей стране в разы увеличился процент гипнотизируемых людей. Последнее время по телевидению все чаще идут документальные передачи загадочного содержания о Кашпировском: похоже, нас готовят ко второму пришествию «мессии». Только вот что именно собой представляет этот «мессия»?

Психотерапевты-гастролеры также вряд ли способны реально помочь людям, а не просто выкачивать деньги из простодушных россиян. Ведь в психотерапии важен результат. Настоящие психотерапевты работают с людьми не один год, добиваясь того, чтобы человек стал лучше, чище, добрее, чтобы научился получать удовольствие от своих добрых дел, от того, что помогает в первую очередь своему ближнему, а не себе. Добрые люди не страдают неврозами, а значит, и не болеют. Они не завидуют, воспринимают жизнь такой, как она есть. Одна из целей психотерапии – помочь человеку уйти от эгоизма. Когда человек уходит от эгоизма, у него появляется смысл жизни, источником радости для него становятся его же добрые дела. Так человек развивается.

Одна из главных заповедей любого настоящего психотерапевта – абсолютная конфиденциальность. Такие небезызвестные психотерапевты, как, например, Мария Мелия или Владимир Жовнерчук, любезно согласившийся мне помочь в написании этой статьи, в строжайшей тайне держат как имена своих клиентов, так и результаты сво-

ей работы. Они работают не за деньги клиента, а ради результата – в этом есть здоровый эгоизм: хороший результат в работе приносит куда большую радость, нежели деньги.

Психотерапевты были всегда, и более того, рискну предположить, что у каждого из нас есть свой собственный психотерапевт. Это необязательно человек в белом халате (или, может быть, в строгом костюме?), которому вы с завидной регулярностью рассказываете о своей жизни, сидя в глубоком кресле, а потом оставляете за рассказ деньги на журнальном столике. Это может быть ваш родственник или друг, у которого вы спрашиваете совета (помните, мы говорили о перекладывании ответственности), могут быть литература, печатные издания, радио и телепередачи, то и дело разъясняющие, как поступить в том или ином случае. В древние времена роль психотерапевтов исполняли шаманы, жрецы, мудрецы, позже старцы (ведь именно к ним ездили за советами и стар, и млад), духовники, люди, обладающие так называемым знанием. Все они, как сегодняшние психотерапевты, оздоравливали и оздоравливают общество напрямую и косвенно.

Как известно, в современном обществе homo homini lupus est (человек человеку волк). Однако ведущие специалисты утверждают: чтобы выжить в нашем мире, человечеству необходимо уйти от эгоизма и индивидуализма за счет психотерапии – остальные общественные теории, в том числе и религия, к сожалению, как показывает практика, дают сбой. Психотерапия же исправно функционирует во благо человечества – надо лишь уметь отличать настоящего специалиста от шарлатана и проходить курс.

Кстати, слово «психотерапевт» сейчас стараются употреблять все реже – не очень уж оно благозвучно для клиентов. Поэтому появилось модное заокеанское словечко «коучер». И для слуха приятно, и сути не меняет.

Один из выдающихся психотерапевтов сказал примерно следующее: «Судьбу человека могут изменить война, любовь и психотерапия». Возможно.

24 КУЛЬТУРА

НА НЕДЕЛЕ

Музыка из ГУЛАГа



В Музее музыкальной культуры имени Н. И. Глинки (Москва) прошла презентация книги о Всеволоде Задерацком (1891–1953) – «Per aspera». Ее автор – сын композитора, профессор Москов-

ской консерватории Всеволод Всеволодович Задерацкий. Вообще о жизни и судьбе этого музыканта и литератора можно писать приключенческий роман. Он окончил юридический факультет Московского университета и Московскую консерваторию. В 1915–1916 годах учил музыке цесаревича Алексея. Участник Первой мировой войны. Во время Гражданской – офицер Добровольческой армии Деникина. То, что его потом не расстреляли, можно считать чудом. Он был лишен избирательных прав и возможности проживания в больших городах. Трижды подвергался арестам, ссылкам, рукописи его уничтожались, исполнение произведений запрещалось. В лагере на Колыме Задерацкий пишет цикл «24 прелюдии и фуги», без инструмента, в простом блокноте. При жизни композитора он не был даже опубликован. Зато сейчас этот цикл приравнивается к сочинениям Шостаковича: недаром немцы (но, увы, не соотечественники композитора!) выпустили диск «Прелюдии. Шостакович. Задерацкий», который также был представлен на вечере.

«Завтра» без Дыховичного

Подведены итоги третьего международного фестиваля современного кино «Завтра/2morrow», посвященного памяти его создателя и президента режиссера Ивана Дыховичного. Главный приз достался 20-летнему канадцу Ксавье Долану – автору автобиографической ленты «Я убил свою маму». Ранее история взросления 16-летнего подростка, который в течение всего фильма пытается доказать свою независимость собственной матери, удостоилась и трех наград Каннского кинофестиваля. Также жюри, в состав которого вошли чилийский режиссер и писатель Алехандро Ходоровски, голландский актер Рутгер Хауэр, российская актриса Полина Агуреева и французский режиссер Жан-Стефан Совер, отметило норвежскую комедийную драму «Север», мексикано-чилийский фильм «Служанка» и американскую картину «Большой фанат».

Три части Энди Уорхола



В московской галерее «К35» открылась выставка Энди Уорхола – самого, наверное, известного представителя поп-арта. Словак по происхождению (правда, наши братья-малороссы называют его «одним из самых известных украинцев современности»), он родился (1928) в Питсбурге, большую часть жизни прожил в Нью-Йорке. Там и умер в 1987-м. Выставка задумана как единое трехчастное произведение. Банок кока-колы и томатного супа «Кэмпбелл» там не будет. Зато будут портреты Мэрилин Монро, Майкла Джексона, Мадонны (выставляется впервые), а также малоизвестные работы Уорхола. Все это первая часть, серия «Леди и джентльмены». Вторая часть – «Друзья» – откроется в Рождество и будет состоять в основном из ранних работ художника, которые он писал вместе с мамой. Кроме друзей художника (не очень известных) там можно будет увидеть розовых ангелочков и сладости с рецептами приготовления. Третью часть – портреты Эйнштейна, Кафки, Гершвина и других знаменитостей – покажут в феврале 2010-го.

Мхатовская пауза

В минувший вторник МХТ имени Чехова простился с одним из старейших актеров театра Владимиром Кашпуром, который умер на 83-м году жизни после тяжелой болезни. Широкою известность актеру принес кинематограф – зрители запомнили его по фильмам «Баллада о солдате», «Батальоны просят огня», «Холодное лето 53-го» (всего около ста картин). В последние годы Кашпур не снимался, однако не прекращал работать в театре – был занят в трех репертуарных спектаклях: «Белой гвардии», «Кабале святош» и «Вишневом саде», где с блеском исполнял роль Фирса. Похоронен Владимир Кашпур на кладбище подмосковного города Долгопрудного.



«Стиляги» разбогатели на 100 тысяч

Фильм Валерия Тодоровского «Стиляги» стал победителем Ближневосточного международного кинофестиваля в Абу-Даби (ОАЭ). Российская картина была признана лучшей в категории полнометражных фильмов и получила главный приз фестиваля – «Черную жемчужину», а также 100 тысяч долларов. Напомним, в апреле «Стиляги» удостоились премии «Ника» за лучший фильм, а также двух наград MTV.

ПОДМОСТКИ

Извилины дураков

Слава Полунин, взяв клоунаду у цирка, сделал ее фактом театра

Второй конгресс дураков проходил в Музыкальном детском театре имени Н. И. Сац, над зданием которого в декаду с 9 по 19 октября развивался надутый метров 10 в высоту желтый туб. На представлении стало ясно, что это манифест.

Ольга Галахова

На сцене была накачанная воздухом конструкция, в которой желтая труба, извиваясь, закручиваясь, то загадочно покачивалась, то свертывалась в ворота – через них короли смеха выходили на сцену. Ведущий вечера Андрей Максимов объяснил, что сия сценография означает: «Нам открывается мозг дурака. Это одна его извилина, зато какая!». Правда, клоуны, которые постоянно мешали шпрехштальмейстеру, по совместительству президенту академии дураков, эту извилину превращали, к примеру, в газовую трубу и воровато откачивали газ.

Как только ведущий отходил от микрофона, Леня Лейкин начинал рассказывать жуткую историю о мцырях, упырях и вурдалаках. По ходу вечера он доскажет свою историю и подаст это как победу дурака над всезнайкой. Ну а под конец клоуны вообще унесут ведущего со сцены: оттащат как реквизит декорации за кулисы.

Клоуна гонят, а он лезет из всех щелей, чтобы подпортить имидж хозяину вечера. Режиссеры и авторы представления Вячеслав Полунин и Виктор Крамер заимствуют этот цирка и превращают сугубо цирковую технику в театральную. Когда Лейкин дорвется до микрофона, чтобы досказать свою безумную историю про восставших покойничков, это станет кульминацией клоунской свободы – анархического бунта, деструкции самого зрелища, окутанного странной, дикой, но поэзией.

Заслуга Славы Полунина в том, что он, вырвав клоунаду у цирка, сделал ее фактом театра. Клоун в его понимании – философ, который творит миры, а миры Полунина насыщены не только трюковым весельем, а особой нежностью. Актерская техника доведена здесь до какой-то бестелесной воздушности и близка к идеальному совершенству. Выглянул Асияй из занавеса, как-то стыдливо посмотрел на зрителя. Стесняясь внимания зала, нырнул обратно за кулисы. Один только проход вдоль сцены, ничего больше, но хочется смотреть и смотреть на это существо в канаречно-желтом комбинезоне и красных тапках, похожих на добрых зверьков, приторосших к клоунским стопам.

Полунин – собиратель живого смеха, живых творческих людей. Француз Жюльен Коттеро, которого на спектакле объявили как одноклассника Гарри Поттера, совсем молодой артист, похожий на средневекового гистриона. Он выбрал жертву из зала, чудесную девочку, и они играли в воображаемые шарики: падение, пас, отскок – все эти движения подзвучивались. Чудесная забава, полная галльского остроумия и французской эксцентрики. Всех волновал один вопрос: девочка подсадная? Ответа получить не удалось. Виктор Крамер божился, что в шоу принципиально нет подсадных, а девочка кокетливо уходила от ответа.

Наши бывшие соотечественники, которых жизнь разбросала кого в Германию, как Андрея Жигалова, кого на Украину и в США, как Евгения Воронина, тоже показали высокое мастерство. Маска Жигалова-охальника из подворотни. Вертлявый, отвязанный неопит театра (на театральном лексиконе «монт», что означает монтировщик сцены) устраивает игру с нехитрым реквизитом. Ему приятно, когда партнеру неприятно, он пря-

мо хрюкает в микрофон от счастья, когда устраивает очередную гадость музыканту...

Евгений Воронин являет своего типажа как большого артиста филармонии, у которого что ни исполнение трюка, то накладка. То сам фокус получится, но фигурант останется без брюк, то брюки на месте, но фокус сорвется. Это тем более уморительно, что подает себя персонаж как невозмутимого в своем исполнительском превосходстве над всеми, кто вокруг. Воронин – большой мастер еще и потому, что он способен одновременно исполнять в совершенстве трюк и тут же смеяться над этим трюком.

Питер Питофский из США не только пародирует кумиров Голливуда, но и атакует публику. Достается Андрею Макаревичу, из шевелюры которого Питер мастерит рожки бесенка. Большой, крепкий американец самоотверженно исполняет рискованные акробатические трюки, падает, встает, снова падает, демонстрируя как атлетическую мощь бодибилдинга, так и иронию над культом тела.

Кульминацией конгресса стало выступление трио из Англии Поля Морокко и группы Ole. Эти гитаристы способны сыграть на инструменте все что угодно. Но гитара в их руках – еще и инструмент, оружие цирка. Исполняя немыслимые по технике музыкальные пассажи, они синхронно жонглируют гитарами, чтобы потом как ни в чем не бывало продолжить свою столь же совершенную игру. А потом вдруг, набив шариками рот, преображаются в шутов, охваченных любовной игрой. И шарик летит в предмет страсти. Зал ревет от восторга.

После спектакля до гардероба можно было доехать на желтом такси. Молодые клоуны с желтыми тележками расстарались. На вопрос, сколько стоит услуга, отвечали: «Ваша улыбка».



Центр Слевы ПОЛУНИНА

ПЕРСОНА

– Виктор Владимирович, на сколько языков переведены ваши произведения?

– «Русскую красавицу» более чем на тридцать перевели, «Хорошего Сталина» – на двадцать. А вообще трудно сказать точно. Рассказы выходили даже в странах третьего мира.

– По вашим книгам иностранцы, наверное, могут изучать Россию. Взять хотя бы «Энциклопедию русской души», где есть главки «Матрешка», «Призрак русской свиньи», «Склонность к бесчестию»...

– Не надо воспринимать названия буквально. Это вовсе не обобщенная картина русской души, а рассказ о конкретном персонаже – интеллигенте и его похождениях в лихие 90-е, когда везде царил хаос и распад. Написана книга была с болью и горечью. И мне бы не хотелось, чтобы по ней судили о национальных особенностях россиян в целом.

– А какие, на ваш взгляд, основные черты русского народа?

– Русская душа – самая размашистая в мире. Для писателя она очень интересна – все время куда-то рвется и склонна если не к изменам, то к переменам уж точно. Ею очень трудно управлять как самому человеку, так и власти.

– В смысле проблем с властью вам есть что вспомнить – за участие в самиздатском альманахе «Метрополь» вас до 1988 года не печатали в СССР, исключили из Союза писателей...

– Это была настоящая война, я лицом к лицу столкнулся со злым кулаком грозящим государством. В таких ситуациях теряешь, я бы сказал, общественную невинность. Большинство людей ведь имеют расплывчатый образ страны, а тогда, в 1979 году все стало предельно конкретно и жестко. Отец поддержал меня, и его сняли с дипломатической должности. Как я узнал позже, за мной целый год ходили четыре агента КГБ, прослушивали и записывали мои телефонные разговоры. Плюс считали, что за это время стал взрослым человеком, минусом – восемь лет тяжелой борьбы, когда отовсюду выкинули. Кто-то уезжает, кто-то спивается в таких случаях, но я считаю то время своим университетом. Хотя никому не советую.

– В вашем новом рассказе «Однорукая» вы проводите параллели между искаленной женщиной и Россией. Там есть такие слова: «Она не возбуждает меня своим уродством, она меня им приковывает к себе. Я никуда не уйду. Родина. Моя однорукая родина. Подожди только, я еще выпью». Это признание в любви своей стране или просто порыв жалости?

– Признание, конечно, есть – если смотреть на Россию как на страну с неограниченными возможностями. Но в большей степени – жалость. Не может она привести себя в порядок, есть в ней какая-то недоделанность, «однорукость». Я долго думал, как далеко идти в развитии этой метафоры, которая и так слишком откровенна: мужчина приходит в номер с женщиной, и тут выясняется, что она калека. Он сдерживается и не убегает. Хотя сложно представить себе, как эта женщина, «однорукая Родина», будет любить его.

– У талантливого писателя иногда получается предсказать будущее страны, вот как Евгению Замiatину в романе «Мы». А какие у вас прогнозы насчет России?

– У меня был рассказ-предсказание «Карманный Апокалипсис», я написал его в 1984 году. Там обрисовано все, что случилось в СССР позднее, в 1986-м. Сюжет такой – человек попал в сумасшедший дом в советское время, а когда вышел, то оказался в какой-то другой реальности. Все изменилось, перестройка. Такое у меня было совершенно неожиданное провидение. А если говорить про будущее сейчас, то придется снова уходить в рассказ



Геннадий УСОЕВ

Заколдованные души

Виктор ЕРОФЕЕВ: «Есть в нашей Родине какая-то недоделанность»

Знарок темных лабиринтов человеческой натуры и мастер провокации в своих книгах. Ироничный и тонкий телеведущий в литературном ток-шоу «Апокриф». Профессор в столичном вузе. И это далеко не полный перечень социальных ролей Виктора Ерофеева, автора скандальных бестселлеров «Русская красавица» и «Хороший Сталин». Писатель не скрывает, что Россия для него – неиссякаемый источник вдохновения. И активно создает (а может, просто отражает) хорошо экспортируемый миф о загадочной русской душе.

В ином контексте предсказание выглядело бы шарлатанством.

– Кто из современных авторов вам нравится?

– Володя Сорокин, Дмитрий Пригов, умерший, к сожалению, два года назад. Очень хороши ранние рассказы Татьяны Толстой – таких, как у нее, ни у кого нет. Людмила Петрушевская тоже сильный автор. Все, как видите, не из поколения молодых.

– На недавней книжной ярмарке вы, наверное, общались с читателями. Чаще ругали вас или хвалили?

– Были в основном сентиментальные встречи, обошлось без критики. Подходили и глубокие пенсионеры, и чуть ли не школьники. Характерно, что люди воспринимают меня сейчас

в двух ипостасях – как автора книг и ведущего программы «Апокриф». Меня радует, что серьезная передача вызывает такой интерес. В ней мы ведем разговор о главных ценностях жизни, опираясь на книги, на жизнь писателей. Это очень важно – не тащиться на поводу у зрителя, а попытаться его заинтересовать «высокими» темами, ничего не навязывая.

– Трудно было осваивать профессию телеведущего?

– Да. Первый раз я выступил на телевидении в 1979 году, когда мы с Александром Калягиным делали передачу о Рабле. Меня переписывали раз пятнадцать – я так волновался, что все время сбивался. Теперь, конечно, все иначе. И я в свою оче-

редь пытаюсь расположить к себе собеседника, заставить его забыть о камере. Кстати, та памятная передача 1979 года вышла в день, когда меня исключили из Союза писателей. Коллеги поносили меня, марали, объявляли врасовцем, потом спустились в зал ЦДЛ – а там вдруг я на Центральном телевидении. Все просто оцепенели. Такая вот гоголевская сцена в моей жизни была. Наверное, они подумали, что партия изменила свою точку зрения, раз меня показывают.

– Вы однажды сказали: «Я не знаю ни одного народа мира, включая африканский, который создает такую сказочную реальность. У нас по-прежнему есть Кошки Бессмерт-

“ В русской душе сочетаются терпение и страстность, талант и тупость, богатое воображение и отсутствие адекватности “

ные, по-прежнему есть Бабы-яги...»
Что конкретно вы имели в виду?

– Допустим, Кошечем может быть представитель власти или идеи. Народ мало волнуется историей. Например, Сталин как историческая личность, его действия не укладываются ни в какое сознание. Однако проклятия, которые льются на него со стороны либералов, ни на кого не действуют. Сталину продолжают верить, он народный герой. Собственно, все пятилетки тоже были реализацией сказки – из серии «пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что». Вот я сейчас читаю Майечке, своей четырехлетней дочке, русские народные сказки. Там царь велит стрельцу принести ему живую воду, не то отрубят голову. А стрелец не обижается – царю положено быть таким. И что меня поражает – идут кампании по борьбе с матом, с распущенностью, а про народные сказки, влияющие на детское сознание, никто не задумывается. А в них – неопишущая жестокость. Какая-то Баба-яга, жуткий оборотень, издевается над своими жертвами, как в Освенциме. Наша сказочная нерасколдованность – это не только мощный источник творчества, но и наша слабость. Если мы заколдованы, то не знаем сами себя и поэтому можем оказаться в самых страшных ситуациях.

– А свою дочь от чего бы вы хотели оградить?

– Сложная тема. Для начала буду защищать Майю от того, чего у нас слишком много, – хамства, грубости. А дальше посмотрим. Сейчас она ходит в школу при французском посольстве – это скорее детский сад даже. Мне кажется, Майя уже сильный человек, сама за себя постоит. Она хорошо знает, чего хочет и как этого достичь, у нее яркое воображение и еще она не любит жестокость. Не нравится ей, когда «пиф-паф, ой-ой-ой, умирает зайчик мой». Она воспринимает это как трагедию. Поэтому, читая дочке сказки, я занимаюсь цензурой – вырезаю вещи, связанные со смертью. Зачем детскому сознанию эти постоянные угрозы: мол, кругом одни опасности и если выжил, то просто повезло.

– Вы пишете книги, ведете передачи на радио и телевидении, преподаете в Московском международном университете, постоянно в разъездах... Когда вы все успеваете?

– Мой график имеет свои особенности. Начнем с вечера. Обычно я ужинаю в компании – в ресторане или дома. После этого уезжаю на дачу и сажусь писать до семи-восьми утра, потом сплю часов до двух, завтракаю, принимаю душ и мчусь в город. Там успеваю поучаствовать в социальной жизни – скажем, недавно четыре программы «Апокриф» пришлось снять за один день. Это очень непросто. А университет... Мы с его руководством поняли, что моя миссия там – вызывать у молодежи интерес к литературе. Есть такая забавная формула для внедрения знаний в головы студентов – приглашают известного человека и он читает лекцию. Обычно приходит много народа. Последняя моя лекция была на тему «Литература и власть». Студенты хорошие, но вижу их редко – от силы пять-шесть раз за семестр. Нет времени, я постоянно на бегу. И в своей жизни я всем доволен. За исключением моментов, когда все-таки приходится рано вставать.

Беседовала
Марина Зерцалова

КНИГИ

Думаешь, ты Лев Толстой...

Писатель П. написал про графа Т.

Страсть Виктора Пелевина к аббревиатурам достигла, кажется, своего предела. ДПП (NN) (2003), СКО (2004), П5 (2008). Дело дошло до одной буквы «т». Есть опасения, что следующий роман будет вообще без названия.



Виктория Шохина

Граф Т., мастер боевых искусств (метафора творчества, как у Набокова – акробатика), спешит в Оптину Пустынь. Зачем – толком сам не знает, по первой версии – чтобы помириться с Церковью. Что это за место такое – не представляет. Хуже того, почти ничего про себя не помнит. Его подстерегают всевозможные приключения, порой опасные для жизни. Впрочем, говорить о жизни в этом случае сложно. Ибо граф Т. не совсем человек.

Он – персонаж романа, списанный со Льва Толстого. Роман этот сочиняет по заказу сверху (чтобы была «духовность») бригада писателей. Один отвечает «за эротику, гламур и непротивление злу насилем», другой – за остроту сюжета, третий – за психоделику, четвертый – за метафизику. Смотрящий бригады и создатель Вселенной романа – демон с именем, напоминающим о «Буре» Шекспира и о стиральном порошке. Это наш современник Ариэль Эдмундович Брахман (каббалист, но не еврей). Прикол: в выходных данных книги он обозначен как литературный редактор и помещен в рамочку. Типа не дожид...

То есть «т» – это прежде всего роман о том, как пишется роман. И во что превращается творчество в эпоху тотальной коммерциализации. Когда-то «писатель впитывал в себя, фигурально выражаясь, слезы мира, а затем создавал текст, остро задававший человеческую душу... но сейчас... от писателя требуется преобразовать жизненные впечатления в текст, приносящий максимальную прибыль». Наверное, Пелевин сожалеет здесь и о себе.

По дороге в Оптину Пустынь граф Т. пересекается со следователем Третьего отделения Кнопфом, с ламой Джембоном Тулку (он писал предисловие к «Чапаеву и Пустоте») и мелькнул в «Generation П»), с Достоевским, со старцем Федором Кузьмичом, с обер-прокурором Синода Победоносцевым, с Владимиром Соловьевым и его последователями. И даже с Василием Чапаевым («молодой человек нигилистического вида»). Периодически ему является Ариэль – в виде Наполеона, императора Павла, рыжего кота...

Конечно, статус персонажа графа Т. нервнует («Я просто кукла»). Однако со временем он набирается сил и утверждается в мысли, что эту Вселенную он сотворил сам. Другие же – «видимости суть лишь иллюзорные содрогания моего ума».

С «содроганиями ума» граф ведет долгие, путаные разговоры, выясняя, кто кого создал и зачем. А также есть ли у Абсолюта личность и что такое Оптина Пустынь.

Присутствуют и более простые и приятные моменты. Так, граф вступает в любовные отношения с крестьянкой (подстроил спец по эротике, но изображено очень целомудренно). На самом деле это светская дама из Петербурга, которая (на время) опростила, следуя модному толстовскому учению. А потом с большой скоростью начала строчить книги о своей жизни с Толстым – пародия на дам-писательниц.

У какой-то лодочной станции графа Т. убивают (подстроил спец по остроте сюжета). И вот уже наш герой мчит по замерзшему Стиксу на взятых напрокат коньках. Его преследует трехглавый пес Кербер, но догнать не может (развитие сюжета из «Чапаева и Пустоты»).

Откуда-то приходят месседжи: «Думаешь, ты Лев Толстой/ А на деле х.. простой». И более оптимистичное: «Ты есть ты». Не исключено, впрочем, что все происходящее – результат действия препаратов, которыми граф Т. время от времени закидывается (вклад спеца по психоделике). По крайней мере это кажется более убедительным, нежели каббалистические опыты по сжиганию текстов и заглаживанию пепла.

И когда граф Т. оборачивается реальным Львом Толстым, в реальной Ясной Поляне, в окружении реальных людей (Софья Андреевна, Чертков, гость из Индии) – это тоже воспринимается как глюк. Или как сон. Ведь ни одну из вселенных нельзя считать истинной (кто бы ее ни сотворил). Ни один персонаж – настоящим. Даже читатель «такой же призрачный фантом».

В этом призрачном мире все зыбко и непрочно, границы между, условно говоря, реальностями проницаемы. И в конце концов перестаешь думать, где явь, а где глюк или сон.

Но есть кое-что безусловное. Это самый обаятельный персонаж – лошадь (не то Фру-Фру, не то Холостомер). Она не только говорит, но даже пишет стихи.

Толстой, в очередной раз проснувшийся, мучается вопросом: «Кто писал этот роман?». Да чего там мучиться – Пелевин и писал! Изображенная сатирически бригада писателей – это он сам и есть. Изготовитель текста по заданному рецепту.

Непонятно одно: почему на обложке «т», а в тексте Т.? Есть ли в этом особый смысл? Или просто так, ради картинки?

ФЕСТИВАЛЬ

Таинство «Крещендо»

Денис МАЦУЕВ: «Когда все музыканты, обнявшись, стоят на сцене, ощущение, будто сборная России выиграла чемпионат мира по футболу»



Пресс-служба ММДМ

24 октября в Пскове стартует V, юбилейный фестиваль Дениса Мацуева «Крещендо», цель которого – донести до российской глубинки передовые имена подрастающей исполнительской школы. Традиционно форум пройдет в три этапа – это провинциальный город (нынче Псков), гала-концерт в Москве и краткие заграничные гастроли (сейчас Нью-Йорк). О нюансах феста-2009 нам рассказал г-н Мацуев.

Денис Рубцов

«Крещендо» давно уже полюбился российскому слушателю, ведь его формат знакомит весьма широкую аудиторию с творчеством молодых ярких музыкантов, которые с помощью феста порой получают путевку в жизнь, а затем и остаются «в обойме».

То решение, которое мы приняли с Денисом – сделать фестиваль путешествием, себя очень оправдало, – подчеркивает генпродюсер Давид Смелянский. – Ведь проводил мы его каждый год только в Москве, он бы влился в когорту всех фестивалей и стал бы постепенно стираться из сознания и внимания слушателей. Мы сделали главное – приблизились к России, которая, извините, состоит не только из Москвы и Петербурга. Мы стали ближе к музыкальной России, которая сегодня, на мой взгляд, развивается.

Несмотря на кризис, губернатор Псковской области Андрей Турчак сделал все, чтобы фестиваль состоялся: «При том состоянии, в котором оказалась, к сожалению, за последнее время псковская культура, для нас любое событие подобного рода является прорывным. Этим кирпичиком в фундамент возрождения векового культурного наследия, коим всегда была богата Псковская земля».

Среди участников этого года поистине звездные имена – пианистка Екатерина Мечетина, трубач Сергей Накаряков, кларнетист Игорь Федоров, баянист Айдар Гайнуллин...

Рассказывает арт-директор фестиваля «Крещендо» Денис Мацуев:

– У нас маленький юбилей: фестивалю уже 5 лет. Я счастлив, что наша с Давидом Смелянским идея живет. В этом году мы выбрали Псков – потрясающе красивый русский город, огромные изменения к лучшему там сейчас происходят. Почему выбрали? Объясню. На 1100-летие Пскова, шесть лет назад, когда мы там были, Давид Яковлевич спросил у меня: «Скажи, Денис, а у нас есть молодые музыканты, которые достойно представляют российскую исполнительскую школу?». Я сказал: «Конечно, их очень много, но их никто не знает». «И где же они?». «В основном они все живут за границей». «Так давай что-нибудь сделаем!». «Давайте!». Вот так и родился «Крещендо» после этого разговора в Пскове.

– И вы не прогадали с вашей идеей...

– Знаете, 65 исполнителей прошли через фестиваль «Крещендо». И что самое главное: 10–15 человек прочно заняли свои позиции на российской музыкальной сцене – московской, петербургской, других городов. О чем мы и мечтали. Я очень часто езжу по России, знаю программу филармоний, вижу, кто там играет, и 80% – это выходцы из фестиваля «Крещендо». Это не значит, что только благодаря нам они стали популярны, нет. Мы просто им помогли. Это все наша большая семья. За эти пять лет по миру прошло не менее десятка фестивалей, которые организовали «крещендовские» же люди! Нам остается только радоваться: жизнь закипела.

– Важно и то, что фестиваль поддерживает наши мэтры – столь необходимая преемственность.

– О да, я могу перечислить: это и Владимир Спиваков, и Владимир Федосеев, и Юрий Темирганов, и Михаил Плетнев, и Марк Горенштейн, и Дмитрий Лисс. И, конечно, Юрий Иванович Симонов, который в этом году выступит на фестивале со своим Академическим симфоническим оркестром Московской филармонии. И ему отдельная благодарность, потому что его репетиционная скрупулезность – это всегда удовольствие и счастье.

– В этом году в программе мы снова видим новое имя – Роман Болдырев, пианист...

– Это уникальный самородок, учится в ЦМШ, уже достаточно известный исполнитель. Ему 9 лет. Зрелый товарищ. Знаете, не только я, но и многие-многие люди просто боятся слова «вундеркинд». Опаснейшее слово, потому что большинство вундеркиндов, достигая 16–17-летнего возраста, просто растворяются в горизонте. Девочка с косичками выходит и потрясающе играет Шопена. Не будем произносить имен, но где сейчас эти девочки, куда они пропали? Надеюсь, что Роман Болдырев будет развиваться постепенно. Мальчик потрясающий, очаровательное создание. Удивляешься, что ему всего 9 лет. Он будет играть и на гала-концерте в Москве, и в Нью-Йорк поедет с нами... А наш гала-концерт (1 ноября в Москве) – это вообще будет нечто особенное. Когда все музыканты в конце, обнявшись, стоят на сцене – просто мурашки по коже, будто сборная России выиграла чемпионат мира по футболу, такое ощущение... Кстати, надеюсь, сборная России выйдет на чемпионат после стыковых матчей, я специально ради этого сделал в ЮАР гастроли. Но что-то я отклонился от темы...

– Да, несколько слов о самой программе фестиваля.

– Программа всегда строится одинаково, я называю «Крещендо» «фестивалем любимой музыки». Когда разговариваю с ребятами-музыкантами и они спрашивают, что играть, я отвечаю: «Что у вас на душе, то и играйте». Никто из этих ребят не был в Пскове, и они должны показать тамшней публике тот пик своего творческого состояния, к которому они шли все эти годы. Главное, что мы решаем, – кто будет играть на «Крещендо», а программа обсуждается в последнюю очередь. В процессе фестиваля рождаются удивительные ансамбли: скажем, вечера камерной музыки – это уже визитная карточка «Крещендо», потому что то качество, с которым играют ребята эти концерты, просто феноменально. Можно пластинки писать.

– Вы постоянно приглашаете по сути все исполнительские специальности – молодых скрипачей, трубачей, пианистов... А так чтобы поставить за пультом молодого дирижера и пригласить молодого композитора – это уже проблема?

– Нет, не проблема. Вообще открывался «Крещендо» произведением молодого композитора Дмитрия Курляндского. И на протяжении всех фестивалей у нас всегда были молодые дирижеры. Но да, не могу сказать, что их прямо россыпь – молодых гениальных композиторов, чтобы можно было на каждом фестивале делать такие премьеры. Да и с дирижерами все не так гладко. Вы не назовете мне пять имен выдающихся молодых дирижеров до сорока лет. Так что будем искать.



Пресс-служба ММДМ

Традиционная кульминация фестиваля – московский гала-концерт состоится 1 ноября в Большом зале Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского (ул. Большая Никитская, д. 13/6).

ПРЕМЬЕРА

Алена Купцова

Любят в Италии Гоголя. Любят. Вот только режиссеры обращаются с его произведениями не слишком почтительно: то «Ревизора» переместят во времена фашистской диктатуры («Рычащие годы»), то «Вия» превратят в ночь живых мертвецов («Маска демона»), то сочинят новый сюжет для «Шинели», при этом название оставят оригинальным. Наши экранизации, во всяком случае советские, были, что называется, ближе к тексту. Что не мешало вызывать к экранной жизни одних и тех же героев по нескольку раз: в нашем фильмофонде три вида «Мертвых душ», две «Шинели», «Виев» – вообще можно со счетом сбиться... Вот только «Тарас Бульба» один, зато снятый с блокбастерным размахом к 200-летию писателя.

Юбилейный год, кстати, еще не закончился, и хоть обещанного к торжеству очередного «Вия» перенесли на следующую зиму, в кинотеатрах показывают сатирическо-романтическую драму «Какраки» с Михаилом Ефремовым в роли министерского чиновника Михал Михалыча. И вроде Николай Васильевич ничего такого не писал, и только в киноведческом запале можно назвать вороватого Михал Михалыча, коллекционирующего ботинки, реинкарнацией честнейшего Акакия Акакиевича, влюбленного в свою шинель. А все-таки витает незримо над этим фильмом птица-Гоголь. Иногда даже материализуется – фильм начинается с кадров похорон великого писателя, снятых в модной нынче псевдодокументальной манере. Да и потом о Гоголе не дают забыть – по числу упоминаний в фильме Николай Васильевич уступает лишь «Сливочной помадке», которую постоянно ест главный герой. И уже не понимаешь, то ли это милая слабость чиновника-сластены, то ли запредельная по назойливости реклама конфет.

Как бы то ни было, это уже частности, детали. Впрочем, именно к деталям дебютант Илья Демичев, поставивший фильм по своему же



Как бы Гоголь

Фильм «Какраки»
Вышел в российский прокат

«Итальянцам близка тема коррупции» – так режиссер Илья Демичев объяснял, почему его фильм «Какраки» о судьбе чиновника-взяточника был отобран для показа на минувшем Венецианском кинофестивале. Сейчас, когда лента вышла в широкий российский прокат, стало ясно, что дело не только в этом. А еще в том, что она, как и все мы, вышла из гоголевской шинели.



↑ Режиссер фильма Илья Демичев

сценарию, внимателен как мало кто из уже состоявшихся режиссеров. Штрихи, нюансы, полутона – и прямо-таки по-гоголевски выписывается объемная фигура чиновника из «Министерства капитального строительства», прикормленного большими взятками, обласканного начальством, любимого женой и еще одной министерской дамой, и при всем при этом глубоко по-человечески несчастного. Несчастливого от нереализованности и бессмысленности собственного бытия.

Ему веришь и сопереживаешь. Как сопереживалось чиновнику из «Главного управления свободного времени» в «Забытой мелодии для флейты» и героям десятков других старых советских фильмов с простыми, понятными и искренними историями. Эта чарующая простота, неспешность, камерность практически ушли с наших больших экранов. Вроде как старомодно, а главное – неприбыльно снимать такое кино. Демичев рискнул, но совсем отказаться от идеи развлечь зрителя, по-моему, не смог.

Нечто «коммерческое» фильму не чуждо. В какой-то момент Николай Васильевич со своей горькой сатирой уходит на второй план, а на первый выходит 18-летняя неземная красота-студентка – соблазнительный «катализатор» внутренних метаний чиновника. То есть в самой красоте нет ничего специально коммерческого, но какие невероятные кульбиты начинает выписывать сюжет после того, как герой в нее влюбляется! По сравнению с ними превращение Акакия Акакиевича в призрак покажется сюжетом из программы «Время». Только в финальных кадрах «Какраки» вырываются назад к Гоголю. Делается это так, что отсыл будет понятен даже тем, кто в последний раз держал в руках томик Николая Васильевича в нежном возрасте. Считать это художественным достоинством или недостатком – дело зрительского вкуса. Но прочувствовать жизненную драму финал заставит однозначно. А может, и Гоголя перечитать.

КОНКУРС

Дым без огня

Жюри не оценило
«зажигательные» танцы

«Мой дед говорил: «Резать надо всегда прямо к живому и никогда пополам». На сцене три здоровенных парня, которые и произносят, как заклинание, эти слова. Вокруг какие-то пни, при помощи которых они то передвигаются, то топориками рубят на них ветки, замусоривая щепками пространство вокруг. Должно быть, зеки, лесоповал... Называется номер «Вальгалла», небесный чертог для убитых, рай для погибших героической смертью воинов. В московском театре «Луны» – конкурс современного танца и пластической драмы «Этника», который проходил в рамках международного фестиваля «Четыре элемента» (Москва – Авиньон).

Павел Яценков

Устроители (центр традиционной культуры «Со-гласие» и Министерство культуры РФ) поскребли по сусекам и собрали, видимо, все мало-мальски интересное, что происходит в современном танце в странах бывшего СНГ. Качество работ, показанных за три фестивальных дня, при этом было весьма разнообразным: от мало кому понятных и не

отличающихся ни умом, ни фантазией композиций, находящихся «ниже плинтуса», до вполне внятных и интересных спектаклей.

Настоящей дымовой атаке подвергла присутствующих «Лаборатория современного театра» из Волгограда в световом спектакле «День художника». Когда зал заволкло едким туманом, несознательные зрители, оказавшиеся не в силах оценить авангардный эксперимент,

кашляя, бросились к выходу. Не стоит и говорить о том, что в «балете» не было предъявлено ни единого па.

А вот Театр современной хореографии D.O.Z.S.K.I из Минска показал сразу три новые работы. Особенно отметим миниатюру «Зрелость» – интересное пластическое размышление под грузинские песнопения о мужественности, напоминающее обряд мужской инициации в древних воинственных сообществах.

Хореография, использующая этнические восточные мотивы, на конкурсе явно преобладала. Как обряд с отсылками к Корану и плясками дервишей воспринимался и спектакль «О, дети Адама» театра танца «Дорога из города» (Казань). А «Азимут» хореографа и режиссера Лилии Севастьяновой, показанный театром движения «Лик» (Ташкент), так просто поразил! Своей режиссерской выстроенностью, неспешной медитативностью, восточной орнаментальностью и негой, картинами азиатских базаров, переполненных дынями, арбузами, гранатами и домоткаными коврами, он напоминал фильмы Параджанова.

Не были обделены вниманием и другие направления. Театр «Скрип» из Самары с «Зовом белых журавлей» не тривиально, без всякого натужного пафоса, обычного для работ такого рода, разрабатывал тему войны... Короче, интересного оказалось предостаточно. Однако перечислять призеров фестиваля не имеет смысла. Поставившись, жюри приняло соломоново решение и, чтобы не обидеть никого из восьми трупп, участвовавших в конкурсе, присудило дипломы лауреатов и призы – как зрительские, так и профессиональные – практически всем. Как принято, главным оказалась не победа, а участие.

– Приятно, что почти каждого из участников нашлось за что наградить, – рассказала нашему корреспонденту арт-директор конкурса и президент фестиваля «Четыре элемента» Анжела Голубева. – Но Гран-при мы в этом году не присудили никому. У кого-то было не все гладко с режиссурой, у кого-то с танцами.

А у кого-то, остается добавить, и с фантазией. Ведь без награды уехал лишь один коллектив – тот, что накрыл театр дымовой завесой.



↑ Сцена из спектакля «О, дети Адама»

РУКА НА ПУЛЬТЕ



Миф о журналисте

Андрей Новиков-Ланской,
заведующий кафедрой телекритики
и истории телевидения Высшей школы телевидения МГУ
им. М. В. Ломоносова

Драматурги не любят журналистов. Чем иначе объяснить тот факт, что из тысяч пьес, кино- и телефильмов считанные единицы посвящены представителям второй древнейшей профессии? Куда меньше, чем, скажем, представителям древнейшей первой. Тем удивительнее и ценнее то, что в конце прошлой недели нам показали сразу несколько фильмов, главные герои которых принадлежат журналистскому цеху. Все они созданы крупными режиссерами и стали если не культовыми, то по крайней мере знаковыми для своего времени. Это фильмы «Журналист» Сергея Герасимова (1967), «Римские каникулы» Уильяма Уайлера (1953), «Народ против Ларри Флинта» Милоша Формана (1996) и «День сурка» Гарольда Рэмиса (1993).

Нам же эти ленты интересны с точки зрения восприятия журналистики в культурном пространстве. На первый взгляд, перед нами предстают разнородные образы – советского и американского газетных репортеров, скандального издателя порножурнала и провинциального телеведущего-метеоролога. Стилистические рамки, в которых раскрываются образы, тоже совсем разные: здесь и внимательный неореализм, и жесткий натурализм, и фантастическая притча. Тем не менее эти персонажи многое объединяет, ведь каждый из них по-своему воспроизводит сложившийся миф о журналисте. Не вдаваясь в анализ и оценку фильмов, попробуем разобраться в самом этом мифе.

Сразу отметим заявленную противопоставленность журналиста окружающему обществу. Он – особый, отдельный человек, не такой, как другие. Он может занимать достаточно элитарное положение, как в фильме Герасимова, или, наоборот, несколько приниженное, как, скажем, в «Римских каникулах», но его выделенность из среды всегда так или иначе показана. У Милоша Формана она абсолютизируется в формуле «народ против журналиста».

Кроме того, журналист – человек пограничный, одновременно и принадлежащий социуму, и как бы находящийся вне его. До известной степени эта позиция обусловлена спецификой оптики, профессиональной необходимостью сосуществования в нем двух точек зрения: изнутри и извне описываемого им мира. Это романтическое двоемирие журналиста придает его образу особый шарм, ведь ничто так не привораживает, как сочетание близости и недоступности.

Собственно, преодоление дистанции и составляет внутренний сюжет рассматриваемых нами фильмов – и мифа о журналисте. Все-таки журналист – профессиональный коммуникатор, а любовь – вид коммуникации. Конечно, мелодраматический контекст можно списать на законы кинематографа, однако думается, что отнюдь не случайно основной конфликт наших героев состоит в исходной невозможности любви и в необходимости пройти путь к ее достижению.

Как правило, обязательная для журналистского мифа сентиментальная история разворачивается на фоне этической проблематики. Профессиональная деятельность журналиста в социуме задана конфликтом между идеей свободы и идеей ответственности. Это два краеугольных камня СМИ, и любой перекокс здесь опасен. Исходный цинизм почти всех наших героев, объясняемый как следствие свойственной свободе отчужденности, преодолевается в сюжете возрастающей необходимостью сопричастности. Если конфликт разрешается лишь на уровне политическом, внешне, как в фильме «Народ против Ларри Флинта», герой выглядит почти трагическим, ибо в глубине души конфликт не исчерпан. Однако если происходит психологическая трансформация, нас ожидает хэппи-энд.

Обобщая, можно сказать, что сложившийся за последние полвека миф о журналисте рассказывает нам об истории человека, чье существование в двух мирах – жизни и прессы – дает ему особые права и свободы, но также приводит к отчужденности и цинизму, для преодоления которых ему нужно вырабатывать в себе чувства участия к людям и ответственности перед ними. Что естественнее всего происходит в ситуации любви.

ЗВЕЗДЫ ТВ

Прирожденный ведущий

Лев АННИНСКИЙ: «Я понял, что на ТВ не надо орать, не надо выдрючиваться»

Лев Александрович Аннинский – известный литературный критик, писатель, публицист. Автор более 30 книг. Однако сегодня мы говорим с ним не о литературе, а о телевидении, ведь в той или иной степени он причастен к нему с самых первых дней и по сию пору. Лев Аннинский – автор и участник многих передач о литературе.

Жанна Матюшина, студентка Высшей школы телевидения МГУ им. М. В. Ломоносова

– Лев Александрович, вы помните, как впервые попали на телевидение?

– Отлично помню. Я считался молодым критиком. Как-то через Союз писателей меня нашли. Это был 1960 год, выступление молодых поэтов, которое мне нужно было провести.

Как сейчас помню, участвовали Роберт Рождественский, Римма Казакова, Белла Ахмадулина и другие поэты. Я был с ними знаком, знал их стихи, так что согласился. Мы приехали на телестудию. Они читали стихи в той манере, в которой они обычно это делали: Роберт Рождественский встал в свой маяковский рост, перестал заикаться. Прочел. Римма Казакова, задыхаясь от вдохновения, читала свои стихи с огненными глазами. И Белла Ахмадулина, в ту пору она уже пользовалась этой замечательной стилистикой, в таком декадентском томном стиле, очень красивая, очень женственная, очень жалобная, прочитала замечательные стихи, замечательные.

Что я делал? Я их объявлял: что-то такое бормотал о них, но когда доходило дело до того, что нужно было их представить, имена и фамилии выдавал так, как будто меня должны услышать на том конце зала. Ужасно! Потом я понял, что на ТВ надо шептать, не надо ничего форсировать, но в тот момент это был полный идиотизм. Когда это все закончилось, я был в таком отчаянии, что у кого-то из молодых ребят-операторов спросил: «У вас нет ощущения, что я провалился?», потому что у меня было такое ощущение. На что последовал иронический ответ: «А вы разве можете провалиться?». Я заткнулся. Это и был дебют.

– Как после дебюта продолжилась ваша карьера на ТВ?

– Я понял, что не надо орать, не надо выдрючиваться, надо просто спокойно предаваться своим мыслям. Следующее выступление – в Питере, в Ленинграде.

Мне позвонили, дали командировку, я поехал, там шла какая-то дискуссия, в которой надо было поучаствовать. Уже мне было ясно одно: что думаешь, то и говори, и будь что будет. Там были музыканты, они собирались репетировать метрах в 30 в том же зале. Услышав мои вопли, они обернулись и пришли туда, где мы орали. Я опомнил-

PHOTOXPRESS

ся, окруженный этими музыкантами, слушающими, что я говорю. На сей раз смущения не было никакого, и я себе сказал: «Ага, вот это значит – я не для телевидения, а для истины должен был все это сказать».

– Есть человек, которого можно назвать вашим учителем на ТВ?

– Нет. Но одна девочка, с которой мы вместе учились: она – на факультете журналистики, а я – на филологическом, пошла работать на ТВ. Поскольку моя тайная любовь к ней продолжалась, все ее тайные дыхания, естественно, принимались близко к сердцу. После одного моего выступления она ска-

зала: «Ты не отказывайся никогда, в тебе есть телегенность». Потом я часто отказывался от съемок, но фразу ее запомнил. Что это такое? Наверное, умение думать в кадре. Никогда не выясняю, что спросят, никогда не прошу говорить заранее вопросы. Я не то чтобы должен быть застигнут врасплох, но мне надо именно в эту секунду сообразить, что делать.

И Наташа Приходько. Она практически и сделала из меня телегражданина.

– Вы можете охарактеризовать ТВ одним словом?

– Это слово будет неприличное, не могу.

– Как родилась идея создания первого цикла передач?

– Никакого я цикла не создавал, лишь писал материалы как критик или как публицист, мои статьи выходили книгами. Пришла Наташа Приходько, это были 90-е годы, и предложила сделать «Уходящую натуру». Потом мне предлагали на ТВ что-то делать – я делал. Я не проявлял никаких инициатив и вообще побаивался ТВ. Потому что видел, сколько при советской власти было страха и сколько сейчас есть пошлости. Упаси боже! Приходить не отказываюсь, хотя никогда не спрашиваю, куда иду.

– Эта система вас когда-нибудь подводила?

– Если подводила, то от-малчивался, я никогда не



прошу слова. Более того, заранее говорю: пока не попросите, я не буду ничего говорить. Потому что не могу смотреть, как кричат: «Я хочу, я хочу!». Была такая ситуация. Мне звонит Светлана Стрижнева, сейчас она директор Музея Маяковского, мы учились вместе. Она сказала, что на одной программе будет телемост с дочкой Маяковского, пригласила прийти на запись. Мне интересно: у Маяковского, оказывается, была дочка. Я не спросил, какая программа, просто уточнил, куда приехать. Являюсь на запись. Дама по фамилии Томпсон, которая дочка Маяковского, сделала музей его имени в Америке. С ней мне следовало вступить в телесношение. Я в жизни бы не заметил малаховских стирок белья, но тут я попал именно к нему. Там на экране госпожа Томпсон. В студию пригласили еще внучку Маяковского и девушку, которая себе грудь нарастила силиконовую. Думаю: «Куда я попал?». Там и без меня говорили, но все-таки Малахов вызвал меня к доске. Я сказал примерно следующее: «Впервые присутствую на съезде детей лейтенанта Шмидта». Секунду подождо, пока зал грохнет. Зал грохнул секунд через пять. Наше поколение грохало в ту же секунду.

– А после этого не стали уточнять подробнее, куда вы идете, что там будет?

– Я решил, что если я стану уточнять, то уже никуда не пойду. Вообще-то больше всего мне нравится у Михаила Швыдкого. Он не прерывает, комментирует легко и изящно.

– Вы можете разделить вашу телевизионную жизнь на этапы?

– Вначале так: зовут – иду. Потом, когда я 20 передач сделал с Натасей Приходько, меня уже хотели брать в штат ведущим. Я отбрыкался. Мне говорили: «Вы же природный ведущий!». Я и не подозревал, что я ведущий. Потом они сделали вот что. Соединили мои статьи о Гроссмани и Симонове, за это мне дали «ТЭФИ». Потом вышла моя книжка «Серебро и чернь». Там 12 поэтов Серебряного века – от Блока до Есенина. И мне предложили делать цикл. Я согласился. Режиссер Виталий Максимов поймал какой-то телекайф в этом. Он взял мои синхроны, куски из моего текста сам прочел за кадром на хронике, к тому же за кадром стихи поэта, о котором идет речь, читал знаменитый какой-нибудь актер. И этот же актер что-нибудь странное в кадре делал: на машине катался, пиво пил... Поскольку все эти актеры были узнаваемы, то сработал телеэффект. Опять я получил «ТЭФИ». Тем временем я написал следующий цикл, 12 поэтов, уже другого поколения.

– Это тоже изначально была книга?

– Да, книга. Я сценарии делал уже по готовым текстам: беру свой текст, ищу

выгодные синхроны... Все остальное делает режиссер. И все. Следующий цикл был посвящен первым советским классикам. А еще один цикл недавно вышел. Отзывов много, учителя и ученики просят сделать копии. Есть люди, которые копии уже начали делать. Мне это важнее, чем кто-то там похвалит.

– Что важнее для вас как признание: «ТЭФИ» или ученики и учителя, которые оценили работу?

– Ученики и учителя. Хотя «ТЭФИ» – тоже признание. Но то официальное признание, «ТЭФИ» все хотят.

– Вам приходилось чем-нибудь жертвовать, когда вы работали на телевидении?

– Нет. Когда что-то не получалось, я махал рукой. Не хотите? Не надо. Я же не зависел ни от чего.

– Вы смотрите свои передачи, когда они выходят в эфир?

– Смотрю, мне интересно. Более того, у меня есть копии. Смотрю с людьми: мне интересно, как они воспринимают. Жена анонсирует, обзванивает друзей. К моей радости.

– Была какая-то особенно болезненная критика?

– Может, что-то и говорили. Вы знаете, я настолько защищен от этой критики,

“ Я всегда побаивался ТВ. Потому что видел, сколько при советской власти там было страха и сколько сейчас есть пошлости “

настолько насобачен в литературе и справа, и слева, что обид не фиксирую. Хотя было два случая, когда я появился на ТВ в 60-е годы. Помню, еду в троллейбусе, как и все, стиснут. И тут какой-то молодой человек моего возраста так отстраняется и говорит: «Критик, ай, какой хороший критик!». С издевкой. Я едва выдрался, сошел раньше, чем нужно. Вот такой отзыв. И еще как-то после передачи еду, а мальчишка, сходя, бросает через плечо: «Все вы наврвали там!». Это я запомнил.

– А какая-нибудь похвала запомнилась?

– Нет. Хотя это всегда приятно слышать. Единственное – иногда из моих сериалов вытаскивают куски, 40 минут пускают отдельно – как юбилейное. Мне не говорят, но ровно сутки люди подмигивают мне в метро. Значит, что-то посмотрели. Но только сутки.

– Сейчас вы смотрите телевизор?

– Могу сказать, что я смотрю и что не смотрю. Я не смотрю рекламные ролики. Есть вещи, которые я не смотрю, потому что мне неинтересно, а некоторые и вовсе неприятно. «Пусть говорят», эти малаховские вещи, я отключаю, потому что там люди с такими жуткими эмоциями. Мне хватает повседневной ненависти без них. Что я всегда слушаю – известия. Обязательно. И сравниваю версии, а когда

сравниваю, вижу: что, кто, как, куда сдвигает – тогда соображаю. Раньше разница была – небо и земля, а сейчас нюансы.

– В связи с 200-летием Гоголя на отечественном ТВ появилось много новых документальных фильмов. Смотрели что-нибудь?

– Вы знаете, Гоголь настолько в моих читательских порах, мне и так его хватает. ТВ не смотрел, но ходил по театрам много. И вообще столько Гоголя...

– Кого из работников современного ТВ можете назвать профессионалом?

– Профессионалом? Есть Татьяна Миткова. Парфенов профессионал, по-моему. Думает. А ты слушаешь и соображаешь, что он думает. Одно время мне нравился Владимир Познер.

– Кто был профессионалом в советское время?

– Игорь Кириллов. У него был интеллектуальный имидж. Хотя, конечно, они не свои мысли в основном озвучивали. Ираклий Андроников оказался телевизионным героем, хотя по истокам таковым не был. Он очень интересный литературовед, хороший писатель, архивист. Как сравнить его с нынешними? Андроников не был так свободен, как современные. А сейчас говорят что хотят. Я люблю слушать Михаила Леонова. Его никогда не отключаю.

– Если сравнивать советский период и современный, изменилась ли телеаудитория?

– Я думаю, что да. Она, во-первых, расширилась очень сильно. Во-вторых, то ли современная телеаудитория поднялась в образовательном уровне, то ли опустилась. Какая-то часть поднялась. А с другой стороны, подозреваю, что плевать всем – лишь бы деньги заработать.

– Сейчас говорят о создании Общественного совета, который будет контролировать телевидение. Если пригласят вступить, согласитесь?

– Никогда. Ни в какое подобие цензуры... Я слишком мягкосердечен, чтобы вершить судьбы.

– Была ли передача, о которой подумали: «Жаль, не моя»?

– Я человек переимчивый, не успеваю сообразить: моя – не моя. Беру то, что хочу. Пускаю уже как свое. Оно уже мое, чуть-чуть другое.

– Если бы человек, перед тем как идти работать на ТВ, попросил у вас совета, что бы вы ему сказали?

– Я бы сказал: «Крепко подумай, все ли ты перепробовал до того, как прийти на экран». Ведь здесь профанация сразу видна! Поэтому тут скорее надо уберечься, чем достичь. Все это в массовом обществе спроса и предложения неизбежно.

– Как вы относились к ТВ до того, как попали туда?

– Как к газетам. Как к чему-то очень далекому от меня, как к силе, которую можно использовать, но лучше ей не попадаться на глаза.

ЧТО СМОТРЕТЬ

«Петрович». К юбилею Николая Караченцова
НТВ, четверг, 22 октября, в 22.25

Большой актер Николай Петрович Караченцов – человек, которого обожают не только театралы и кинозрители. Его любят и уважают коллеги по цеху, гримеры, операторы, билетерши и даже журналисты. Но беды случаются и с хорошими людьми. В начале 2005 года актер попал в серьезную автоаварию. Мужественный человек, Караченцов отчаянно боролся с недугом. И теперь можно сказать – победил! На вечере, посвященном его 65-летию, любимый страной Петрович сам расскажет о том, что чувствовал и о чем думал все эти годы... Рядом, как всегда, будет его жена Людмила Поргина. Выступят близкие, друзья и коллеги: Марк Захаров, Алла Сурикова, Эммануил Виторган, Дмитрий Певцов, Алексей Рыбников и другие. А все актрисы, исполнявшие роль Кончиты в «Юноне и Авось», споют для незабываемого графа Резанова...

«Добрый вечер, Москва!»
ТВЦ, пятница, 23 октября, 21.05

Новый музыкальный проект столичного канала примечателен дебютом фигуриста Алексея Ягудина в качестве телеведущего. Зато соведущей спортсмена стала опытная актриса и вокалистка Лариса Голубкина. Первый выпуск программы посвящен творчеству Леонида Гайдая. В полном соответствии с гайдаевской эксцентрикой, кого и в каких ролях мы только не увидим. Детский коллектив «Непоседы» исполнит «Помоги мне!». «Остров невезения» споет и станцует Сосо Павлиашвили, «Песней про зайцев» порадует Алексей Чумаков да и дуэт Голубкина – Ягудин с успехом воплещет в концепцию неожиданностей. Также на гайдаевском вечере выступят вдова режиссера Нина Гребешкова, сценарист его главных кинохитов Яков Костюковский, актеры Владимир Этуш и Наталья Селезнева.

«Морфий»
«Россия», пятница, 23 октября, 22.55

«Записки юного врача» Михаила Булгакова в интерпретации Алексея Балабанова превращаются... в привычный балабановский ретродекаданс. Но подтекст у фильма страшен, как никогда. Ни в одном из бывших киноопусов «про уродов и людей», ни даже в самих «Записках...» еще не было такого ощущения кошмара, который есть в «Морфии». Наркотический дурман охватывает целую страну и заставляет совершать нечеловеческие, одному дьяволу ведомые поступки. Приход людей в кожанках в связи с «приходом», ломка судеб и устоев – с ломкой от морфия. И многое в революции становится ясно.

«Подари себе жизнь»
«Россия», суббота, 24 октября, 18.20

Жизнь прожить – не поле перейти. Лучше перебежать. И еще лучше не только бегать, но и ходить в спортзал, питаться овощами, не лопать после шести, не употреблять и не завидовать. Так считают авторы нового просветительско-познавательного проекта. И они нашли, у кого поучиться. Ведущими-консультантами программы стали главный врач клиники Росздрави Татьяна Шаповаленко, диетолог Юлия Чехонина и чемпион по боям без правил Олег Тактаров. Под их чутким руководством «подарить себе жизнь» долгу и правильную решили Светлана Мастеркова, Тимати, Татьяна Васильева, Елена Кондулайнен и др. Для каждого из них разработана индивидуальная программа питания, фитнеса и процедур. Результаты будут обнародованы спустя восемь недель. А героем первого выпуска стал обаятельный, постройневший благодаря программе на 16 кг Михаил Полищаймако.

«Моя родословная». Дмитрий Дибров
Первый канал, воскресенье, 25 октября, 12.20

Между прочим составить родословную у специалиста стоит от двух до семи тысяч долларов. И нет гарантий, будет ли исполнитель просиживать дни в Российском госархиве древних актов или выиссет вашу генеалогию из пальца. К счастью, теперь обзавестись развесистым фамильным деревом сможет каждый. Новый цикл программ «Моя родословная» от Яны Чуриковой научит, как искать свои корни. А наглядно проследить за подобными поисками можно на примере Лизы Боярской, Александра Лазарева, Владимира Меньшова и других известных людей. Героем этого выпуска стал Дмитрий Дибров, в котором, по его словам, «много чего намешано, конечно, хотелось бы разобраться».

30 СПОРТ

МНЕНИЯ



Евгений Кафельников, олимпийский чемпион, пятикратный победитель Кубка Кремля (1997–2001)

– В моей карьере Кубок Кремля сыграл очень большую роль. Я «вырос» на этом турнире и после этого смог выиграть два турнира «Большого шлема» – «Ролан Гаррос» и Открытый чемпионат Австралии и Олимпиаду в Сиднее. Очевидно, что без Шамиля Анвяровича Тарпищева и его энтузиазма всех этих успехов у меня никогда бы не было. А 20-летие Кубка Кремля говорит о том, что теннис у нас не заглох и благодаря играющим сейчас нашим девочкам и мальчикам он будет еще больше развиваться. Я ушел из большого спорта несколько лет назад. Но за мной по-прежнему должок – прощальный матч на Кубке Кремля. В последнее время я начал активно играть на ветеранских турнирах, и есть задумка на следующий год организовать соревнование ветеранов в Москве, возможно, в рамках Кубка Кремля. Может быть, я сыграю и с Маратом Сафиним, который тоже скоро уходит. К нам обещают присоединиться и Стефан Эдберг, и Горан Иванишевич. Я уже разговаривал с ними, у них хорошие воспоминания о Москве, и они с удовольствием приедут.



Анастасия Мыскина, двукратная победительница Кубка Кремля (2003–2004):

– На Кубке Кремля всегда были отличная организация, теплый прием и для наших, и для иностранных теннисисток, пожалуй, по этим параметрам это лучший турнир из всех, где я играла. Обидно только, что не приедут три наши ведущие теннисистки, посмотреть на которых наверняка пришло бы еще больше зрителей. Но им нужно быть в Дохе, готовиться и тренироваться на открытых кортах. Что касается последней путевки туда, то на нее помимо Звонаревой претендуют Янкович, Радваньска, Пеннетта и Бартоли. Мне очень хочется, чтобы попала Вера, которая в финале прошлого итогового турнира проиграла Винус Уильямс. Я полагаю, что она должна и может это сделать, потому что она сильнее всех остальных претенденток.

ТЕННИС

В полшаге от Дохи

Вера ЗВОНАРЕВА: «Я не думаю об итоговом турнире, рада, что вообще могу играть после травмы»

В столичном спорткомплексе «Олимпийский» проходит юбилейный, XX Кубок Кремля по теннису. Для седьмой ракетки мира Веры Звонаревой это очень важные соревнования. Россиянка борется за последнюю путевку на итоговый турнир, который стартует в Дохе 27 октября. С этого и начался разговор корреспондента «России» со Звонаревой.

– Вера, наверное, сегодня все ваши мысли только о Дохе?

– Мне кажется, о турнире в Дохе больше рассуждают журналисты, нежели я сама. Для меня было счастьем вернуться на корт! Рада, что вообще могу играть. В апреле во время матча против француженки Виржинии Раззано в американском Чарльстоне я неудачно упала и серьезно повредила лодыжку. Не играла несколько месяцев, проходила курс реабилитации в России.

Я до сих пор не залечила ногу и не испытываю удовольствия от игры. Травма беспокоит, не позволяет играть в полную силу. Хотела завершить сезон после Уимблдона, но со-

бралась, были даже победы в отдельных матчах. Сейчас я не думаю о Дохе, просто стараюсь выступать, как могу. Считайте, плыву по течению: попадаю в восьмерку участниц – хорошо, нет – ничего страшного. И пока остаются шансы сыграть в столице Катара.

– Как привыкали к кортам в «Олимпийском»?

– Тяжело. Это мой первый старт в зале в нынешнем сезоне. Конечно, турниры в зале сильно отличаются от турниров на воздухе. Пытаюсь привыкнуть. Правда, покрытие тут вязкое, немного липкое, поэтому требуется идеальная работа ног, а при моей травме это проблема. Но это не самое главное. Надо бороться и побеждать.

– Почему здесь нет вашего тренера французца Сэма Сьюмика?

– Сэм не смог приехать по семейным обстоятельствам. К тому же мы до конца не были уверены, что я выступлю в Москве. Нога могла разболеться в любой момент, и я снялась бы с соревнований. Однако мне очень помогает мой спарринг-партнер Алексей Агеев. Он давно в теннисе и знает, какой совет дать.



Дмитрий ХРУПОВ

↑ В первом круге Кубка Кремля Звонарева уверенно обыграла румынку Иоану Орлау – 6:2, 6:2

– Вам не обидно, что Динара Сафина, Елена Деметтьева и Светлана Кузнецова пропускают Кубок Кремля?

– К сожалению, календарь составлен так, что московский турнир почти совпадает по срокам с итоговым в Дохе. Тот проводится на открытом воздухе, наш – в зале. По этой причине Кубок Кремля не вписывается в схему подготовки многих игроков. Мне жаль, что девочки не играют в Москве. Вместе с тем прекрасно, что так много наших теннисисток пробилось на итоговый турнир. И если бы я обеспечила себе место в Дохе, то, наверно, тоже пропустила бы Кубок Кремля.

Впрочем, в 2011 году календарь соревнований скорее всего будет из-

менен и итоговый турнир станет проводиться с перерывом в две недели с Кубком Кремля да еще в Турции, в зале. То есть наш турнир будет более востребованным. Тогда к нам, возможно, придут все.

– А как складывается учеба в Дипломатии при президенте РФ?

– Пока особых перспектив стать дипломатом нет. (Смеется.) Хвосты висят. Пришлось забросить учебу из-за напряженного графика выступлений, лечения. Тем не менее, когда бываю в Москве, мчусь в институт, сдаю задолженности. Хотя переездов у меня, повторю, много. Недавно после турнира в Токио полетела в Ханты-Мансийск на конгресс ЮНЕСКО по образованию

для устойчивого развития. Принимала в нем участие. Кроме этого, провела мастер-класс в новом теннисном комплексе, где проходил последний чемпионат России. Город мне, в общем, понравился. И центр тоже – покрытие классное.

– Слышали, что великий швед Матс Виландер, ныне телекомментатор, лестно отозвался о вас?

– Да! Матс сказал, что Звонарева нравится ему больше всех российских теннисисток. Я польщена. Очень приятно, что такой легендарный спортсмен с уважением относится ко мне как к игроку.

Беседовала Дарья Сребницкая

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Без паники!

Валентин ПИСЕЕВ: «Домнина и Шабалин пропустят этап Гран-при в Москве, но выступят в Ванкувере»



REUTERS

На Олимпиаде-2010 Домнина и Шабалин будут претендовать на золотые медали

Чемпионы мира в танцах на льду Оксана Домнина и Максим Шабалин снялись со второго этапа серии Гран-при по фигурному катанию, который пройдет в Москве 23–24 октября. А олимпийский чемпион Евгений Плющенко собирается стартовать на этом турнире.

Нина Кузнецова

Шабалин вынужден был отказаться от выступлений перед домашней публикой из-за хронической травмы колена. Более того, поползли слухи, что лучший дуэт страны пропустит предстоящие чемпионаты страны и Европы и, может быть, даже Олимпийские игры-2010 в Ванкувере.

Вот как прокомментировал нашему корреспонденту эту информацию президент Федерации фигурного катания России Валентин Писеев: «Поводов для паники нет! Вообще учитывая множество сплетен, связанных с Домниной и Шабалиным, я хочу сделать заявление. Максим Шабалин 10 октября прибыл в Москву из США, где тренируется с партнершей в Натальи Линичук и Геннадия Карпоносова. Ребята должны были пройти углубленное медицинское обследование, а затем принять участие в московском Гран-при. Однако врачи рекомендовали Максиму на время уменьшить

соревновательные нагрузки, поставив ему диагноз: артроз левого колена.

При этом подчеркну, никакой угрозы участия этой пары в последующих турнирах нет. Оксана и Максим непременно выступят и на чемпионате России в Санкт-Петербурге в конце декабря, и на чемпионате Европы в Таллине в январе, и, конечно, в Ванкувере.

По словам профессора Алексея Мишина, тренера Плющенко, его ученик расценивает московский Гран-при как важную веху, однако судить о спортивной форме фигуриста пока рано.

«Меня все спрашивают: какие медали завоюет Женья в Ванкувере? Так вот мы готовимся не к медалям, а к борьбе за них. Важно понимать: никто тебя на олимпийскую вершину не забросит, даже если ты титулованный спортсмен. Ты должен сам карабкаться. Сейчас у нас идет рутинная работа. Женья вернулся в спорт после трех с половиной лет перерыва. Мы приступили к тренировкам только в середине июня. За это время Плющенко сбросил девять с половиной килограммов, а это большой стресс для организма. Он постепенно набирает обороты, разучил новые вращения, дорожки шагов. Адома качает пресс и делает упражнения на гибкость. На днях выиграл этап Кубка России в Перми. Это шаг вперед. Следующая ступенька, надеюсь, наверх – Гран-при», – сказал Мишин.



Кристина Видергольдт

Показательный танец Алексея Мишина

МНЕНИЯ



Виталий Мутко,
президент РФС:

— Жребий, приемлемый со всех точек зрения. Словенцы, как и любая команда с Балкан, просто так своего не отдадут. Обольщаться не надо. Но и переоценивать соперника тоже. Да и вообще сборная России за последние годы проделала очень большой путь, поэтому на сегодня для нее и Ирландия, и Босния, и Украина, и Словения — соперники проходимые. Это надо прямо говорить. Если относиться к предстоящим стыковым матчам по-другому — значит, самим в своем сознании делать шаг назад.



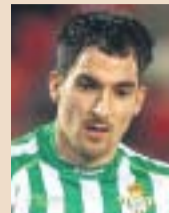
Леонид Слуцкий,
футбольный тренер:

— Я думаю, Словения — лучший вариант. Босния по игре сейчас явный фаворит из этой четверки команд. С Украиной не хотелось бы нам встречаться, особенно памятуя матч 10-летней давности. Ну а Ирландия, мне кажется, не совсем подходила нам по игровой модели. Повторю, Словения — самый оптимальный вариант, и очередной жребий доказывает, что Гус все-таки счастливчик.



Андрей Аршавин,
нападающий сборной России:

— Мы довольны, что попала Словения, но в Любляне и других городах этой страны, уверяю вас, тоже потирают руки: избежали Франции и Португалии. Я не сомневаюсь, что обе стороны подойдут к стыковым матчам в хорошем настроении.



Бранко Илич,
защитник ФК «Москва» и сборной Словении:

— Возможно, вы удивитесь, но мы, игроки национальной команды Словении, изначально хотели попасть на Россию. Или в крайнем случае на Грецию. По-моему, это очень удобные для нас соперники, они хорошо подходят под наш стиль. Франция и Португалия в этом смысле значительно хуже.

ФУТБОЛ

Счастливчик Гус

Россия ликует — в соперники нам досталась сборная Словении!

Госпожа фортуна оказалась благосклонной к сборной России по футболу. Команду Словении, с которой нам предстоит скрестить шпаги в стыковых матчах за право играть в финальной части чемпионата мира-2010, многие назвали слабейшей из квартета возможных соперников. Точно так же считают и сами российские футболисты.

Денис Целых

Жеребьевка, которая прошла на днях в Цюрихе, пощекотала нам нервы в лучших традициях Голливуда. После того как стало ясно, что в противники россиянам не попадутся ни Босния, ни Ирландия, соперников осталось два — Словения и Украина. Последний вариант представлялся наименее худшим.

Известно, с каким настроем республики из бывшего СССР обычно играют с Россией. Вспомним матчи отборочной кампании Евро-2000 с той же Украиной и гол «имени Александра Филимонова». Да и остальные сборные не отставали. В гостях наши парни не могли справиться с очень слабыми по футбольным меркам командами: Эстонией, Латвией, Азербайджаном...

Словом, практически все перед жеребьевкой говорили: «Только не Украина!». Такого же мнения придерживались, к слову, и наши соседи. Вот, к примеру, что заявил именитый форвард Андрей Шевченко: «Мне бы очень не хотелось попасть

на Россию. Обе команды должны поехать в ЮАР. Не надо нам встречаться в «стыках»!

И вот когда до роковой встречи оставался буквально шаг, нас все-таки развели. Украина будет играть с Грецией, а мы — со Словенией. Несмотря на это, кое-кто из игроков нашел повод побрюзжать. «Лучше бы первую встречу со Словенией мы проводили в гостях», — заявил вратарь нашей команды Игорь Акинфеев. Добавим, что первый матч, который примут «Лужники», пройдет 14 ноября, а ответная игра — 18-го.

Кстати, со Словенией сборная России встречалась трижды. Один раз в товарищеском матче (в 1996 году мы победили 3:1) и дважды в официальных, в отборочном цикле чемпионата мира-2002. Первая игра, проходившая в «Лужниках», завершилась вничью — 1:1. А вот ответная встреча, по итогам которой мы могли досрочно обеспечить себе путевку на финальный турнир в Японию и Южную Корею, завершилась скандалом. На последней

минуте матча британский судья Грэм Полл из ничего выдумал пенальти в наши ворота, и в итоге мы проиграли — 1:2.

Тогда у полузащитника Александра Мостового случился нервный срыв. Вот что рассказывает сам футболист в нашей с ним совместной книге «По прозвищу Царь»: «Я набросился на этого судью и много чего ему наговорил. Как можно было сдержаться, когда нас внаглую «убили» на глазах у всего стадиона и миллионов телезрителей? Я подбежал к этому Грэму и начал орать на него на всех языках, которые только знал. Там даже не надо было кричать — одного моего вида было достаточно. «Сколько тебе заплатили?» — бесился я. В ту секунду был уверен: судья кулден. В противном случае, чтобы принять такое решение, надо быть или слепым, или не разбираться в футболе.

«Многие по привычке начали обвинять Колоскова: «Где его авторитет, почему нас так судят?». А что тогда можно было сделать? В этом плане мы слишком многого требовали от Колоскова. В тот момент



ИТАР-ТАСС

Россия еще не имела того веса в мире, как в нынешние времена. Сейчас мы, если надо, перекроем трубу, и все вопросы решены. Сегодня без России не могут...

Напомним, что из состава, который выходил в тот день на поле в

Любляне, у нас остался один игрок — Сергей Семак. Поэтому вряд ли у большинства футболистов возникнут какие-то реваншистские чувства. Мотивации хватит и без них — на кону путевка на чемпионат мира.

ХОККЕЙ



ИТАР-ТАСС

Один за троих

Владислав ТРЕТЬЯК:
«Я бы не взялся совмещать столько постов в олимпийской сборной, если бы не был уверен в успехе»

— Давно вам поступило предложение занять новый пост?

— В начале октября тренерский штаб сборной во главе с Вячеславом Быковым и Игорем Захаркиным и исполнительный директор нашей федерации Игорь Фесюк обсудили кандидатуру генерального менеджера. И все трое сошлись во мнении, что им должен стать я. Долго раздумывать мне не пришлось, я с удовольствием согласился на эту должность.

— Вы знакомы с менеджерской работой?

— Формально я стал генеральным менеджером в первый раз. Но его обязанности испол-

нял во время трех последних чемпионатов мира. Так что некоторый опыт в этой области уже успел накопить.

— Что будет входить в ваши обязанности?

— Во-первых, это переговоры с кандидатами в олимпийскую сборную. Нужно постоянное общение с ребятами. Увы, недавно очень тяжелую травму получил наш ведущий защитник Андрей Марков. Канадские врачи (Марков выступает за клуб «Монреаль Канадиенс» НХЛ. — Прим. авт.) говорят, что он восстановится только к февралю, то есть за неделю до Олимпиады. Из-за этого и список кандидатов изменился. А во-вторых, займусь перелетами и размещением хоккеистов в Олимпийской деревне. Главная задача — сделать так, чтобы спортсмены в Ванкувере не думали ни о чем, кроме хоккея.

— Уже известно, сколько российских участников из НХЛ сыграют на Олимпиаде?

— Мы не делим игроков на тех, кто выступает в НХЛ или у нас в КХЛ. Это волей-неволей объединяет ребят, а нам надо, чтобы в Ванкувере была единая команда! Однако пока состав не сформирован, точных цифр назвать не могу. Не думаю, что Быков сильно отступится от своей прежней философии. Скорее всего возьмет примерно поровну хоккеистов из каждой лиги.

— То есть у многих игроков КХЛ появится реальный шанс выступить на Олимпиаде?

— Это так. Вы не представляете, какое внимание мы придаем двум следующим этапам европейского тура. Сегодня активно готовимся к Кубку Карьяла в Финляндии, а в декабре на Кубке Первого канала в Москве определимся с игроками КХЛ,

которые отправятся на Олимпиаду. Ведь окончательную заявку нужно подать не позднее Нового года.

— Поговорим подробнее о ваших переговорах с кандидатами из НХЛ. Ранее Быков и Захаркин общались с полевыми игроками, а вы — с вратарями. Сейчас ситуация изменится?

— Да. Как генеральный менеджер я должен буду побеседовать с игроками всех амплуа. Причем сделаю это лично. В декабре выкрою время, чтобы съездить в США и охватить максимальный круг претендентов. В Америку также поедут и тренеры. Мы работаем сообща и не хотим, чтобы у нас возникли разногласия.

— Но ведь вряд ли за оставшиеся до Нового года два с половиной месяца вы сможете часто посещать США и Канаду. Как будете следить за кандидатами в сборную?

— Мы уже следим. Лично у меня в Северной Америке есть два «разведчика», которые просматривают абсолютно все матчи НХЛ и не только с участием россиян — о возможностях соперников нам тоже должно быть известно.

— Помимо всего прочего, вы назначены еще и тренером вратарей в олимпийской команде. Совмещение трех постов осилите?

— А как же! Иначе бы и не брался за работу. Между прочим тренером вратарей я стану уже непосредственно на Олимпиаде, когда большая часть моих обязанностей генерального менеджера будет выполнена.

Николай Чегорский,
«Известия», специально
для еженедельника «Россия»

До старта Олимпиады-2010 в Ванкувере остается три с половиной месяца. Прогнозы относительно выступлений россиян в Канаде пока не самые радужные. Однако болельщики простят нашим спортсменам очень многое, если победит хоккейная команда. Последний раз она завоевывала золото на Играх-1992. Теперь у нее есть все шансы повторить успех. О подготовке к предстоящему турниру корреспонденту «России» рассказал президент национальной Федерации хоккея и новоиспеченный генеральный менеджер олимпийской сборной Владислав Третьяк.



Последний Кубок Кремля для Сафина.

Марат уходит из большого тенниса

20.10.2009